عمان - بترا - زار سمو الامع رعد بن زيد كبير الامناء امس غرفة تجارة عمان حيث التقي مع السيد محمد عصفور رئيس مجلس ادارة العرفة واعتباء مجلس الادارة

وعرض سموه خلال اللقاء تشاطات الاتحاد العام للمعاقين المتعيزة في مختلف المجالات سواء للمعافين اعاقات جسدية او نفسيه والجهود التي تبذل من أجل مسأعدتهم وتأهيلهم مهتيا وجسمانيا ليكونوا اعضاء صالحين

الملكية السامية بالموافقة على قبول

وبين أنه ما بين ٣٠ _ ٤٠ في المائة من للعاقين القادرين على العمل والذين جرى تاهيلهم ليعملون الان في مختلف المجالات مشيرا إلى أنه تم تشكيل جمعية خاصة لتوظيف وتشغيل المعاقين يجري تطويرها حاليا حتى تستطيع القيام ويعملها على اكمل وجه.

ومنتجين في المجتمع لما يمكنهم من الاعتماد على الذات في مواجهة اعباء

البقية ص ١٤

يومية عربية سيامية تصدرعن المؤلسة لصحفية الأدنيت

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY, SEPTEMBER 1, 1989 No. 6982 VOL. 19 AMMAN — JORDAN

العدد ١٩٨٢ - الجمعة ٣٠ محرم ١٤١٠هـ - الموافق ١ ايلول ١٩٨٩م - السنة التاسعة عشرة - عمان - المملكة الاردنية الهاشمية.

الحسين يستقبل الون لا الثلاث عمان _ "بترا" _ صدرت الارادة

شيقيق الزوايدة وزين الاشعال العامة

وحضر المقابلة سيادة رئيس الوزراء ورئيس الديوان اللكي

وطالب وزير التجارة الاسرائيلي اربيل

شارون بأن "تقضي" السلطات

الاسرائيلية على الشبان العرب الملتمين.

بضاحية هرتزليا في تل أبيب "هؤلاء هم

وقال شارون في اجتماع سياسي

هذا وقد استقبلهم جلالة الملك الحسين في الديوان الملكي الهاشمي

استقالة السادة طاهر المسرى نائب رئيس الوزراء وزير الدولة للشؤون الاقتصادية والنكتور عبداش النسور وزين التربية والتعليم والمندس بعد ظهر لمس وشكرهم على جهودهم

شارون فيدعوللقضاء على الشباب الملتمين

استشهادشاك في خانبونس إثر تعرض للضرب وفاة جندي إسرائيلي متأثراً بجراح في رأسس ومن جهة اخرى، ذكرت الانباء ان الراضي العربية المحتلة _ وكالات الانتفاضة في الاراضي المحتلة؛

الانتاء - استثنائية صياح امس، الشاب جندیا اسرائیلیا یدعی جدعون زاکین ـ احد عبدالله العلام) عاما من مدينة ٣٢ عاما _ توفي امس، متأثرا بجروح خانيونس أترجعه للغيرب البرح كان أصبيب بها في الرابع عشر من أب يوم الاحد الله يولين قبل دورية تابعة ال الماض نتيجة انفجار زجاجة حارقة القيت يسمى يحرس الحدود الاسرائيلي. وافادت مصافر فينتشفى ناصر بالدينة، أن ضرب الحرد الاسرائيليين للشاب، على سيارته في رام الله، بينما قالت مصادر فلسطينية زائه اصيب بحجر ق إدى إلى نزيف والخلي في الراس، سبب

الاشخاص الذين يقتلون وينشرون الأرهاب، يجب القضام عليهم". وقِبَالِ شَارِونَ اللَّيلَةِ قِبْلُ المَاضِيةِ "أَذَا وذكرت مصادر أسرائيلية مانون لهاء لم يكن القانون يسمح بهذا فعلينا ان ان حوالي ٥٠ اسرائيليا قتلوا منذ اندلاع

المبعوب الفرنسي يزور عواصم اللجسة الثلاثية

سوريانتفي تغير موفقها في ليتان ع فالى و ٢٢ مريحان الاشاكات

سوت عواصم ـ وكالات الاندام في ما ما سير" الامين العام ليوزارة الجارجية الفرنسية البنان المس متوجها الى الرياض البيدا الرحلة الإولى من جولته المنتظرة في عواصم الدول الاعضاء في اللجنة العربية الثلاثية، المكلفة بايجاد حل سلمى للأزمة

واجتمع شبر خلال زيارته للبنان بمختلف الاطراف المتصارعة واكد على أن موقف فرنسا من السلام في

لبنان لا يتعارض مع مهمة اللجنة

قد حمل معه مشروعا من ٣ ثقاطً

ومن ناحية اخرى تجددت الاشتياكات بين الاطراف المتصارعة في لبنان أمس ليصل عدد القتلي الي ٤ اشخاص بينما تزايد عدد الجرحي

العاصمة اللبنانية يوم الثلاثاء الماضي

الثلاثية العربية ولا يستعق ليكون بديلا عنها كما المت بعض

لحل الازمة اللبنانية.

وكان شير البذي وصل الى

ويدات هذ المواجهات فجر اول امس في جنوب بيروت لتعند بعد ذلك الى جيهة سوق الغرب التي تقع على

بعد ۱۰ كيلو مترات من بيروت. ويذكر أن منطقة بيروت الغربية البقية ص ١٤

ليميل الي ٢٣ مدنيا ...

وشبهدت خطوط ألتماس مواجهات

بمدفعية الديايات بين الوية الجيش

الموالية لحكومة العماد ميشيل عون،

وبين الجيش السوري وحلفاء سوريا

العكلوك - دير البلح، خضر الترابين -الزوايدة، اسعد ضحمد سعدات، منذر البقية ص ١٤

واضاف قوله "ما من ثمة وسيلة

وذكرت الانباء ان ألمنطقة الجنوبية

من قطاع غازة، شهدت اعنف

الاشتباكات في اعقاب إستشهاد الاغا،

فقد خرج اهالي مدينة خانيونس

وضواجيهاً في تظاهرات ومسيرات

اسماء الجردي

والمعتقلين

ليوم أمس

● الجرحي

طارق علاء، مجمود فتحى حداد -وتقيليات التماعيل محمد استاعل محمود أبراهيم الخطيب - تقوع، جَفَيْلة

سليمة عبد، عيسى هاشم ابو سارة،

وهيب احمد حسن البرداعية، ناظم

موسى محمد احميدات، زياد خليل

الخضور - صوريف، عرفات اسماعيل

ريان، عماد محمد اسماعيل. اسامة

احمد مصطفى، سالم سليم العايدي ـ

مخيم النصيرات، على محمود عمر، مدنا

محمود ابو ابوب، محمد تصار، احمد

اليقية ص ١٤

لتفتيش كل شاب ملتم"...

ليبياوتشاد توقعان اتفاق سكاا لإنهاء النزاع الحدودي ببينهما وهو منطقة حدودية صحراوية كانت

وقال المصدر لرويتر أن وزيري طرابلس قد ضمتها في عام ١٩٧٣.

خارجية البلدين وقعا الاتفاق بعد وساطة الجزائر ودول افريقية اخرىء ويدعو الاتفاق الى اجراء تحكيم دولي بشأن قطاع اوزو المتنازع عليه

بنسبة ٥٠ بالمئة اعتبارا من السبت

قال السيد يثال حكمت وزير السيلحة، انه تقرر رفع اسعار الفنادق بنسبة ٥٠ في المئة للزائرين للاردن اعتبارا من يوم غد السبت. واضاف وزير السياحة امس: ستورد الاسعار بالدولار رغم انه لا يزال بامكان السياح أن يدفعوا بالعملة المحلية بالسعر الساري يوم وقال وافقنا على تعديل الاسعار

الزيادة، للتعويض عن التضخم والباقي للتعويض عن التغيير في سعر

وقد وصل عدد الفلسطينين وقال القرار ان المجلس يشجب عمليات الطرد المستمرة التي تقوم

متدوب اسرائيل الدائم في الامم المتحدة في حديث لمسحفيين بعد صدور القرار بين التحرك السريع المجلس وما قال أنه عجز عن مواجهة المذبحة، التي ارتكبتها

ويقول مسؤولون افارقة انه رغم غير ميالية، اعتقد أن ذلك أمر يجب أن ديون أفريقيا تقل عن ديون اميركا اللاتينية التي تبلغ نحو (٤٠٠) مليار دولار فأن العيء على اقتصاديات الدول الافريقية اشد

> وقد حضر نحو (۲۰۰) من المندوبين من دول افريقية وغير افريقية والبنك الدولي ومستدوق النقد الدولي والكتلتين الغربية والشرقية الندوة التي اقيمت في القاهرة.

ووصف السيد ابو يكر تدياي رئس بنك التنمية الافريقي للجادثات باثها غير رسمية وتبادل فيها الساسة والمسرفيون الاراء بصراحة، وقال لرويش طقد حققت اهدافهاء. واشار بيان صدر بعد المحادثات الى انه لا بد من بدل مزيد من السلام الى الامام. البقية ص ١٤

التصنوبيت كما فعلت في القرار ألاول يدلا من الاعتراض باستخدام حق النقض - القيتو - لتظهر استيامها من استمرار عمليات الطرد، وأيد بقية الاعضاء وعددهم - ١٤ عضوا _ القرار بالاجماع.

وكان المجلس قد عقد اجتماعا بناء على طلب من المجموعة العربية.

الدول الدائنة تحاول عرقلة عقدمؤتر

القاهرة ـ "رويتر" ـ يعثل سعى

اربعة اعوام لعقد مؤتمر تجري قيه مباحثات رسمية بشأن مشكلة

وهم يخشون من أن يؤدي عقد

دول افريقية الى عقد مؤتمر دولي بشأن مشكلة ديون القارة البالغة (۲٤٠) مليار دولار سابقة محرجة بالنسية للدائنين.

المبعدين الى موطنهم على الفور وقد صيغ القرار الذي صدر أمس

الاول بلهجة اشد الى حد ما من لهجة القرار الذي اصدره المجلس في

الامم المتحدة ـ وكالات الانباء ـ

شجب مجلس الامن الدولي اسرائيل

امس. الاول للمرة الثانية في ثمانية

اسابيع لايعادها فلسطيتيين من

الاراضي المحتلة، وطالب بعودة

دولجي حكول الدسيون الافريقية

مثل هذا المؤتمر الى ايجاد سابقة خطيرة تقوم فيها دول بالساومة من موقف جماعي ومن أن تحاول دول اميركا اللاتينية المثقلة بديون اضخم استغلال مثل هذه السابقة.

ويخشى الدائنون من ان تستغل الدول المدينة الكبيرة في اميركا اللاتينية مثل هذا المؤتمر في الاصرار على مساومة الدائنين انطلاقا من

اول امس الاربعاء في ختام ندوة

ولكن الدائنين بوجه عام يقضلون

مُوقف جِماعي. وقال مسؤولون افارقة في عمان

دولية دامت ثلاثة ايلم ونظمتها منظمة الوحدة الاقريقية دامبيحت الحاجة الى عقد مؤتمر دولي ملحة يمبورة اكبره. واشار مسؤولون اقارقة إلى اتهم سيواصلون جهودهم التي بدأت منذ

النظر في مشكلة كل دولة على حده وهم يقولون أن القنوات المناسبة لحل الشكلة قائمة بالفعل.

القائد والاسرة

يمثل الدور القيادي الرائد، الذي اضطلع به جلالة الحسين، ليستعيد الدينار عافيته ولتجتاز اسرتنا المرحلة

بدأت، على الصبعيد الوطني، للتكيف مع منطلبات المرحلة الراهنة، وللانتقال بالاسرة، من النمط الاستهلاكي، الذي سلا سلوكها، لحقبة من الزمن، والارتقاء بابناء الاسرة

جميعا، إلى نَعْظ سلوكي جديد، يهدف الى تقوية عملتنا

الصعبة، التي واجهتها، القوة الدافعة، للانطلاقة التي

الوطنية، وضبط الانفاق، والعمل على تصحيح مسار إقتصادنا وتهيئة اجواء افضل، للتنمية في مجتمعنا.. ويبعث على الاعتزان والارتياح، ان انساننا، قد تفهم المسؤوليات المنوطة به، لتحقيق هذه الاهداف جميعها. واستطاع، من خلال الحوار البناء، الذي ياخذ مداه الان، فوق سلحتنا، أن يعبر عن أرائه وأفكاره، أزاء تلك

المسؤوليات، وأن يشير بحرية، ألى المتطلبات ذات العلاقة بسلوكنا الجديد الذي نطمح الى الالترام به،

ولا يحقى أن أحسِناس مواطننا بدوره، ومبادرته ألى أدائه، والتنبيه الى الايجابيات والسلبيات، التي يراها، كل ذلك، يمثل الثمرة الطيبة، للاسلوب القيادي المين، الذي

يمارسه قائد الوطن، للانتصار على التحديات التي تواجهها اسرتنا.. وهو الاسلوب الذي بناه جلالته على المصارحة، والثقة في انساننا، الذي يمثل اغلى ثرواتنا..

إن اسرتنا، اذ تعتر بدورها، الذي ينبع من دور قائدها، لا يسعها الا أن تجدد العهد، بأن تواصل العمل، لانجاح الجهود التي يقوم بها القائد، ليستعيد نقدتاً،

مدا العَجاح، وتتابعه، وتحس باثاره فانها تدرك في الوقت ذاته. انها لا تزال في بداية الطريق.. وان من واجبها أن تتحل بالزيد من المثابرة، ليتسنى لتلك الجهود، أن تلقى المن حميع ابناء الاسرة، المزيد من الدعم الذي تستحقه،

واقتصادنا، العاقية المنشودة.. واسرتنا، أذ ترى بشائر

وليتسنى النجاج، الذي نتطلع اليه جميعا، أن يتحقق علی اوسیع مدی.

تنقلات واسعة بين موظفي دائرة الجمارك

_ عضوا ومنصور عربيات الى جمرك السلط _ رئيسا ومصطفى الزرعى الى جمرك المدينة الصناعية (سحاب) ــ رئيسا وعزيز البصول الى قسم التأمينات والكفالات بالدائرة _ رئيسا وحازم الغرابية _ رئيسا لقسم المراقبة بالدائرة وسمير مسمار الى جعرك العمري ـ مساعدا ومحمود قطيشات الى جعرك المطار _ التخليص _ مخمنا وبشار الخصارنة الى مديرية التعرفة والقيمة

عملن - "الراي" - قرر السيد باسل جردانة وزير المالية _ الجمارك اجراء التتقلات التالية بين موظفى دائرة الجمارك اعتبارا من ٢/٩/٩٨٤: ــ يتقل خالد القطب الى محكمة الجمارك الاستئنافية ومحمد الخصاونة الى جمرك العقبة ـ مساعدا ومحمد عبدالرزاق ابراهيم الى جمرك بوتند المحطة _ رئيسا واكرم مسعود الى جمرك بوندد القويسمة ـ رئيسا وسليم الخصاونة الى محكمة الجمارك البدائية البقية ص ١٤

حافظون الحدد بودون السيمين

عمان - "بترا" - اقسم اليمين القانونية امام جلالة الملك الحسين في

محمد حسين الشويكي، اسماعيل دهيمان الزين، سلامه حماد، خلف محارمه، جودت السبول، قالح غراييه، وذلك بمناسبة تعيينهم محافظين في وزارة الداخلية. 🤌

الديوان الملكي الهاشمي بعد ظهر امس للحافظون السادة: -وحضر اداء القسم السيدان

رئيس الديوان الملكي الهاشمي ونائب رئيس الوزراء وزير الداخلية. رئيس الوزراع يستقيل وفدا يمثل



وجاء في بيان جزائري حصلت

عليه رويتر ان الجزائر لا يسعها الا

ان تبتهج لنجاح الدبلوماسية

الافريقية الذي يظهر قدرتها على

ايجاد حلولها الخاصة للمشاكل

ويتوج الاتفاق جهود وساطة

استمرت شهورا لعبت الدور الرئيسي

فيها منظمة الوحدة الافريقية التي

رتبت وقف اطلاق الناربين البلدين في

وفي باريس رحبت فرنسا بالاتفاق

وجاء في بيان لوزارة الخارجية

بين ليبيا وتشاد وقالت انه يزيد

الامال باقرار سلام دائم في المنطقة.

(ان فرنسا تشيد بحكمة زعيمي

البلدين وتأمل أن يمكن هذا الاتفاق

وقال البيان (ان الخطوات

الفرنسية في هذه الاعوام الاخيرة

كانت تهدف دائما الى الساعدة في

واعلنت جماعة تعارض تسليم

تجار المخدرات المشتبه فيهم

لمحاكمتهم في الولايات المتحدة

مسؤوليتها عن تسعة من

وفي مدلين _ ترك رواد التنزه ليلا

في مدلين منذ مساء الاربعاء الشارع

للعسكريين ملتزمين بذلك نظام حظر

التجول الذى اعلنته السلطات خلال

وبسبب هذا التدبير الاستئنائي

اضطرت نحو عشرة الاف مؤسسة

ليلية الى اغلاق ابوابها، كما اضطرت

بعض المصانع التي تعمل طوال اليوم

الى تعديل اوقات عملها. وبات لا

يغامر في الخروج الا الاشخاص

المزودون بتصريح مرور وهم يصادفون

في طريقهم عددا كبيرا من دوريات

وخيم صعت على المدينة وهي ثاني

اكبر مدن البلاد التي عاشت خلال

الليالي السبع الماضية في دوي

الانقجارات التي سمعت هذا وهناك

والتى ذكر انها اعمال ارهابية يقوم

البقية ص ١٤

الجيش أو الشرطة.

الانفجارات،

البقية ص ١٤

من تعزيز السلام في المنطقة).

ايلول عام ١٩٨٧._

عمان _ بترا _ استقبل سيادة الشريف زيد بن شاكر رئيس الوزراء

في مكتبه بدار رئاسة الوزراء صباح امس وقدا يمثل مزارعي منطقة الاغوار الجنوبية من وادي الاردن بحضور السيد ابراهيم عزالدين وزير الدولة لشؤون رئاسة الوزراء. وفي بداية اللقاء رحب سيادة رئيس. الوزراء بالوقد الذي عرض لسيادته اوضناع المزارعين في متطقتهم والسبل التي يرونها مناسبة لتحسين اوضاعهم من جميع

مبارك يقوم بجولة اوروبية واخرى افريقية

القاهرة ــ ق.ن.1. ــ اعلن هنا اس ان الرئيس المصري حسنى مبارك سيقوم بجولة اوربية افريقية تستغرق ستة ابام بزور خلالها كلا من يوغوسلافيا وايطاليا وموريتانيا

ويغادر الرئيس مبارك القاهرة يوم · الاثنين ـ القادم الى بلجراد لرئاسة وقد مصر في اجتماعات قمة دول حركة عدم الانحياز التي تبدا هنك في نفس وعقب انتهاء اعمال قية عدم الانحياز سيقوم الرئيس مبارك بزيارة

قصيرة لكل من موريتانيا والسنغال يوصفه رئيس الدورة الحالية لنظية الوحدة الافريقية حيث يلتقي مع كل من الرئيس الموريتاني معاويه ولد سيدي حمد الطايع والرئيس السنغالي عبده ضيوف في اطار الوساطه بين البلدين لحل الخلافات القائمة بينهما وطبقا لتكليف القمة الافريقية للرئيس مبارك بذلك.

شم يقوم الرئيس مبارك بعد ذلك بزيارة لايطاليا تستغرق يومين حيث يجري محادثات مع رئيسها فرانشيسكو كوسيجا تتناول عددا من القضايا العربية والدولية التي تهم البلدين وسبل دعم علاقات التعاون الثنائية بينهما

عبد ربه يستبعد احتمال رفض اميركي لزيارة عرفات للأمم المتحدة

الكويت ـ "1. ف. ب" _ اعرب ياسر عبد ربه رئيس الدائرة الاعلامية بمنظمة التحرير الفلسطينية عن اعتقاده بأن الولايات المتحدة لن تمنع الزعيم القلسطيني ياسر عرفات من الذهاب الى نيويورك اذا طلب حضور اعمال الجمعية العامة للامم المتحدة

في ايلول المقيل. واكد عبد ربه في تصريح نشرته صحيفة القيس الكويتية امس الخميس ان عرفات بصفته رئيسا للدولة الفلسطينية من حقه أن يذهب الى نيويورك. وقال انه يستبعد احتمال رفض الولايات المتحدة مثلما حدث في السنة الماضية. ووصف ذلك

الرفض بانه ،غبی، وقد اكد كلوفيس مقصود مندوب جامعة الدول العربية في الامم المتحدة أن الدول العربية ستطلب من جديد إنقل جلسات الجمعية العامة من

تيويورك الى جنيف اذا منع عرفات من الدهاب الى نيويورك. وقال حسن عبد في نيويورك ان عرفات يعتزم مجدياً، الذهاب الى الامم المتحدة.

بعثة التقدير التي ارسلتها الدول البقية ص ١٤ الاثنتي عشرة إلى لينان بعده ١عاماً من الصراع :

زيادة اسعار الفنادق

عمان ـ الراي -

لتتوافق مع قيمة الدينار والوضع الاقتصادي، حوالي ١٥ في المئة من

ازدياد اعمال العنف في كولومييا واشتطن تطالب رعاياها بالرحيل واشنطن - "رويتر" - حثت الاجرامية أذى في العالم.

اعسال العنف المتعلقة بصرب

وصدر في وقت مبكر يوم الاربعاء قرار حظر التجول من الساعة العاشرة مساء وحتى الساعة السادسة صياحا بعد موجة هجمات بالقنابل تعرضت لها المدينة التني يقطنها مليونا مواطن وهي معقل عصابة ميدالين التي وصفها ألرئيس الكولومبي فيرجيليو باركو بانها

الولايات المتحدة يوم الاربعاء المواطنين الاميركيين الموجودين في كولومبيا على مغادرة البلاد كما اصدرت السفارة الاميركية في بوجوتا اوأمرها لعائلات العاملين فيها بمغادرة البلاد خلال ايام بسبب

وفي قرار دفع حرب مكافحة المخدرات الى اعتاب بيوت اساطين تجان المخدرات في كوارمبيا فرضت السلطات الحاكمة في مدينة ميدالين حظر التجول واجراءات امنية مشددة في معقل العصابة التي يقال انها تهرب الجزء الاكبر من المخدرات الى الولايات المتحدة.

واحدة من اشد المؤسسات

وكان قرار السادس من تموز الذي صدر بعد طرد ثمانية فلسطينيين الى لبنان قد استخدم الصيغة المخففة: "يعرب عن اسفه

سوريا ووكلاؤها في لبنآن. واضناف قوله: أن ما يثير القلق هو ان الولايات المتحدة تبدو مستسلمة،

قان اسرائيل قامت بابعاد خمسة فلسطينين اخرين. وقال بيكرنغ وهو سفير سابق

البقية ص ١٤

بإجماع ١٤ دولة واستاع الولايات المتحدة عن التصروبيت

الذين ابعدتهم اسرائيل من الاراضي المحتلة منذ بدء الانتفاضة في كانون الاول عام ۱۹۸۷ الى ٥٨ فلسطينيا.

وقارن جوهانان بين القائم باعمال

ان يثير قلق جميع الناس في الولايات وكان المندوب الاميركي توماس بيكرنغ قد قال قبل التصويت انه على الرغم من دعوة المجلس منذ اقل من شهرين الى الكف عن عمليات الطرد

وأضاف قوله أن عمليات الطرد

قطوش، خالد عبدالعال _ المغازي، عبدالحميد حمدان عساف، جمال عبدالكريم ابن اسد، مجدى سليمان

الجزائل - رويتر - مبرح ممندر قريب من الرئاسة الجزائرية ان ليبيا وتشاد وقعتًا امس الخميس على اتفاق سلام عضع نهاية لصراع دام

الحسين يهنىء رئيس

جمهورية بوليفيا

عمان ـ بترا ـ بعث جلالة الملك

الحسين امس برقية لفخامة الرئيس

بيمى باززامورا رئيس جمهورية بوليقيا هناه فيها بمناسبة انتخابه

وأغرب جلالته لفخامته باسمه

واسم شعب وحكومة الملكة الاردنية الهاشمية عن تمنياته له بالنجاح وللشعب البوليقي دوام التقدم

مساعدة عاجلة للبنان

من المجموعة الاوروبية

يروكسل _ اف ب _ قررت

كما قامت ايطاليا ولوكسمبورغ

بدقع ما يعادل ٤,٦ مليون دولار

لارسال الادوية ومعدات سيارات

جاء قرار المساعدة التر اجتماع

عقده اول امس خيراء المجموعة

الاوروبية المكلفون بدراسة نتائج

الاسعاف وغيرها الى لبنان.

المجموعة الاوروبية منح لبنان

فساعدة علجلة تبلغ حوالي ٩,٥

والازدهار.

مليون دولار.

مجلس الأمن يشجب ابعاد اسرائيل للمواطنين الفلسطينين

بها اسرائيل، قوة الاحتلال، لمنيين

للولايات المتحدة لدى اسرائيل وفي هذا السياق أن تعترض حكرمتي على القرار المعروض على المجلس اليوم لكثها ستمتنع عن التصويت. الاسرائيلية ستجعل من الاصعب على الاسرائيليين والفلسطينيين الدخول في خوار بناء ودقع عملية

ويطالب بعودة المعدين الحاوطبهم السادس من تمون، وقد امتنعت الولايات المتحدة هذه المرة ايضا عن

المتجول في سلحات عمان أو الزرقاء أو شمالا في أربد، فأن الظاهرة التي تلفت الانتباء خاصة في فترة الصيف هو هذا الزخم الكبير من السيارات التي تحمل لوحات معدنية مختلفة من انحاء متغرقة من هذا الوطن العربي. فهنا تجد سيارات كويتية وسعودية وقطرية واماراتية وعمانية وبحرينية وعراقية وحين تختلط مع الناس تجد السوري واليعنى والمصري والعراقي والتونسي.. الخ انه مزيج عربي.. عندها تدرك وتتاكد انك في ارض عربية منها انطلقت اشهر الثورات العربية انها الثورة العربية الكبرى بقيادة شريف مكة الحسين ابن على الجد الاكبر لجلالة الملك الحسين.. تعرف عندئذ ان الاردن حين نادى بقيام مجلس التعاون العربي، ونجح في ذلك أنما كان هو اول ملتزم بهذا التعاون من خلال هذا التجمع العربي في كافة انحانه، ومن ثم نادى بقيام مجلس التعاون العربى آلذي يضم ايضا العراق ومصر واليعن.

ان أليام مجلس التعاون العربي يعد خطوة كبرى نحو تعاون عربى شامل وقيام مثل هذا المجلس ومن قبله مجلس التعاون لدول الخليج العربى ومعه مجلس التعاون لدول المغرب العربي انما يخدم الامة العربية بشكل عام.. والتعاون القائم والملموس بين الدول العربية من خلال مجالسها الثلاثة يجعلنا نشعر اننا نسير رويدا رويدا نحو وفاق شامل ومتكامل، وقيام مثل هذه التكتلات العربية تقوى من الدعم الجلس السامعة العربية وتعزز موقفها لا كما يظن البعض بعكس ذلك. اننا كشعوب عربية نامل أن تتسع دائرة الوحدة العربية التشمل كل الدول للتعاون في كافة المجالات وعلى كافة الاصعدة، واننا والقون من ذلك. خطوة خطوة نحو اتفاق شامل ووفاق دائم. واولى هذه الخطوات التي ترجوها هي أن يكون هناك تنسيق دوري بين هذه المجالس الثلاثة كعقد مؤتمر وزاري على مستوى وزراء الخارجية مثلا لبحث المستجدات على السلحة الدولية والعربية للتشاور والتنسيق فيما بين هذه الدول، وهذه الخطوة تعهد لاي مؤتمر قعة عربي بأن تكون كل الدول المعنية على اطلاع واسع وعن كلب في كل ما يحيط بها من احداث. ويتون ذلك المؤتمر الوزاري كجلسة تحضيرية لاي مؤنس قعة عربي شنامل او حتى لاي مؤتمر قمة مغربي او عربي

محمود الداوود

الصناع يتراس اجتماعا للجنة قطاع الاراضي والزراعة

عمل بد الراي - تراس الدكتور سامى المستاع امين عام وزارة الزراعة احتمأع لمحة فطاع الاراضي والزراعة محصود اعضاء اللجئة الش تضم الدكتون سئيمان عربيات عميد كلية الزراعة في الجامعة الاردنية ومندوبي الدوائر المختصة حيث يتم مناقشة اوراق الممل المقدمة في مجالات المياه والريء المنابات المراعي، التربة واستعمالات الارامي، المناخ

وفد حوائث هذه الاوراق لدراستها من فبل اعضاء اللجنة تمهيدا لاقرارها في الاحتماح القادم.

وقد شركزت هذه الاوراق على اهمية

الناسم لحمية

ترقرنو الاستضار والإسكار

كالاودعيه القربسيد للطأمين

الحربية أأد متنار والدوارة الدولي

البدرا" للبنارية وتأجير الممدات • 64

المطابية العمارية الليراعية الزالالزان

د از **ا**لتریا^م گلتیمیه والا سنهای

المنتهولها وياسا الأربابهيب الحالم للأمجاء الإردنية

حمااه المعرول الاودفييت

المحبسوم اقعام

مجاورة المتحول السياير الايداعة

٠ و المر ٢

الارديه لعناطب العجد المحق

الارس والطلب المعارب

physical manufactures and another

الزراعية الدكتور عوني الطعيمة مقررا، لجنة الغابات والمراعي الفرعية المهندس الزراعي عبدالمعطى التلاوي - وزارة الزراعة مقرراء لجنة المياء والرى الفرعية د انور البطيخي الجامعة الاردنية مقرراء لجنة المناخ القرعية المهندس أبراهيم

ســوق عـــفات الهاله

الممافظة على البيئة والمخاطر الت

تتعرض لها والطرق السليمة لمعالجة

ومما يذكر أنه تم تشكيل لجان فرعية

لمعائجة المواضيع الرئيسية وعلى النحو

التالي: لجنة التربة واستعمالات الاراضي

العطوي مدائرة الارصاد الجوية مقرران

الجميع المصادي ننسك الاستكان

المشرة سوق عمل الممثل السوق المعتلس الشرة الواقعة ما بين ١٥٦ لم ال به بعدد وتعليد بـ الم به الم به برود

1916

7.776

الخياط يجتمع بوعاظ وأئمة اوقاف عمان التأكيد على ضرورة الالتزام بالاسلام



عقيدتنا السمحة والعمل الجاد والمخلص

من أجل تثقيف الناس بأمور دينهم

ودنياهم بما يعود عليهم بالخير والقلاح.

عملن سبترا - تم في وزارة التخطيط

أمس التوقيع على التعديل الأول على

اتفاقية النحة الخامسة لمشروع

الساعدات الغنية للقطاع الخاص (بترا)

والذي يهدف الى مساعدة الجهود

التنموية الاردنية من خلال دعم

النشاطات الانتاجية والتوظيف في

القطاع وتبلغ قيمة هذا التعديل مليون

دولار لتصيم مجموع المبالغ المقدمة

ويذكر أن الموارد المتاحة لمشروع بترا

قد تم تحويلها الى مؤسسات الاقراض

المتخميمية.. ينك الانعاء الصناعي..

عمان - بقرا - اضافت الجمعية

الملكية جهازا جديدا الى مختبر المواد غير

العضوية التابع لمركز الكيمياء الصناعية

ويقدم هذا المرفق بعدا جديدا لقدرات

الجمعية في مجال العمليات المتقدم

العناصر المعدنية في المواد مما يساعد على

ويمكن من خلال هذا الجهاز الذي

تعزيز نشاطات البحث والتطوير

وهو جهاز البلازما الحثيثه.

مجالات المعادن والمواد.

لغايات المشروع ١١ مليون دولار،

عمان .. الرائ .. اجتمع سماحة الدكور عبدالعزيز الخياط وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية في قاعة المؤتمرات الكبرى في مسجد الشهيد

ودعا الدكتور الخياط المواطنين الي الالتزام بأخلاقيات الاسملام وأدابه العظيمة في جميع مناحي حياتهم بالحكمة والموعنة المسئة ومعللجة

كما دعا الى التركين على الثوابت والايجابيات من خلال نشر الافكار الملك عبدالله بن الحسين أمس مع وعاظ البنامة النابعة من قيمنا وحضارتنا وخطباء واثعة مديرية اوقاف عمان. وتراثنا الاسلامي ليعود لهذه ألامة سابق عزما واوج مجدها. وتحدث في الاجتماع الدكتور احمد هليل امين عام الوزارة الذي اكد على ضرورة العناية بدور القران الكريم وان

وصول امن بغداد في زيارة رسمية

بقداد عتى رأس وقد من أمانة بقداد عبية لدعوة رسمية من السيد عبدالرؤوف الروابدة أمين عمان.

كما سيتم خلال الزيارة توقيع ميثاق التأخى والتعاون بين عمان وبغداد الذي تم اقرار مسودته خلال الزيارة التي كان قد قام بها الى عمان السيد خالد عبدالمنعم رشيد في ايار الماضي. وكان في استقبال الوقد الضيف في مطار الملكة علياء الدولي السيد عبدالرؤوف الروابدة امين عمان وعدد من كبار المسؤولين في أمانة عمان

تشكىلات بين مديري

القضايا المعاصرة باسلوب تابع من تكون المراكز التقافيه الإسلاميه مراكز الوزارة، لتصبح ۱۱ مليون دولار:

عملق ـ "الواي" ـ وصل الى عمان ظهر امس السيد خالد عبدالمنعم رشيد امين

وسيحرى الوفند خلال البزيارة مبلحثات مع السيد عيدالرؤوف الروابدة المين عملن وكبار المسؤولين في امانة عمان الكبرى تتناول تطوير اقاق التعاون القائمة بين مدينتي عمان ويغداد وتنسيق العمل في سجالات الادارة المطية والخدمات البلدية فيما بين عواصم دول مجلس التعاون العربي وذلك بمشاركة أمين مبنعاء ومحافظ القاهرة.

مناطق امانة عمان

عملن - "البراي" - قبرد السيبد عبدالرؤوف الروابدة امين عمان نقل السيد عبدالكريم المسرايرة مدير منطقة مسويلم الى منطقة شفا بدران مديرا لها. كما قرر السيد الروابدة نقل السيد حابس عبيدات مدير منطقة شفا بدران الى منطقة صويلج مديرا لها.

محيلان يترأس اجتماع مجلس الافتاء

عملن _ الراي _ : عقد مجلس الاقتاء جاسة ظهر امس برئاسة سعاعة الشيخ معمد معيلان قاغي القضاة رئيس وناقش للجلس خلال جلسته الامور المدرجة على جدول الاعمال من اهمها مثاقشة خطة عمل المجلس واصدار الفتاوى الناسية لعد من القضايا المعروضة على المنجلس والتي تتعلق يلعود وحياة المسلمين.

د. البشايرة يتفقد كلية مجتمع حوارة

اربيد - بترا - تفقد الدكتور لحد البشايرة امين علم وزارة التعليم العالى امس كلية مجتمع حوارة واطلع على استعداداتها ليدء العلم الدراسي. واستمع الى عرض من عميد الكلية عن البرامج والخطط المستقبلية للكلية. وتأتى هذه الزيارة ضمن زيارات يتوم بها امين علم الوزارة لكليات المجتمع للاطلاع على أوضاعها وتذليل الصعوبات التي تواجهها تمهيدا لبدء العلم الدراسي في هذه الكليات.

خلف بتفقد طريق اربد ثغرة عصفور

عمان - الرأي - قام المهندس داود خلف امين عام وزارة الاشغال العامة بجولة تفقدية للشروع طريق اريد ـ ثفرة عصفور والذي سيتم تتغيده بطول (٢٦) كيلو متر وباريعة مسارب وعقد أجتماع عمل بحضور أجهزة الاشراف والتتفيذ واستمع الى شرح مقصل عن سير العمل في المشروع. كما قام السيد الامين العام بزيارة الى تحويلة طريق الرمان والتي ينجري العمل يها حاليا واطلع على الاجراءات والاعمال التي تتفسن التمسينات وعمل خلطة اسقلتية لهذه الطريق من اجل استعمالها كطريق بديل لتسهيل حركة المرور عند اغلاق الطريق الواصل فيما بين البقعة ومثلث الرمان قرب قرية

انتخابات بلدية الهاشمية ۱٤ تشرين اول

الزرقاء - بترا تا حدد السيد محمد حسين الشويكي محافظ الزرقاء السابع من تشرين اول المقبل موعدا للترشيح لانتخابات بلدية الهاشمية ملدة ثلاثة أيام كما حدد الرابع عشر من الشهر داته موعدا للاقتراع. وييلغ عدد السجلة اسماؤهم

للانتخابات ٤٤٦٠ ناخيا وناخية.

في تعميم لمدير تربية عمان الاولى

ومصادر اشعاع وعمل وانتاج من خلال

اقامة الندوات والدورات المهتية المغتلفة

خدمة لابناء المجتمع المعلي وتأهيلهم

واعدادهم ليكونوا أعضاء فاعلين في

وتناول في حديثه خطبة الجمعة

وضرورة تحديد اهدافها بحيث تعالج

قضايا المجتمع بروح ايحابية تسهم في

وحضر الاجتماع مدير اوقاف عمان

ومدير العلاقات العامة والثقافية في

بنك تنمية المدن والغرى .. ومؤسسة

الاقراض الزراعي لتوجيهها نحو دعم

المشروعات الريادية في القطاع الخامن

وذلك عن طريق توفير القروض بشروط

ووقع على التعديل نيابة عن الحكومة

الاردنية الدكتور زياد فريز وزير

التخطيط وعن الجانب الامريكي السغير

الاميركي ومدير وكالة الولايات المتحدة

للانعاء ألدولي في عمان بحضور أمين عام

وزارة التخطيط وعدد من المسؤولين في

قدمته الحكومة الايطالية كهدية للجمعية

تمليل ٨٠ عنصراً في ان واحد بالتركيب

من المقدار الضئيل وحتى النسب المتوية

لتركيزات العناصر في تلك العينات

وبدرجة عالية جدا باضافة هذا الجهاز

الى مختبرات الجمعية المتعددة اصبح

بمقدورها عمل تحاليل كاملة لحوالي ٥٠

عينة وبمعدل عشر عناصر للعينة

الوزارة والوكالة الامريكية.

سهلة وميسرة.

أعداد المواطن الصالح.

تعديل اتفاقية المنحة الخاصة لمشروع

المساعدات الفنية للقطاع الخاص

جهاز جديد لمختبر المواد

غير العضوية في الجمعية العلمية

عمان - الراي - دعا السيد عبداللطيف الشبخ مدير التربية والتعليم لعمان الكيرى الاولى بالوكالة مديرى ومديرات المدارس في المرحلتين الثانوية والاساسية في المديرية الى تطبيق قرار لجنة التربية في الوزارة بشأن طلبة المنف التاسع (الثالث الاعدادي سابقا) الراسبين والذين قصلوا يسبب رسويهم

ويئص القرار على أن يرفع تلقائيا الى الصف العاشر جميع الطلبة الذين فصلوا من الصف التاسع في نهاية العام الدراس ٨٨ / ٨٨ يسبب تكرار رسوبهم في الصف أو يسبب استنفاذ حقهم من الرسوب في المرحلة الالزامية، لان الصف العاشر اسبح نهاية مرحلة التعليم الاساسى اعتبارا من العام الدراسي الجاري ۸۹/۸۹. كما يسمع للطلبة المنقطعين عن الدراسة بالعودة الى الصف العاشر في المدارس الحكومية اذا كانوا قد نجحوا ل المنف الثالث الاعدادي (التاسع) وكانت معدلاتهم تسمع لهم بمواصلة دراستهم الاكاديمية شريطة الا يزيد عمر الطالب منهم عن سبعة عشر عاما في بداية العام الدراسي. كما يسمم للطلبة المنقطعين عن الدراسة في المرحلة المثانوية بالعودة الى

حولة تفقدية لمحافظ

الاكاسيمية ولا يتجاوز عشرين علما إذا

عمان مبترا متنقد السيد محدد علي الامين محافظ العاصمة امس لجان أعادة النظر في الدائرتين الانتخابيتين الرابعة والخامسة في قضاءي سحاب ووادي السير واطلع على سير اجراءات تقديم الاعتراضات من قبل المواطنين.

ورافقه في الجولة النوايسه نائب المحافظ

المدارس الحكومية اذا لم يتجاوز عمر الطالب تسعة عشر عاما في بداية العلم الدرامي اذا كانت عودته للمنفوف

العاصمة

كما تقتد السيد المحافظ الدينة المستاعية في منطقة سحاب ومركز العرف النسوية في منطقة وادي السير.

دعوة مديري المدارس لاعادة طلبة الصفين التاسع والعاشر المفصولين بسبب الرسوب

كانت عودته للصفوف المهنية.

للطلية الذين خصصوا لمراكز التدريب والتلمذة المهنية للعام الدراسي الماضي كما يسمح للطلبة المنقطعين عن ٨٩/٨٨ والتلجمين في امتحان القبول الدراسة ممن تجاوزوا السن المحددة في التعليمات بما لا يزيد عن سنتين اذا للعام الدراسي ٨٨/٨٧ ولم يلتحقوا كانت مدارسهم من قرى لا يوجد فيها يمراكزهم للعُلم الدراسي ٨٨/٨٨ في مدارس خاصة شريطة ان بيقوا في المناطق التي لا يتوفر فيها مراكز للتدريب المدارس التي قبلوا فيها حتى نهاية التلمدة المنية أن يقبلوا في الصف المرحلة والا يتعارض ذلك مع قانون العاشر شريطة الا يزيد عمر الطالب عن خدمة العلم. من جهة اخرى يسمح

الليدي، محمد متون التحديد _ جمال محمودً، عبد الحميد القريثي _ د. عز الدين الدهون، اسكان ماركا التقوى - ابراهيم برقان، ابو عبيدة / البنيات - عز الدين العقاد، العودات: امين الشجار، الروضة / الزواس - صالح مصلح، مطار الملكة عليه ـ الحمد محمد تشعبان، إبراهيم الخليل - زين بن حارية - رضا ضمرة، ابويالتوناء ناصر ادليي، ابو هريرة _ يعقوب الريان، نزال الكيد _ ماجد رسلان، يدر تُعَيِين ا شحادة، السيدة/زيت _ رشاد ابراهيم، على صقر - طه خلف، الوحدات الكير -محمد سلامة، عدارس الوحدات .. محمود وجنوان، السيدة / خفصة يا المعتاضية على بن ابي طالب - قالح عبد اللطيف، القدس - السيد عيد السميع، اليرولة - فهي الشَّاذِلي، أبو انشيش القديم - ضيف الله الشوابكة، أبو أنشيش الجِّنيد - عايل ا عوض، نهار القطارية ـ طه ابو زيد، ابو قر العقاري ـ عمر ابو تاصر، عمان بن باسر-مروان الديري، أسامة بن زيد _ محدود شمادة، المعيرة بن شعبة _ درغيد المهيد أبق الحاج، سعيد بن المسنيب ـ قاين الخطيب، سقيان الثوري ـ قدري شِحانتِي الرابطان ـ يحيى عبد القادر، احمد قارة - مسعود ليراهيم، التلهوني - محمد حسين جيريل، الشابسوغ ـ محمد زنبركجي، مصلى الامانة رغدان ـ عبد آلله تعناعة، النور ـ يونشُ حمدان، الهدى - حميد العبدلات، الروضة (الإسلامي) - محمد غالب، رُكُيُّ ابوعيد -مسعود جميل، موسى بينو _ محمد على، عبد الرزاق _ محمد المنشاوي، صويلح الكبير ـ د. عبد الجليل عبد الرحيم، عبد الرحمن بن عوف ـ احمد شحادة أعيد الله بن مسعود ـ ابراهيم خليل، الهداية ـ د. حسن ابوعيد، الشركس ـ احسان خِنوي، وادي: السير الكبير - محمد الفقى، وادى السير الاوسط - حسنى الشريفة يُتأدر وادق السير - احمد الكيلاني، اسامة بن ريد - نظار عبد القادر، الدراويش - مُنْقِل حسن إ القويسمة الكبير _ محمد عدوي، محمد بن مسلمة _ محمد الشوَّاعِرَة، أسكانَ القويسمة _ كامل عمايرة، ابن علندا الكبير _ حمزة منصور، معاد بن حيل _ ابن عليا /طبربور - احمد الخشاب، خالد بن الوليد - عامل ضمرة، شعبان عنان - عيني اللداري، مرج الحمام القديم - طاهر محمد، تاعور الكبير - مصطفى تُوقَيْق، غَيْنَ المحتار - احمد قويدر، الجويدة القديم - يوسف ابو سبيح، السلام الم

ليستنجي، حمدان القرا - عوني جدوع، علي بن ابي طالب - خالد مصفاقي، سَخَابُ

الكبير ـ د. محمود صالح، سحاب الجنوبي ـ د. ذياب عقل، عويد عبد الفتاح - وصفي

جعارة، الموقر الكبير - سلامة البري، الامين -جمعة حميدات، سيدو الكردي - محمد

القرَّقي، السيدة عائشة _ احمد خليل، مسجد الحراج _ شعبان عبد الحبار،

السماح بادخال

العنب والمور

من الضفة الغربية

عمان _ الواي _ قرر الدكتور عدنان بدران وزير الزراعة المتماع الدعال العدام العدب من منطقة الخليل ورام الله اعتبارا من الثالث من شهر الملول العالى واتبارة

كما قور تعديد فترة ادخال الموز من أغوار الضغة الغربية ولغاية الغاس عو

خطباء ومدرسو المساجد

لصلاة اليوم الجمعة

عمان . الواي . اعلنت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية المنا

الشهيد اللك عبد الدر سماعة د. عبد العزيز الخياط المسين الكبير - انور عليا

الماج على - محمود شويات، الامير المسن - على الزقيل، أبو درويش مرجع

وهدان، حمزة بن عبد للطلب ـ د. علي الفقير .. مصطفى الرقاتي، الجامعة الاردينة

د. محمود السرطاوي، بالآل بن رياح - عني السطري، ابو القيلات - محمد علما

الخالدي، الزميلي - د. راجع الكردي، القيحاء - د. احمد العوايشة، ضلعية العلا

محمد شقرة، الكلية العلمية الاسلامية _ مطلق المحتسب، مسهيب بن سنان _ جيًّا

القراء طارق بن زياد _ لحمد زايد، الصفدي _ تعيم مجاهد، أم السماق _ موسى اللَّه

الحسين _ بشير الكيلائي، الأمام ابو حنيفة _ سامى النجار، أحمد بن حنبل _

حسن، كلية الشريعة _ يحيى عيد، السعدي _ حافظ تكروري، الفضل بن عباس

رقيق المطيب، الحسين الغربي محسن الرزوق، الحسين الشرقي - كمال جوبة، ي

الشمايلة، مالك بن انس - مصود علاوي، الاشرفية الصغير - جمال بنات، الجوا

القديم _ عبد الله العمري، مدرسة الامير الحسن _ ابراهيم العلي، مدرسة حمدًا البرقاوي _ سفيان جبر، الاتعمار _ سعيد حجاوي، الخلفاء الراشدون _ فوريًّ

السعود، القعقاع بن عدرو .. محمد ريحي، انس بن مالك .. عمر العمري، البقاعي

احمد ممتاز، ابو بكر الصديق ـ واصف فضر الدين، على بن أبي طالب - حسام ستربُّ

الشهيد _ عدنان خليفات، السيدة فاطعة الزهراء _ احمد الخفري، امنة بنت وهي

واثل وليد، السلام - عزت جميل، سهيل بن عمرو - مأهر السيد، علي بن ابي طالب

يسيم قشه، ماركا القديم .. محمد الربع، سليمان المسقر .. يعقوب هندي، طلحة إ

اسماعيل، الابرار ـ احمد المومني، التوحيد _ محمد العيوس، معاذ بن جيل _ وايا

عبيد الله _ حسبين عطية، مطار عمان _ عمر نزآل، ضاحية الامن العلم _ فرحا

حلحولي، النور ـ د. خليل حمض، عبد ألله بن عمر ـ عثمان برغوثي، صالحية العابد ع

كمال قودة، المحطة _ د. طاهر مسعود، ابن القاسم _ عباس عدوي، عمر بن الخطابع على المعالم على المعالم على المعالم المعالم المعالم على المعالم المع

شاكر ابو سنينة، التقوى - محمد خميس، العباس - د، ذيب عبد الله، ابر جسار الله

البخاري _ احمد جبر، صالح ابو قورة _ د. عزت العزيزي، سليمان ابو انشيش ع

محمد سيد، مسجد حجرات _ محمد الحبشي، عثمان بن مظعون _ مهدى عزازي

حمادة ... محمود ابو غزالة، مدرسة الوكالة .. د. صالح هندى، التكروري _ عصلم

هادي، القناوي - انس الخطيب، عمر بن الخطاب - صالح بلعاوي، عاصم بن تابت ـ

محمد أبو قياص، خالد بن الوليد - حامد الضمور، أويس القرني - صلاح السقاف،

سلمان القارسي - محمد وساس، عبد أنه بن رواحة - احمد راشد، سلمة بن الاكوع_!

محمود عيد، الرحمة _سليمان فرحات، محمود الطاهر _خالد ابو زيتون، النصر الكير

_عيد المتعم عيد، عالية _فؤاد سرطاوي، بلال بن رباح ـ محمود تصال للتارة ـ محمد

ابو قدوم، الابيض - اسحق امارة، الشعراوي - نضال امارة، الخلقاء الراشدون -

حسش الشريف، المهاجرين الكبير - احمد عنكين الحمض - عيد العظيم الشَّناف، ابر ا

بكر الصديق - حسن الاقطش، حي القيسية - محمود منصور، عثمان بن عقان -

محمد مرزوق، سليمان الحاج سالم - فضل خليفة، طارق بن زياد - على تمر، إبو بكر

الصنديق _ يحيى كوكش، مصعب بن عمير _ سمير الحراسيس، المؤمنون _ عيلن

عن كايد، السالك ـ درويش عابد،

م عمر محمود، المتعمور مسمير خلف، أبو غويلة ما مد خشاشنة، عملاح النيا

خطباء ومدرسي السلجد لصلاة اليوم الجمعة كما يلي-

من شهر كانون اول القادم.

سبعة عشر عاما في بداية العلم التراسيء

وزارة التموين

| | | - مات - |
|--|--|---|
| المنف الزراد البد الملا الكا | ارب د السلط المكرك المستق العلى الدتى العلى العلى الدتى العلى الع | العنف |
| احل ادنی اعل ادنی اعن اعنی عن الله بطیخ هکن فعا فوق ۲۰ ما رم ۱۶ ، ۲۰ ما | ٣- ٣٥. ٢٠. ٢٥. ٣٠. ٣٥. ١٠. ١٥٠ ١٠. ١٥٠ ١٠. ١٥٠ ١٠. ١٥٠ | |
| بطيعة اقل من الحراد الدراه و فكا منا عاد | 10. 17. 17. 17. 17. 18. J. 18. 18. 18. 18. 18. 18. 18. 18. 18. 18 | JC. 14 |
| TV. TY. TE. TO. TX. TY. TX. TY. TX. TY. TX. TY. TX. TY. TX. TX. TX. TX. TX. TX. TX. TX. TX. TX | مه ١٢.٥٠ م. ٥٠ م. م. م. م. م. م. م. ١٠٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١ | کوما سنی ۵۰۰ ۵۰۰ |
| الم الد مداد، مداد، عنا نعما | 00 x 00 x 00 x 00 - 1 - 3 - h. Ele Y- to. Y- To. L. | |
| الم | TE TU CI KI. IN TY TE TO. TEST SOUND T. T. TO. T. TO. | غياد کيد |
| مير بالمنتوق المل المال المالية | 7-10.7-12.7.7. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10 | A TAXABLE AND THE PARTY OF THE |
| | 15- 4- C- 17- 10- 4- C- 17- C- 17- 18- 18- 18- 18- 18- 18- 18- 18- 18- 18 | |
| المناع بالنساء من المناع المنا | 4- 4- 4- 6- 6- | فاسوليا ميرومه ٢٠٠١ ١٠٠١ |
| بقدونس بالشمه | To W. To W. To. W. To. W. Solver To. W. To W. To W. To W. To W. To W. | T . P |
| | CC. CV. 7. 16. 17. 18. 4- 18. 5-1 [0. 00. [L oc. 30.00] | |
| | 10.00 10-00. 8. 00 20.00 july = TV. TT. TT. TT. TO. TT. | زمرة تمير |
| العنوالعبد العادل | 3130 10. C- 1C. 1/2. 17. C- | |
| | المادم المادم المعارفة عوف المعارفة الم | نوم |
| | | 1 1 - |
| | 17. Es. 4. Es. 14. 14. 16. 80 v. 15. V. 1. 7. 1. | موخیه۱. |
| 2.3 | c_ a. r. sy ye r. Th. Et. 360 0-1. V. 1-10-1. | م د ۱۸۰۱ م |

لغاية الخامس

عاجر

عة

سأت الاسلاب

من الكبير - أنه

أبو درويش

ناشنة، صلاء

السنعاق - موس

ر احمد بن حس

- جمال بنان و

نبر العمري، إلم

يده علي بن ابي

عقوب هندي

والامن العامي

ب معاد بن جر

بوتى، صالحة إ

وييء عمر بن ال

انتمید ان*د*، ابر

إعباليغان ابولتني

المعنون - مهدي

ي، التكروري،

اويء عاصم بن

ريس - ميلاء ز

لتده سلمه بزار

لَهُو رَيتون، السر

تغضمال المنارن

الخلفاء الراز

المتاعظيم الش

ور عثمان بنء

يعلى نمر، ا المؤمنين _،

المحقى ــ د. عزا البغيات ــ عزا

لقرّ، مطار الله،

الأهمرة، ابرادر

رسلان، بدر

لهاء المحداد

حفجمة بدامع

سننته البرمول

تنبش الجديد

أتلطن عدارينة

الله الم

بريي تلسحادة، الإن

الخمد حساره

غِعناعة، النر.

بُنْشاري، صريا

أشحادة، عد

- احسان مع

راويش _ مثقال

آشعبان عنان

فألد مصطفيا

ببيدو الكردي-

ا**غللب،** زکې ايو

۱۰ ملايين

المؤسسات الفندقية

وفي جانب الحدمات وهذا ما يهمنا، نشات اسماء عالمية في

بنود البندل لللك الشركات والتي اهمها : . ١ ـ يتقافي تلك العبركات ٢٠ ٪ من مجمل الارباح وليس من

ولاحظوا الامور الهامة التقية: _ • أنَّ يكون المقتش الاجتبى قلاما إلى القاهرة وعمان. والكويت، فإن فاتورة ذلك المفتش عن كل ساعة عمل تدفع ثلاث -

﴿ إِنْ تَغِيبِ مِنْفُضِهُ سَجِائُر يَجِبِ أَنْ يَتَّمَ مِنَ الأَدَارَةُ الْمُكَرِّيَّةُ ﴿ الغيدق، يقرره مفتش مختص وموظف آخر يقرر نوعية تلك المنفقية وبالتالي فأن الشركة الاردنية تدفع اجور هؤلاء وثمن للك المنفضة بزيادة ٧٠ ٪ عن منعرها ثم تدفع الرسوم الجمركية حتى على تلك الزيادة لان الجمارك تحدد على قيمة البضائع عند

وأو استعرضنا بالامانة والمسق نتائج تلك الشركات الفنبقية هل اضافت ربحا او كانت عبنا على السيلحة والميزانية

كنت عضوا في مجلس ادارة تلك الفنادق التي تملك الحكومة فِرْ ٨٧ ٪من اسهمها انداك ... وحصة القطاع الخاص ١٣٠٥ بينار، ولتشجيع مساهمي القطاع الخاص قان الحكومة ضعنت لهم ٤ ٪ كحد الني ارباحا، ويلغ دخل القندق في تلك العبنة ١, ٦٨ مليون دينان، ونسبة الإشغال في حدود ٧٥ ٪ ولم تعتطع اذارة الفندق دفع حصة القطاع الخاص، كما ان وزارة المُقَلِّمَةُ لِتَلِكُ السِنَةِ رَفَضَتَ بَقِعَ حَصَةَ اربِاحَ ذَلِكُ القَطاعِ، وحيث انتي كنت من ممثل الحكومة، فقد كلفتي مجلس الإدارة بكتابة بقرير عن الوضع، وسهرت عدة ليال وانا اكتب التقرير واوثقه بالارقام والتواريخ وف اخر ليلة نمت نوما عميقا هادئا، لانني حلمت بمناصب كثيرة متنوعة كمكافاة لي على تلك الجهود العلمية البناءة التي ضمنتها ذلك التقرير، والذي تبناه مجلس الإدارة على امل ان تعيد الحكومة النظر في تلك الاتفاقية لوقف و تخفيف النزيف المستمر من مدخلات القندق الى تلك الشركة الاجتبية، ولكن روجتي - رحمها الله - منعتنى بعد ذلك من كتابة التقارير لملا معيماً علمت أن الحكومة حلت مجلس الإدارة وهكذا ضاعت على اتعاب الجلسات وغذاء يوم الثلاثاء المجاني فِ ذَلِكَ الفَنْدِقِ ... وبقيت الشركة تدير الفندق وتعنتاثر بدخله في

وتلك تجرية ... وهنك تجارب اخرى لا اضيف لها شيئا لان اصحابها احياء خلصوا من ثاك الشركات قبل ان تخلص عليهم. ثم للمقارنة الصحيحة نقفر الى الدول المجاورة، القاهرة والفنادق الاجنبية وموازنة تلك الفنادق والتي تتقاضي اجورها بِالْعَمِلَاتِ الصَّعِيةِ (مَائِلَةِ دُولارِ اللَّيَلَةِ الوَاحِدةِ) تَسَجِلُ حُسَائُر مسوية متكررة الدخل تلك الفنادق ١٢٨,٣ مليون دولار، وحُسائرها لِنفس السُّنَّة ٢١٠,٧ مليون دولار، ونسيَّة الاشتغال تزيد عن ٩٥ //) وكما علق احد المسؤولين في وزارة السيلحة المصرية إن سائحا عربيا واحدا ينفق اكثر من مجموعة سياحية امريكية، وحتى هؤلاء لا ينامون في فنادق الشركات الامريكية بل تتعاقد شركات السياحة المنظمة لرحلاتهم مع الفنادق الوطنية

وأذا اخذنا الجمهورية العراقية قصدقا أن الفنادق العربية ادارة وخدمات تفوق تلك الاسماء الاجتبية فالنين يعرفون فندق الرشيد وحدماته لا ادري كيف سيقارنون خدمته المثالبة مع

هيذا الاستعراض المقصل ... لاوضاع يجد الاهتمام والدراسة الجدية اللازمة! ؟؟

تحاول التعير والتخصص في سلعة معينة ونشرها في ارجاء المعمورة، وظهرت اسماء لامعة في علم السيارات والمشروبات والروائح وغيرها، فلا يزال النفس يذكرون مرسيدس، نسكاق، كوليتوس، كولا، فيلييس ... بل أن يعض الإقطار مثل هولندا ... كانت تعلن عن نفسها في النشرات السيلحية يانها موطن شركة شل، وفيليبس ... أي أن المنتوجات هي الاكثر شهرة، ذلك في الصناعة، ولكن ركب الموجة معامرون ... استغلوا تكامهم وخبرة غيرهم واختاروا البضائع الاستهلاعية وخطوط الموضة، فظهر السلام بيير كاردان، ايف سان لوران، كارتينُه، لانفان ... وغيرهم، واختاروا أزياء السيدات وربطات العنق، القمصان، البدلات والعطور، وقليل من الناس يعرفون أن أيا من هؤلاء لا يملك واحدا مصنعا لاي سلعة مهما كانت، وانما مكاتبهم ق باريس ـ وقد زرت قسما منها ـ لا تزيد عن مسلحة مكتبى عمان ... ولكن أسواق الدول النامية لا تنتعش الا بالمضافع التي تحمل اسمامهم ... فهم يدفعون لرسام خطوط الموضة الربطة العبق مثلا ويتعاقدون مع مصنع للحياكة ثم مشغل حياطة ثم شركة توزيع واعلانات وهكذا ...

الربح المعلق (أي الارباح قبل الافتطاعات كضربية الدخل

وللتوضيح يقوم مفتش خدمات الغرف ... ولكل قسم من الفاتريق إلى أدارة الفندق بعد ذلك لتغطيتها.

يَرَاتُ عَلَى البِيلِينَ أَنْ رَحَلَيْهُ كَانَتَ خَصِيصًا أَلَّى عَمَانُ أَوِ القَاهِرَةُ ـ

حَينَ باع القَطَاع الخَاصِ اسهمه لانها لا تربيح ...

واللا المدمات بناسي رقى مستوى تلك المدمات العربية. ولكن على الاخرين ممن ينعمون بخيرات بلدنا أن يرشدونا الى المعادلة احتساب اجورهم ... وجزاهم الله حيرا.

المهندس صالح العزوني

وصلت الى زاوية "نافذة" الرسالة التالية حول اوضاع المؤسسات الفندقية في الاردن من المهندس صالح العزوني:

وخبرات بلدنا ..!!

السيد "نزية" المحترم

في بداية التصنيع لهذا القرن، كانت الشركات الصناعية

أدارة الفنادق ... حيث اوجدت سلسلة من الفنادق في مختلف بلدان العالم، ويجب توضيح نقطة هامة جدا وهي ان تلك الشركات لا تبنى ولا تمتلك فندقا واحدا في ارجاء المعمورة، انما تقدم الخبرة الفندقية لادارة وتشغيل تلك الفنادق التي تبني وتمول من شركات محلية وحسب مواصفات تلك الادارة الإمريكية، وكان اسمها في الدول النامية كفيلا يجذب أي سائح من العلم، على اعتبار مستوى الاكل والخدمات ... ولكن الزمن تغير سيونطورت الخدمات الفندقية الوطنية لتنافس تلك الشركات الغنبقية الاجنبية التي يهمها الربح الذي ينتقل إليها بموجب الباليات منظمة من قبلها ولحسابها ... ولنتمعن في

٢ - تَعْلَيْكُ كَيْفُ ومتى يتم تامين المؤجودات الثابيّة للفندق وتحديد توقيقيتها وشرائها فلا يحق لاصحاب الفندق تغيير او شراء كريس أو اضافته او حتى تعليق تابلوه على الحافظة الخدمات الفندقية مفتش أو أكثر ... يقوم المفتش بزمارة الفندق ولنفرض أنه وجد أن الشراشف بحلجة الى تغير ... بقوم موقلف أخر بجولة لاختيار أحد أنواع الشراشف الموجودة في الأسواق ... فللفتش من تاريخ تسلمه امر الحركة مع ساعات النوم في أوروبا وساعات العمل في الأربن وحتى العودة الي أمريكا هي ساعات عمل تتقاضي عنها الشركة الامريكية اجوراً مجسوبة بالساعة على اساس ٥٥ دولارًا كحد التي، وحسب فِرَجِةَ المُوطَفَّ مُ - وكذا تدفع المشون الذي يقرر توعية -الشراشف الحديدة، ويتوم الشركة الامريكية مرة إخرى طُقْبُراء ورَفِادة ٢٠ / على السعر المعلن المستهلك، وترسل

فنعق اخرى في بعداد. وَإِمَا فِي الجِمَاهِيرِيةِ اللَّبِينِةِ، فالاسماء عربية والادارة عربية، تلك وجهة نظر ... لا ازعم انها وحدها تمثل الحقيقة كاملة،

المؤسسات الفندقية في الاردن وطبيعة ادارتها ... نحيله بدورنا إلى وزارة السياحة وغيرها من الجهان الاخرى ذات العلاقة في هذا الشنان، لعله

اتحادات غرف الصناعة في مجلس التعاون العربي تختتم اجتماعاتها اقرار النظام الاساسي لشركة الاستمثارات الصناعية برأسمال

الاسكندرية ـ من موقد الراي: زياد الشله اختتمت مساء امس في مدينة الأسكندرية في جمهورية مصر العربية اجتماعات الملتقي الثاني لاتحادات وغرف الصبناعة لدول مجلس التعاون العربي التي عقدت برئاسة آلسيد خلدون ابو حسان رئيس غرفة صناعة عمان

واقر المشاركون في الملتقى الثاني مشروع النظام الاساسي للمجلس الاعلى لاتحادات وغرف الصناعة في الملكة الاردنية الهاشمية والجمهورية العراقية، وجمهورية مصر العربية والجمهورية العربية اليمنية الذي اعدته غرفة صناعة عمان مقر الامانة العامة للمجلس.

> ويتص مشروع النظام الاساسي للشركة الاربئية المصرية العراقية اليمنية للاستثمارات المبناعية على ما

المتبقية عن اكتتاب المؤسسين في رأس المال للاكتتاب العام في بلاد الذول تؤسس طبقا لاحكام العقد التأسيسي الاعضاء في مجلس التعاون العربي باجماع المؤسسين من القطاع الخاص في كل من الملكة الاربنية الهاشمية وغيرها من الدول العربية، يدفع المكتب وجمهورية مصر العربية والجمهورية العراقية والجمهورية العربية اليمنية، وتسمس الشنركة

> الاردنية / المسرية / العراقية / اليمنية اللاستثمارات الصناعية، كشركة مساهمة عامة (ان شركة مخدودة خصرصية) وفقا للشروط التالية: رأسمال الشركة عشرة ملايين دينار (اردش، عراقی، جنبه مصری، ریال

يمني) مقسوما على مليون سهم قيمة كل

ماديا - بترا - انجزت وزارة التربية

التعليم عددا من مشاريع الابنية

المدرسية في لواء ماديا بكلفة _ مليون و

تنقلات داخلية بين

ومعلمات تربية أربد

اريد - الراي: قرر مدير التربية

والتعليم للحافظة اربد اجراء التنقلات

الدلخلية التالية: ـ خوله صالح

عبدالحليم الحاج على ابو الهيجاء / تور

الحسين مؤقتا بدل ولاده، فاطمة

محمد يوسف العمري/صعد/ع مؤقتاء

عبح عضام منالح مريش/ ام

حبيبة /معلمة صنف، فايزة احمد فالح

کریزم/ ام حبیبة/مساعدة، فایـن

عيد الحميد راغب الخاروف/ ابن

زيدون /ع، عبدالرميم سليمان

عبدالرحيم عودةالله /عمر فاثق الشلبيء

شایش محمد سعید عبابته / عمار بن

ياسر/ع، ابراهيم مطلق ابسراهيم

الشرمان/ عنبه الثانوية/معلم صف،

زياد حسن محمد الحسين/المامون/ب

معلم صف، سنية يوسف جير المغربي/

الخراج/ع، خبيجة على حسين العلي/

بيت راس الثانوية، ميسر حسن عبداته

الرضوان/بيت راس/ب معلمة صف،

رويدة موسى عوض عبيني / تشغل بدل

نقص في بيت راس/ب بدل ميسر

رضوان، سامية معمد عيـدالهادي

مصطفى/ معاذ/ب المؤتنة/معلمة

منف، نجاح فخرى مصد الشناق/

جِمِين /ع معلمة صف اصيلة، فضية

طخشون سليعان حتامله/ المزار/ب

الاولى، امل احمد قاسم ردايدة/

اجتماع للجنتي

التنظيم في الطفيلة

ولواء الكورة

الطفيلة - بترا - ناقشت لجنة

التنظيم اللوائية في محافظة الطفيلة عددا

من الأمور التنطيمية المتعلقة ببلديتي

الطفيلة وعيمة تمهيدا لايصنال الخدمات

العامة للاحيام السكنية التي تم ادخالها

ضمن الحدود التنظيمية الأضافية لهما.

كما بحثت في اجتماع عقدته برباسة

السيد خلف المجارمة محافظ الطفيلة

امس طلبات الاغتراض المقدمة من

المواطنين حول تعديل بعض مسارات

الشوارع والدخلات الفرعية وتحويل

يعض المناطق الزراعية الى سكنية في

س وقررت اللجنة اللوائية للتنظيم في لواء

الكورة في اجتماع عقدته امس برئاسة

السيد المتصرف تعديل سعة يعض

الشوارع والغاء عدد من الدخلات في

أوناقشت اللجنة اللوائية للإقران

والتراخيص عددا من معاملات المواطنين

الاقرازية واتخنت بشأتها القرارات

قرلي جديتا وتبنة وكفر الماء.

مولار امریکی

مارك للاني

فرتك فرنسي

جلدر هواندي

کرون سویدی

جنيه استرايني

فرنك سويسري

ین بابانی /کل مانه

الر الطالي/كل مانه

أرنك بلميلكي/كل عشرة

قرية العيص وابويناء

مسا/ب/ اصبيلة معلمة صف.

٢٥٪ من قيمة الاسهم التي يكتتب بها ويدقع الباقى على اقساط متساوية تسدد خلال مدة اقصاها ثلاث سنوات من تاريخ عقد التاسيس او طرح الاسهم للاكتتاب العام، يدير الشركة مجلس ادارة يتكون من تعانية اعضاء (عشرة اعضاء) ينتخبهم المساهمون في اول اجتماع عام منعقد بنصاب صحيح، وينتخب اعضاء مجلس الادارة مرة كل

اربع سنوات في اجتماع الجمعية

استعراض نشاطات مديرية تربية مادبا:

ه ١ مليون دينار تكلفة مشروعات

الابنية المدرسية

٤١٥ ـ الف دينار في اطأر سياسة

الوزارة الرامية الى تطوير وتحسين

مستوى الدرسة في مختلف مناطق

وذكر المهندس ذيب المجالي مدير

التربية والتعليم في لواء ماسا أن من أبرز

هذه المشاريع اقامة مدرسة ثانوية اولى

للبنات تحتوى على ٢٨ غرفة صفية

ومشاغل تعليمية بكلفة _ ٤٠١ _ الف

وقال أن الوزارة فرغت من بناء

مدرسة الخنساء الثانوية والتي تخم

٣٠ غرفة ومشاغل تعليمية بكلفة ـ ٤٨٠

الف دينار اضافة الى اقامة مدرسة

تانوية اللبنين في مادبا يكلفة - ٢٥٠ ـ

الف دينار تضم ٢٨ غرفة ومرافق

تعليمية وكذلك بناء مدرسة تانوية للبنين

في منطقة لب تبعتوى على ٢٨ غرفة

ومشاغل تعليمية بكلفة ٢٥٠ الف دينان

واخرى ثانوية للبنين في بلدة مليع بكلفة

ــ ۱۸۰ ــ الف دينار تضم ۱۸ غرفة.

الاردنية أن الوزارة فرغت كنلك من

اقامة مدرسة ثانوية للبنات في بلدة ماعين

بكلفة ٢٣٠ الف شيئار تضم ١٨ غرفة

ومرافق عامة واقامة ميني للنيرية التربية

والتعليم ومستودعات بكلقة. ٢٣٠ الف

واوضح أن العمل جاز حاليا في اقامة

مدرسة في بلدة المأمونية تضم ١٠ غرف

ومشاغل تربوية وتعليمية بكلفة ــ ١٧٥ ــ

الف دينار واقامة مدرسة ثانوية للبنات

في منطقة الجبل يقضاء ذيبان بكلفة _

٢٥٦ ـ الف دينار تشمل ١٠ غرف صفية

وانشاء صالة رياضية في مدينة ماديا

بكلفة _ ١٨٠ _ الف دينار وبناء مدرسة

في منطقة الرامية على طريق الكرك بكلفة

٢٥ الف دينار تضم ـ ٢٨ ـ غرقة

وأشار الى أن العمل يجري حاليا

لاقامة ١٥ غرفة صفية اخافية لمدارس

طارق بن زياد ومدرستي المشقر للبنين

والبنات بكلفة _ ١١٣ _ الف دينار.

الاشغال العامة بلدية ماديا امس ميلغ

٣٣ الف دينار لوضع خلطة اسفلتية

لشارع البتراء للؤدي الى محافظة

وذكر المهندس احمد قطيش رئيس

بلدية مادبا ان اليلدية تقوم حاليا في عمل

خلطة اسفلتية لهذا الشارع بطول ٢ كلم

تجديد موعد

انتخابات بلدية

صبحا وصبحية

عمان ـ بترا ـ قرر السيد وزير

الشؤون البلدية والقروية والبيئة تعيين

مدير قضاء صبحا وصبحية في محافظة

الزرقاء رئيسا للانتخابات البلدية لمنطقة

وحدد السيد الوزير المادي عشر من

تشرين الثاني المقبل موعدا للترشيح

والثامن غشر منه موعدا للاقتراع.

41.1

T17.1

17,7

EYY, Y

477.4

27,0

184,1

ويكلفة ٧٠ الف دينار.

بلدية ضبعا ومسعية.

استعارالعماسة

يعلن البتك المركزي الاردنى ان اسعار شراء وبيع العملات الاجتبية المبينة ادناه

7-7,7

101,1

T-1,1

TOA, O

* 11,Y

٤\ኢ\

YYE, .

ليوم المس المميس الموافق ٢١/٨/٢١ هي كما يلي : _

من تلحية اخرى منحت وزارة

صفية ومشاغل مهنية.

واضاف في حديث لوكالة الانباء

سهم عشرة دنانج او جنيهات قابلة

التعويل وتكون الاسهم اسمية ولإيجوز

تجزئة السهم الواحد، تطرح الاسهم

مقر الشركة مرة كل شهرين على الاقل مَن الرئيس، ال يطلب من ثلاثة اعضاء

اكثرية الاسهم الكتتب بها ريتم الانتخاب بالاقتراع السري. تخصص المقاعد في مجلس الإدارة المساهمين من الاقطار الاربعة حسب نسبة المساهمة في رأس المال على ان يغصم مقعد واحد على الاقل للقطر الذي لا تقل قيمة مساهمة مواطنيه في رأس المال عن ١٠٪، ويخصص مقعد واحد لاي قطر عربي اذا كانت نسبة مساهمة مواطنيه في رأس المال لا تقل عن ١٠٪، وتجرى انتخابات اعضاء مجلس الإدارة اسألة وتجوز الاتابة في التصويت شرط ان يكون الشخص المارس لحق التصويت مساهما في الشركة، ويشترط في عضوية مجلس الإدارة أن لا تكون اسهمه محجوزة بموجب القانون او مرهوبة للغير، تحول الاسهم كليا او جزئيا من مالك لاخر بالبيع ال الارث حسب القوانين المعمول بها في دولة المقر، ويجتمع مجلس الادارة في ويجوز عقد اجتماعات استثنائية بدعوة من المجلس مع بيان الاسباب، وعلى الرئيس عندئذ دعوة المجلس للاجتماع خلال اسبوعين من تسلمه الطلب المذكور، أذا شغر مقعد في مجلس الادارة

العمومية المتعقدة بنصاب صحيح يمثل

بالاستقالة أو الوقاة أو لاي سبب أخر قيعين مجلس الادارة خلفا لذلك العشنو

من القطر تقسه لاكمال مدة المجلس، لا

كما فرغ مجلس قروئ المأمونية في

لواء مادبا من شق وتعبيد ما مساحته

١٥ الف متر مربع من الطرق داخل

عمل على أيصال التيار الكهريائي إلى

حي الامير محمد في بلدة الملمونية بكلفة

٤ الاف دينار وكذلك تركيب ٩٥ وحدة

انارة زئبقية على الطرق الرئيسية فيها

بكلفة ٢٧٠٠ دينار مؤمّيها انه تم شراء

قطعة ارض مساحتها دونعان القامة دار

وفي قضاء ناعور احال مجلس قروى

العال اليوم عطاء لتوريد وحدات انارة

زئبقية لانارة شوارع واحياء البلدة بكلفة

وذكر رئيس مجلس قروي المنصورة

تهنئة وتبريك

في القضاء أنه تم تخصيص ١٩ الف

دينار القامة مبنى المنولس. 🗝 😁

للمجلس بكلفة ٢١٩٦ دينار.

ـ ۲۱۹۱ ـ دينار.

واشار رئيس المجلس الى ان المجلس

المجلس بكلفة ٢٥ الف دينار.

مكتبة المامية الاردنية

يكون اجتماع مجلس الادارة صحيحا

الا أذا حضره الرئيس وفي حالة غيابه

تائب الرئيس مع سنة اعضاء على الاقل،

تكون قرارات مجلس الادارة صحيحة

اذا واققت عليها اكثرية الحاضرين في

جلسة مكتملة النصاب ويمنح الرئيس

اذا تساوت الاصوات صوتا مرجعاء

ينفذ مجلس الادارة قرارات الجمعية

العمومية ولا يجوز له اتخاذ اي قرار او

اجراء يخالف ايا من قرارات الجمعية

العمومية او القوانين والانظمة المعمول

بنها في دولة المقر، يحظر على الرئيس

وسائر اعضاء مجلس الادارة أن تكون

لاي منهم مصلحة في عقود الشركة او

معاملاتها او ان یکون وکیلا لای جهة

تتعامل معها سواء باجر او بدون اجر

ویشکل میاشر او غیر مباشر، تکون

للمجلس فيما عدا ما يتحفظ عليه النظام

الاساسي من المبلاحيات وقيما عدا ما

تقرره الجمعية العمومية كامل

الصلاحيات في ادارة الشركة، ترد

لاعضاء مجلس الادارة النفقات العادية

التي يتكبدونها بسبب حضور اجتماعات

مجلس الادارة، يعنع الاعضاء مكافأة

سنوية تحددها الجمعية العمومية شرط

ان لا تزيد 🔍 دينار في

السنة، يعين مجلس الادارة مديرا عاما

للشركة وكذلك كبار مساعديه ويجوز

انتداب احد اعضاء مجلس الادارة

كمدير منتدب، يحدد مجلس الادارة

راتب للدير العلم وعلاواته وسائر

مكافأته ويضع نظاما خاصا لموظفي

الشركة بيحدد سلم الرواتب والاجازات

العادية والمرضية واجراءات التعيين

وغيرها من السلوكيات الوظيفية، يكون

المدير العام مسؤولا أمام مجلس الادارة

عن اعداد التقارير القصلية والسنوية

واعداد الميزانية والحسابات الختامية

لعرضها لموافقة مجلس الادارة عليها

تمهيدا لعرضها على الجمعية العمومية،

يعد المدير العام سائر اللوائح الداخلية

لاعمال وموظفي الشركة للتطبيق بعد

موافقة المجلس عليهاء تتكون الجمعية

العمومية من المناهمين ومن مجلس

الادارة، يحدد مجلس الادارة موعد

اجتماع الجمعية العمومية في مقر

الشركة، يعجه البرئيس الدعوة

للمساهمين في الشركة قبل ثلاثين يوما

على الاقل من تاريخ الاجتماع بالبريد

المسجل وبالنشر في صحيفة يومية واحدة

على الاقل تصدر في عاصمة كل قطر من

اقطار الدول الإعضاء في مجلس التعاون

وتعتبر الدعوة صحيحة حال ايداعها

البريد المسجل مقابل ايصال رسمي

حسب العنوان الذي سجله المساهم لدي

ادارة الشركة، يجوز لكل مساهم توكيل

مساهم اخر لحضور اجتعاعات الجمعية

العمومية نيابة عنه، والتصويت باسمه،

شرط أن تسجل الوكالة على تسيمة

العام بالسعر الاسمي مضاقا اليه اي خاصة ممهورة بخاتم الشركة موقعة بحضور شاهدين معرفين بالاسم مُعيمة تتناسب مع موجودات الشركة والعنوان، يدعى مراقب الشركات في مقر ومطاوياتها وحقوق المساهمين وتضاف الشركة لحضور اجتماعات الهيئة العامة الضميمة لحساب الاحتياجات ولا يعتبر الاجتماع مسحيحا دون الاختيارية، توزع الارباح حال موافقة حضوره، يعرض مجلس الادارة على الجمعية العمومية على الحسابات الجمعية العمومية التقرير السنوى عن الختامية وحساب الارباح والخسائر، اعمال الشركة وخطط اعمالها مستقبلية، يجوز للشركة رهن أي جزء من ممتلكاتها والميزانية الختامية والارباح والخسائر في حالة اقتراض أي أموال لاغراض وتقرير المحاسب القانوني، واي الشركة، يضع مجلس الادارة لائحة خاصة لتنظيم المشتريات سواء المباشر موضوعات اخرى للموافقة عليها بعد اجراء المناقشة اللازمة، ويجوز للجبعية منها أو بطريق استدراج العطاءات وسائر اللوائح الاخرى اللازمة لتنظيم العمومية النظر في اي موضوع لم يرد في جدول الاعمال اذا اقرت اكثرية الايداع والسحب من المواد المخزنة الحاضرين النظر فيه، يتم المثيار المساب الشركة أوبطريق الائتمان لديها المشاريع الصناعية التي تعيمها الشركة من اجل التصنيع، تسجل جميع او تساهم في راسمالها بموافقة جميم ممتلكات الشركة منقولة وغير منقولة باسمها ولا يجوز تسجيلها باسم الغير اعضاء المجلس وفقا لدراسات الجدوي الاقتصادية والفنية ويجوز للمجلس تحت اى ظرف من الظروف، يلتزم المساهم عن الاكتتاب باي سهم من دعوة خبراء للاستثناس بارائهم قبل أسهم الشركة بتسديد القيمة كاملة واذا اتخاذ القرار ويتم تدوين محاضر هذه الاجتماعات ويوقع عليها الاعضاء تخلف ای مساهم عن تسدید ای اقساط والخبير المسمى، يجوز لمجلس الادارة متاخرة عن الموعد المخصيص للتسديد فينذر كتابة بالبريد المسجل مرتين وفقا لاحكام القوانين والانظمة السارية بقاصل ثلاثين يوما عن كل اندار المقعول في بلد المقر أو القطر الذي يقوم احد مشاريع الشركة الصناعية به اعادة وتحتسب الغائدة على الاقساط المتاخرة دفعها، وتطرح الاسهم التي لم تسدد تقييم موجوداته وفقا للخبرة الفنية قيمتها كاملا رغم الانذار للبيع علنا والاقتصادية والمالية ورسملة اي جزء من الاحتياطيات الاختيارية وتوزيع الاسهم بالزاودة عن طريق النشر في صحيفة الناتجة عن ذلك على الساهمين، يجوز محلية في القطر الذي امتتب فيه الساهم وتخصم التكاليف من اي مبلغ متبق له، لمجلس الادارة بموافقة الجمعية

العمومية زيادة راسمال الشركة وطرح شرط أن يسدد المشترى كامل قيمة السهم أو الاسهم التي الت عليه. الاسهم الناتجة عن الزيادة للاكتتاب ٦ر٧ مليون دينار حجم التداول في السوق المالية خلال اسبوع

اما عن مستويات اسعار الاسهم التي سادت خلال هذا الاسيوع فقد سجل الرقم القياسي العام سعر اغلاق لنهاية الاسبوع مقداره (١٢٢٧) نقطة بالقارنة مع سعر افتتاحى مقداره (١٢٨/٥) نقطة مشيرا بذلك لانخفاض بلغ (٦ر٠) نقطة، أما على المستوى

القطاعي فقد ارتفعت اسعار اسهم كل من قطاعي البنوك والخدمات بينما اتخفضت اسعار الاسهم لكل من قطاعي التأمين والصناعة. وتم في هذا الاسبوع تداول اسهم (٥٨) شركة ويعقارنة اسعار الاعلان للشركات المتداولة اسهمها خلال هذا الاسبوع مع اسعاد الافتتاح في بدايته یتبین بأن (۱۹) شرکة قد اظهرت ارتفاعا في اسعار اسهمها بينما

اما عن المساهمة القطاعية في حجم

والتبريك من ابنتهم الغالية: ـ

البكالوريوس في الادب الانجليزي.

المالية خلال هذا الاسبوع حجم تداول مقداره (۲۹۷ر۲۲۶ر۷) دینارا وعدد اسهم متداولة مقدارها (۲۵۷۲۲۷۲۳) سهما نفذت من خلال (٤٣٠ر٤) عقدا اما المعدل اليومي لحجم التداول خلال هذا الاسبوع فقد بلغ ما قيمته (۱۸۷ر۳۵مر۱) دینارا.

التداول الاجمالي فقد حقق قطاع البنوك والشركات المالية اعلى حجم تداول بلغ (۱۹۸۱ر۲۹ ر۲) دینارا تشکل ما نسبته (٦٦/٣٪) تلام قطاع الصناعة حيث حقق حجم تداول مقداره (۲۰۹۸۹٫۲) دینار تشکل ما نسبته (٢٦/٣٤٪) اما قطاع الخدمات فقد حقق حجم تداول مقداره (۲۲۵ر۲۷۶ر۱) دينارا تشكل ما نسبته (١٦٦٧٪) واخيرا

عمان _ بترا _ حققت سوق عمان

انخفضت الاسعار لـ (٢٦) شركة في حين استقرت الاسعار لـ (١٢) شركة قطاع التأمين حيث ساهم بما نسبته مدرجة في السوق.

الوالد والوالدة والاخوة والاخوات يتقدمون بأجمل آيات التهنئة

سهام حسين هماش

بمناسبة تخرجها من جامعة اليرموك وحصولها على درجة

قالف الف مبروك يا سهام وعقبال الدكتوراه.



الأهل والاصدقاء يهنئون

رنى انور البليسي

بمناسبة حصولها على درجة البكالوريوس في الاقتصاد ادارة الاعمال ـ بمرتبة جيد

بأسمى آيات التهنئة والتبريك بمناسبة تخرجها من جامعة اليرموك وحصولها على درجة ُيكالوريوس ادارة عامة. تهانینا والف میروك یا ام

ابو ربيع وزوجته وولده معتز وزوجته منيرة يتقدمون من زوجة ولدهم موسى: _

عدي وعقبال الدكتوراه.

امنم المدعى عليه وشهرته ومحل

يقتضي حضورك لمحكمة حقوق

عسان يسوم الاربعاء الموافق

١٩٨٩/٩/١٢ السناعة التناسعة

صبلحا للنظر في الدعوى التي اقامها

فقدان جواز سفر

اعلن انا حمرة ايراهيم حسن قاسم

أسعيد الخلف عن فقدان جواز سفري

الإردتي الصادر من سفارة الملكة

الاربنية في المانيا الاتحادية داخل

محاظة ومعه اوراق ثبوتية وتصريح

الرجاء معن يعثر عليه تسليمه لاقرب مخفر للشرطة أو الاتصال بهاتف (٩٨٣٤٤٠) الزرقاء.

اللحروج من الضفة الغربية.

عليك محمد رضوان محمد.

اقامته: مجمود احمد محمد دوسف

مَن عائلة عمرو من رانتيا _ الملقين

بالصفعية .. مجهول مكان الإقامة.

جدا من الجامعة الاردنية. الف مبروك.

اعلان صلار عن مراقب الشركات

يعلن مراقب الشركات في وزارة الصناعة والتجارة بان الهيئة العامة غير العادية للشركة العربية للبناء والمقاولات المساهمة الخصوصية المحدودة (محبودة المسؤولية المسجلة لدينا تحت الرقم (٧٠) بتاريخ ١٩٦٤/١١/١٩ قد قررت في اجتماعها المنعقد بتاريخ ١٧ /٨/٨٧ تخفيض راسمالها من ميلون (١,٠٠٠,٠٠٠) سنار الى (۵۰۰,۰۰۰) ستار.

يرجي ممن له اعتراض على ذلك مراجعتي خلال خمسة عشر يوما من تاريخ نشر

مراقب الشركات

محكمة حقوق عمان فقدان جواز سفر رقم الدعوى: ٢٦٠١/ ٨٩ القاضي: عبداله عويس مذكرة دعوه

دائرة اجراء عمان الرقم: ٩٧٠/ ٨٩ ب مكان الإقامة.

مُحَفِّر شرطة وله جزيل الشكر.

عليكما مراجعة دائرة الاجراء خلال شهر من تاريخ نشر هذا الإعلان لدقع الميلغ المحكوم عليكما يه لصالح المحكوم له (محمد سمير الحموي الجغمى) وكيله المحامي الاستاذ عمر ضمره والبالغ ماية واربعون الف بينارا والرسوم والنفقات واتعاب المحاماة والقائدة القانونية ويعكس ذلك سيصبار الى بيع الاموال المحجوزة

مأمور لجراء عمان

فقد منى انا المدعو سعد حرب محمد المواصلة اللعبوس جواز سقر اربئي صلار من عمان يحمل الرقم ج ١٩٥٩٠٦ قعلي من يجده الاتصال بهاتف ۸۹۱۰۹۰ او یسلمه لاقرب

اخطأر الى المحكوم عليهما ١- عدنان محمد ديب سلطان. ٧- صلاح عبده حتينه _ مجهولي

محمود مرعى () سعيدايو توهب يتقدمان بجزيل شكهما الى الصرح القبي الرائد ،مدينة بالمسين بالطبية وكافة ا لمبيائها والمعاملين نبها . ويخصوت بالذكرا والممباء والعاملين في قسيم الجواري

با لمدينة على اكعثاية البالغة التي يزلوجا والغملية التي إجروها للسيد.... محمود مرعييى مماالهج الالسن بالشكروالشناء والعرفان ، ويسألون الله عزوميل اله ييتهم نغراً

وسنداً وبدنسانية تحت تلل مضرة معامد الجلالة (الملاكر افسيان (انعُ تَكُمُ

اعلان تبليغ حضور جلسة صادر عن محكمة عمان الشرعية للمنطقة

> الى المدعى عليه : توفيق خميس جوده جادالله من بيت دجن ومجهول مكان الإقامة في العراق واحْر محل اقامة له في عمان جمِل النصر المخيم قرب بقالة الدن ملك والدم خميس جوده جادالله. يقتض حضورك لهذه المحكمة يوم

> الاثنين الواقع في ١٩٨٩/٩/٨ الساعة التاسعة مسلحاً للنظر في الدعوى اساس ٨٩/٨٢٢ المُقَامَة عليكُ أَدى هذه المحكمة من قبل المدعية فريال مصطفى محمد

بحقك غيابيا وعليه جرى تبليغك ذلك تحريرا في ١٤١٠/١/٢٧ وفق قاضي عمان الشرعي للمنطقة الجنوبية على محمد طه

موسى عليان وموضوعها نفلة زوجة، فإذا

لم تحضر في الوقت المعين ولم ترسل وكيلا

عنك ولم تبد للمحكمة معترة مشروعة

لتخلفك عن الحضور يصار في الدعوى

تنازل

اربد ـ اعلن انا المدعو انور يوسف ابراهيم السعيد عن تتاري عن مركز اربد لدراسات الكمبيوتر بكامل تجهيزاته الكائن في شارع عمر بن الخطاب ـ عمارة ظافر حشيشو الى السيد جمعه اسماعيل ادعيس الطيطي. فمن له أي اعتراض عليه مراجعة كاتب عدل اربد خلال ثمانية أيام من تاريخ النشر.

بعلمه ولما يأتهم تاويله كذلك كذب الذين من قبلهم فلنظر كيف كان عاقبة الظالمين، ومنهم من يؤمن به ومنهم من لا يؤمن به وربك اعلم بالمفسدين، وأن كذبوك فقل في عملي ولكم عملكم أنتم بريثون مما أعمل وأنا بريء مما تعملون، ومنهم من يستمعون اليك افانت تسمع الصم ولو كانوا لا يعقلون، ومنهم من ينظر اليك أفانت تهدي العمي ولو كانوا لا يبصرون ان الله لا يظلم الناس شيئًا ولكنْ الناس انفسهم يظلمون * ويوم يحشرهم كأن لم يليثوا الا ساعة من النهار يتعارفون بينهم قد خسى الذين كذبوا بلقاء الله وما كانوا مهتدين،

الاسلاميين إذا مأت أبن أدم

لم يصله ثراب إلا من ثلاثة

مصادر الاول صدقة جارية قد

تَصَدَّقَ بِهَا قَبْلِ مُوتُهُ، وَالثَّانِي

ينتفع به بعد موته، والثالث وك

ونرى ان هؤلاء الاخوة

ليسسوا على مسواب، وذلك

لاعتبارين: الاول - أن الصادق

المصدوق (صلى الله عليه وسلم)

قال في حديثه السابق: (انقطع

عمله) ولم يقل: (انقطع أجره)،

وفرق بين العمل والاجر، فالاجر

قد يأشي من عمل المرء وقد يأتي

من غير عمله ، لما نورده في

والاعتبار الثاني ـ أنه ورد في

القرآن (الكريم) ما يدل على ان

الاجر قد يصل من غير العمل،

الاسلام، وما هو حكم الشرع تجاه

نجيب الاخ السائل على

الردة: هي الرجوع في الطريق

الذي جاء منه، وهي مثل الارتداد،

الا أنها تختص بالكفر.. والمقصود

يها هنا: رجوع المسلم، العاقل البالغ،

عن الاسلام إلى الكفر باختياره دون

اكراه من احد تسواء في ذلك الذكور

والاناث _ فلا عبرة بارتداد المجنون

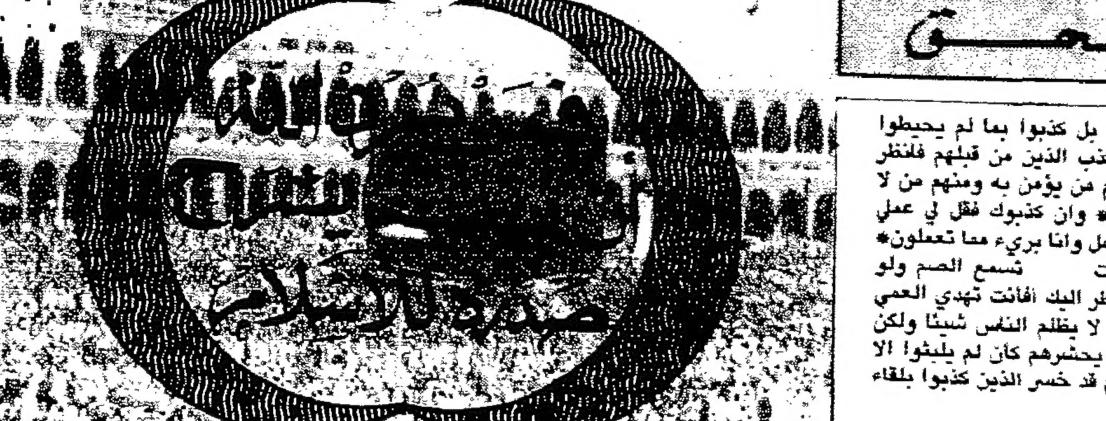
ولا الصبي لانهما غير مكلفين...

تساؤلاته، بما ورد في فقه السنة

للسيد سابق تحت عنوان والردةء:

الاعتبار الثاني.

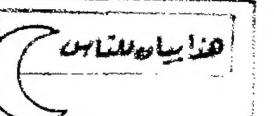
صالح يدعوله.



بسم الله الرحمن الرحيم

دق الصديث عن سغيان صخر بن حرب رضى الله عنه قال: قال رسول الله صبلى الله عليه وسلم: «لا تلحقوا في المسألة، فو الله لا يسالني احد منكم شيئًا فتخرج له مسالته مني شيئًا وأنا له كاره فييارك له فيما اعطيته، وعن ابي عمر رضى الله عنهما أن النبي صلى الله عليه وسلم

قال: ولا تزال المسالة باحدكم حتى يلقى الله تعالى وليس في وجهه مزعة لحم، وعته أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال وهو على المثير وذكر الصدقة والتعفف عن المسألة: «اليد العليا خير من اليد السقلي، واليد العليا هي للمنققة، والسقلي هي السائلة،



و عبدالله حجاري

، لا الله الا الله، اقرار أرغى مأن النفرد بالالوهية دار وسيبقى ابدا، لله

السواحد الغبرد الصنعدا وهدا الانوار هو مبدأ

الإيمان وجوهرد عابته تحفيق الفعل المترتب على حقيقته ومظهره التزام

الجوارح متنفيذ منظومة انغبد الشي صاغها هذا الانسرار، والقائمة على الذاء العقل والوجدان المنوسن بمجسوع المتشربعات، التي وضعها

الائه المتصف بكسال الوحدانية، الحكيم بقضاء حسركة الخلق، العليم الخبير باسرار كل ما خلق.

وهذه الشهادة بأن ، لا الله الله موقف قناعة مظهره اللفظ

وجوهرد الفعل، والروح فيه المنية، ومرتبته ابعد س عل مقياس عرفته الإنسانية، لا يعرف كنهه الا من استقرت هذه

الشهادة في علمه، فعلم بشمولية علمه. صدقها من زيفها، فكان الحكم على شاهدها أوله، انطلاقا من صدق اللفظ بها. واستنادا

الى مجموع حيثيات الحركة في ضوء معطياتها. وهي ـ اي الشهادة ـ موقف تبجيل وتكريم. تبجيل جاء بناء على عزة

الذات التي قضت هذه

الشهادة بوحدانية الاولوهيه فيها، وتكريم تأتى لكل ذات، بعد هذه الذات العزيزة، اقرت بهذه الشبهادة ذلك قول الله

تعالى في ال عمران من الاية

،شهد الله انه لا اله الا هو، والملائكة واولو العلم قاتعا بالقسط لا الله الا هو العزيز المكيم

فشهادة الله سيحانه وتعالى، شهادة قضاء قضي أنه و لا الله الا هو .. قائما بالقسط العزيز الحكيم، وهذا قضاء تبجيل لذاته سيحانه وتعالى، اخبر بانه قائم بالقسط، وأنه عزين

وشهادة الملائكة واولو العلم شهادة تكريم لمن اقر يهذا القضاء، فاختار الله لهذا التكريم هنا، ملائكته

وأولى العلم من خلقه. فهي هنا شهادة أقرار بوحدانية

الله عز وجل ومنها - من هذه الشهادة ـ جاء تكريم من شهد بها، ولقد اقرن الله هذا. في هذا التكريم،

ملائكته اكثر المخلوقات اجتهادا في عبادت، بالعثماء من خلقه كمؤشر

واشارة الى موقع العلم والعلماء في موازين المفاضلة بين بني البشر

من خلق الله والله اعلم..

إذن _ الاجر قد يصل الى

بقلم: د. عودة الله منيع القيسى

يقمول بعض إخمواننا وذلك لقول نوح عليه السلام: (رب، اغفر لي ولوالدي، ولن دخل بيتى مؤمنا، وللمؤمنين والمؤمنات) _ سورة نوح ٢٨ _ فلو أن آجر الدعاء لا يصل ألى غير الوالدين لما ورد في القرآن علم قدمه في حياته، ولا يزأل هذا الدعاء بالمغفرة الذي تجاوز خلفه وكان صالحا يدعو له، الوالدين الى من دخل بيت نوح ر عليه السلام - من المؤمنين، لقول رسول الله (صنى الله عليه والى جميع المؤمنين والمؤمنات. وسلم) ،إذا مات ابن أدم إن أحر الدعاء من الرجل المؤمن انقطع عمله إلا من ثلاث. صدقة يصل إلى الأباعد من المؤمنين جارية. أو علم ينتفع به أو وك كما يمل الى الاقارب من

المؤمنين والى الوالدين.

وورد مثل ذلك في حديث الرسول (صلى الله عليه وسلم) فقد مروا على قبر كان صاحبه يعذب، فقال الصادق المدوق: واستغفروا الخيكم فإنه يعذب وما يعذب في كثير... كان الا يستبريء من البول». فلو ان الدعاء بالاستغفار لا يصل (اجره) الى الميت من غير ولده، المر الرسول (صلى الله عليه وسلم) من معه من الصحابة بأن يستغفروا لذاك الميت.

معلوم كأن تكون على نهاية الاسبوع أو الأربعين.. الغ، لأن الالتزام بتوقيت يوحى بأنها من السنة في توقيتها، وهي ليست من السنة عند أدائها في توقيت معلوم، انها من السنة اذا اطلق وقتها، لان السنة تجيز الدعاء للميت والتصدق عنه عند القدرة الاسراء ٢٩ ...

في اي وقت وليس في وقت معلوم ويجب _ من ناحية ثانية _ الا تكون فوق قدرة اهل الميت بحيث توقعهم في الدين والا يكون فيها تبذير، لقوله تعالى: «ولا تجعل يدك مغلولة الى عنقك ولا تبسطهاكل البسط ، _ سورة الثاني _ ان قراءة القرآن لا توهب، ذلك لان الرسول (صلى

الميت بالدعاء وبالصدقة من غير صحابته على ذلك، ولذلك، فإنى ولده، وذلك من فضل الله على ارى ان قراءة القرآن في عياده ولطفه يهم، بعد ذلك يبقى مسألتان يحسن التنبيه لهما: الاولى أن الصدقة التي يتصدق بها أهل الميت عنه، من مال أو طعام ... يجب من ناحية الا تؤقت بوقت

سيارات نقل ألاموات، وفي دور العزاء.. امر مكروه. ولكن اذأ قرىء القرآن لوقت قصير في دار العزاء ، والناس منصنتون، كما يقرأ عادة في غير العزاء.. جأز وأثيب عليه، ودخل ذلك في الامر العام بقراءة القرآن في قوله تعالى: «فاقراوا ما تيسر من القرآن، سورة المزمل ٢٠ ـ أما سيارة نقل الاموات فلا نرى جواز قراءة القرآن فيها، لأن السلف المبالح كانوا يلتزمون الصمت في اثناء سير الجنازة، قال فضيل بن عمرو: بينما ابن عمر في جنازة أذ سمع قائلا يقول: استغفروا له غفر الله له. فقال ابن عمر: لا غفر الله لك -لأن ابن عمر يعلم أن السنة هي الصمت مع الجنازة. وقال النووى: واعلم أن الصواب ما كان عليه السلف من السكوت حال السير مع الجنازة، فلا يرفع صوت بقراءة ولا ذكر ولا

الله عليه وسلم) لم يكن يقرأ

القرآن هبة للأموات، ولم يحث

غيرهما، لاته اسكن للخاطر، واجمع للفكر فيما يتعلق بالجنازة، وهو المطلوب في هذه الحال (فقه السنة ١/٥٢٩). ومع أن قراءة القرآن لا

توهب للاموات، لانها ليست من جنس الدعاء .. فإن ذلك لا يعنع ان اجر قراءة القرآن كما يثاب يه القاريء .. يثاب به والداه دون سائر الخلق، لقول الرسول (صلى الله عليه وسلم) في حديث عن قارىء القرآن: هيعطى الملك بيمينه والخلد بشماله، ولدكما القرآن...، وهذه خصوصية للقرآن نقف فيها عند النص ومعروف السئة، ولا

ويوضع على رأسه تاج الوقارء ويكسى _ والداه _ حلتين لا يقوم لهما أهل الدنيا، فيقولان: بم كَسينا ذا؟ فيقال لهما: بأخَّذ نتُخذفيها بالقياس، لا نقيس القرآن _ بالدعاء _ لأن هدف القرأن مغاير لاهداف الوأن الدعاء، فهدف القرآن هداية الخلق الى الحق، وأهداف الدعاء متنوعة يطلبها من الله

_تعالى _ من أمن بالحق.

واذا كفر الرجل لخاه، فقد باء بها

ان المسلم لا يعتبر خاريجا على

متى يكون المسلم مرتدا؟

الاسلام، ولا يحكم عليه بالردة الا أذا

انشرح صدره بالكفر، وأطعأن قليه

به ودخل فيه بالقعل، لقول الله تعالى:

ويقول الرسول 露:

ولكن من شرح بالكفر صدراء

وانعا الاعمال بالنيات، وانعا لكل

امرىء ما نوى، ولما كان ما في القلب

غييا من الغيوب التي لا يعلمها ألا

الله، كان لابد من صدور ما يدل على

كفره دلالة قطعية لا تحتل التأويل،

حتى نسب إلى الامام مالك أنه قال:

من تسعة وتسعين وجها ويحتمل

الايمان من وجه، حمل أمره على

ومن الامثلة الدالة على الكفر:

بالضرورة. مثل انكار وحدة الله

وخلقه للعالم وانكار وجود الملائكة،

وانكار نبوة محمد على وان القرآن

وحي من الله واتكار البعث والجراء،

وانكار فرضية الصلاة الزكاة،

٢ _ استباحة محرم اجمع

المسلمون على تحريمه كاستباحة

الخمر، والزنا، والربا، واكل الخنزير،

واستحلال دماء المعصومين

٣ ـ تحريم ما اجمع المسلمون على

٤ ـ سب النبي او الاستهزاء به،

٥ ـ سب الدين، والطعن في

٦ ـ ادعاء قرد من الاقراد ان

٧ ـ القاء المصحف في القاذورات،

٨ ـ الاستخفاف باسع من اسماء

الله، او امر من اوامره، او تهي من

تواهيه، أو وعد من وعوده، الله أن

يكون حديث عهد بالاسلام، ولا

يعرف احكامه، ولا يعلم حدوده، قانه

ان انكر شيئا منها جهلا به لم

وقيه مسائل اجمع المسلمون

عليها، ولكن لا يعلمها الا الخاصة،

قان منكرها لا يكفر، بل يكون معذورا

بجهله بها، لعدم استقاضة علمها في

العامة، كتحريم نكاح المراة على

عمتها وخالتها، وإن القاتل عمدا لا

يرث، وأن للجدة السدس، وتحو

وكذا كتب الحديث، استهانة بها

واستخفافا بعا جاء فيها..

وكذا سب أي نبي من أنبياء الله ..

الكتاب، والسنة، وترك الحكم بهما،

وتفضيل القوانين الوضعية عليهماء

حله «كتحريم الطبيات».:

والصيام والتج.

الوحى ينزل عليه

١ _ انكار ما علم من الدين

الايمان...

من صدر عنه ما يحتمل الكفر

فيه ومن خلال الاجابة على استلة ترد اليه من المواطنين عدد أفي القضايا الاجتماعية والعقائدية، تنشر منه تباعا بعضا منه

ظاهرة الغلو في التكفير

فتاوى معاصرة

فتاوى معاصرة. كتاب قيم للدكتور يوسف القرضاوي ينتلوا

د. يوسف القرضاوي

وان الامر بالمعروف والنهي عن المنكر انعا يلزم في والمجتمع المسلم، والامة المسلمة ديعتى دار الاسلام، فقط فهل هذا المعتقد صحيح، وله سنده الصريح من الكتاب والسنة الصحيحة وعقيدة السلف الصالح واجماع الأمة ام انه قاسد لفقد سنده من الكتاب والسنة الصحيحة وهدى السلف الصالح واجماع الامة. ترجو الجواب الكافي

ج: اشكر لهذه المجموعة وتلك، من الشباب المسلم في القاهرة وصنعاء تقتهم بي، وادعو الله أن يجعلني عند حسن ظنهم، ويغفر في ما لا يعلمون. وابلار فأقول: انثى اقدر خطر الموضوع الذي يسالون عنه، والذي يشغل فكر الكثيرين من امثالهم. وهو موضوع «الغلو في

وقد لمست بنفسي شيئا من اثاره الفكرية لدى بعض الشياب المخلص التية، السليم الطوية، في اكثر من بلد عربي. وسمعت من بعضهم بعض ما يستندون اليه من ادلة او شبهات، وقرات بعضا اخر. ولكني كنت اود أن أقرا شيئا مكتوبا محددا يوضح فكرة هؤلاء توضيخا تاما وفريدا بالادلة التي تؤيد وجهة نظرهم. وبهذا يستطيع الفقية المسلم أن يرد عليهم بما أعلتوه والتزموه كتابة لا مَشَافَهة. على أن هذا الذي وددته، أذ لم يتحقق، لا يعنع من مناقشة فكرة التكفير والغلو فيه في حد داتها، دون نظر الى

والقضية لها حدورها في تاريخ الفكر الاسلامي وبلاعهد الخوارج، ولعلها اول قضية فكرية شغلت المسلمين وكلي لها اثارها العقلية والعملية (عسكرية وسياسية عصم احيال ثم لم يليث الفكر الاسلامي ان فرغ منها. واستعام ما عليه أهل السنة والجماعة.

ولا اكتم الاخوة السائلين: اني اعد كتابا في المنت التكفير، منذ سنوات، ولم افرغ من اتمامه بعد. مع الحاج الكثيرين من الغيورين على بوجوب الاسراع بالمالع والمعلقة شعوري بشدة الحاجة اليه، ولكن كثرة المشاغل الأست ناحية، وايماني بوجوب الاناة في تحقيق الموضوع من تلخط ثانية، وحرصي على ان اعرف وجهات من يسمونهم «حقاقة التكفير، من ناحية ثالثة - كل هذا اخرني عن اخراج الكتاب اللناس حتى اليوم.

واسال الله تعالى ان يمدني بالتوفيق والعون لاتعلقه على وچه پرضیه چل شأنه. ولا يمتعنى هذا أن أقول في الموضوع شيئا سريعا، قد يبل الغلة، أن لم يتقعها. ظاهرة تحتاج الى دراسة لاسبابها: علم

واول ما يتبغى ان اقوله هنا: ان هذه الظاهرة - ظاهرة الغلو في النكفير - تحتاج الى دراسة لاسبابها وعواملها حتى تستطيع علاجها على

اما الدين يفكرون (من رجال السلطة) في علاجها بالقمع والاضطهاد والاعتقال، وما الى ذلك من الوان العنف، فهم مخطئون بلا ريب، لامرين.

اولهما: أن القكرة لا تقاوم الا بالفكرة، واستحدام العنفي وحده في مقاومتها قد لا يزيدها الا توسيعاً، ولا يزيد اصبحانها الا اصرارا عليها. انما الواجب أن تعالج بالاقتاع والبداق واقامة الحجة، وازاحة الشبهات.

ثانيهما: أن هؤلاء المكفرين - في مجموعهم - اناس متدينون مخلصون، صوامون قوامون، غيورون، قد مُرْهَمُ ما يرونه في المجتمع من ردة فكرية، وتحلل خلقي وقعد اجتماعي واستبداد سياسي

فهم طلاب اصلاح، حريصون على هداية امتهم وال اخطاوا الطريق وضلوا السبيل. فينبغي أن نقدر دوافعهم الطيبة، ولا نصورهم في صوره سباع ذات مخالب وانياب، تريد ان تنقض على المسلم

فتهدمه وتجعله يبابا! والدارس المتتبع لاسباب هذه الظاهرة بحد انها تنعلل ا

١ - انتشار الكفر والردة الحقيقية جهرة في مجتلعات الإسلامية، واستطالة اصحابها وتبجحهم بالطله واستضدامهم اجهزة الاعلام وغيرها لنشر كفرياتهم علا جعاهير المسلمين، دون ان يجدوا من يرجرهم او يردهم ضلالهم وغيهم ٢ - تساهل بعض العلماء في شان هؤلاء الكان

الحقيقيين، وعدهم في زمرة المسلمين، والاسلام منهم الم ٣ - اضطهاد حملة الفكر الإسلامي السليم، والدعو الم الإسلامية الملتزمة بالقران والسنة، والتضييق عليه انفسهم ودعوتهم، والاضطهاد والتضييق لاصحاب الفح الحر، لا يولد الا اتجاهات منحرفة، تعمل تحت الأرض المارية جو معلق بعيدا عن النور والحوار المفتوح.

رسائل القراء

وصلتنا الرسالة التالية عن ورقع القلم عن ثلاث: عن النائم الاخ باسم سالم محمود من حتى يستيقظ، وعن الصبي حتى الطفيلية، تحميل عبددا من يحتلم، وعن المجنون حتى يعقله... التسلؤلات، حول من يدعى بانه رواه احمد واصحاب السنن لولا ولادته لابوين مسلمين لما كان وحسنه الترمذي. مسلما. وأن أسلامه جاء بالوراثة، وقال الحاكم: صحيح على شرط وانه لو كان له الخيار والحرية، لما بقى عليه اسلامه، والتساؤلات والاكراء على التلفظ بكلمة لا جميعها تتمحور حول هل يعكن يخرج المسلم عن دينه ما دام القلب اعتبار مثل هذا الموقف ردة عن

يقول النبي 🕸:

مطمئنا بالامان.. وقد اكره عمار بن ياسر على التلفظ بكلمة الكفر فنطق بها، وانزل الله سيحانه في ذلك: حمن كفر بالله بعد ايمانه، الا من اكره وقلبه مطمئن بالايمان، ولكن من شرح بالكفر

صدرا، فعليهم غضب من الله، ولهم عداب عظيم. قال ابن عباس: اخذه المشركون، وأخذوا أبأه وامته سمية، وصهيبا وبلالا، وخبابا، فعذبوهم، وربطت سعية بين بعيرين،

ورجىء قبلها بحربة - وقبل لها: أنك اسلمت من أجل الرجل ــ

شموع على الدرب - الجهاد

كانت سوق الجهاد قائمة في الصدر الأول من الاسلام، بحيث لم تجد مسلما ليس له سهم فيها. وكلهم جاهد في الله حق جهاده، من الصحابة الى التابعين، ولم يكن من ديننا الورع، والزهد، والعلم والعبادة ولا حتى الاسلام، من غير جهاد. بل كان الجهاد، الى هذا كله، فبالجهاد تعتاز الرجال ويعرف فضلها ودينها، وتقواها وعبادتها

ومما نقله المحققون من جهاد صلة بن اشيم العدوى، وكان من كبار التابعين ذا فضل، وورع، وزهد وعبادة، وله مناقب كثيرة جدا. منها ما حكاه جعفر بن زيد قال: خرجنا في غزاة، وفي الجيش صلة ابن اشيم فنزل الناس عند العتمة فقلت لارمقن عمله الليلة، فدخل غيضة ودخلت في اثره، فقام يصلي، وجاء اسد حتى دنا منه، وصعدت انا في شجرة، قال فتراه قد عده جروا ولم يأبه له، فسجد، فقلت الآن يغترسه، فجلس ثم سلم فقال: أيها السبع. أن كنت أمرت بشيء فافعل، والا فأطلب الررق من مكان اخر، قولى الاسد وان له رئيرا تصدع منه الجبال. فلما كان الصبح جلس فحمد الله بمحامد لم اسمع بمثلها، ثم رجع الجيش فاصبح كانه بات على الحشا.

ومثل هذا التابعي الجليل عديم النظير، لا تلقاه الا في حومة الوغى وكلهم كذالك، وكان صلة قد حضر غزاة ومعه ابنه، فقال له اي بني تقدم، فقاتل حتى احتسبك، فحمل فقاتل حتى قتل. ثم تقدم صلة، فقاتل حتى قتل، فأجتمع النساء عند أمراته ومعادة العدوية، فقالت: أن كنتن جئتن لتهنئتي قمرحيا بكن وأن كنتن جئتن لتعزيتي فارجعن، وهذا يدل على أن الامر العظيم عم الرجال والنساء على السواء.

اعداد: فهمية حجازي

فقتلت وقتل زوجها، وهما اول قتيلين واما عمار فأعطاهم ما ارادوا بلسمان مكرها - فشكا ذلك للنبي ﷺ

هل انتقال الكافر من دين الى دين

والرواية الاخرى تقول: انه أن انتقل إلى مثل دينه أو ألى التحريف وتسخهما الاسلام...

لانه انتقال الى ما هو انقص.. لايكفر مسلم بالوزر:

والعقيدة تنتظم بالايمان: ١ ـ بالالهيات ۲ _ والنبوات. ٣ _ والبعث، والجزاء

كفرى اخر يعتبر ردة؟ قلّنا: إن المسلم إذا خرج عن الاسلام كان مرتدا، _ وجرى عليه حكم الله في المرتدين ـ ولكن هل الردة قاصرة على السلمين الخارجين عن الاسلام، او انها تتناول غير المسلمين اذا تركوا دينهم الى غيره من الاديان الكافرة؟

الضلال والكفر.... والله يقول. ومن بيتغ غير الاسلام دينا فلن

وفي بعض طرق الحديث: من خالف دينه دين الاسلام فاضربوا عنقه اخرجه الطبراني عن ابن عباس

او النصراني الى المجوسية لم يقر،

الاسلام عقيدة وشريعة

كيف تجد قلبك؟ قال: مطمئن فقال الرسول: وأن عادوا فعده،

دينه الى دين اخر من اديان الكفر فانه يقر على دينه الذي انتقل اليه ولا يتعرض له لانه انتقل من دين باطل الى دين يماثله في البطلان، والكفر كله ملة واحدة، بخلاف ما اذا انتقل من الاسلام الى غيره من الاديان، فانه انتقال من الهدى ودين الحق الى

وللشافعي قولان.. احدهما: لا يقبل منه بعد انتقاله الا الاسلام أو القتل... وهذا يوافق احدى الروايتين عن

الظاهر أن الكافر أذا أنتقل من

اعلى منه اقرء وان انتقل الى انقص من دينه لم يقر، فاذا انتقل اليهودي الى النصرانية اقر، لأن اليهودية مثل النصرانية من حيث كونهما دينين سماويين في الاصل، دخلهما وكذلك يقر المجوسي اذا انتقل الى اليهودية او النصرانية لانه انتقال الى ما هو اعلى، وإذا جاز الانتقال إلى الدين المماثل، فالانتقال الى ما هو اعلى احق واولى واذا انتقل اليهودي

وصيام، وزكاة، وحج صدق، ووفاء، وامانة..

 والعقوبات الجنائية: قصاص، وحدود.. ٦ _ والعلاقات الدولية: من معاهدات، واتفاقات.

وهكذا نجد أن الأسلام، منهج عام، ينتظم شؤون الحياة جميعا، وهذا هو المقهوم العام للاسلام كما قرره الكتاب والسنة وكما فهمه المسلمون على العهد الاول، وطبقوه في كل مجال من المجالات العامة والخاصة، وكان كل فرد يدين بالولاء لهذا الدين يعتبر عضوا في الجماعة المسلمة، ويصبح قردا من اقراد الامة الاسلامية تجري عليه احكام

الاسلام وتطبق عليه تعاليعه. الا أن من الناس الذكي والغيي، والضبعيف والقوىء والقادر والعاجز والعامل والعاطل، والمجد والمقصر.. فهم يختلفون اختلافا بينا في قواهم البدنية ومواهبهم النفسية والعقلية والروحية وتبعا لهذا

يجوز اتهامه بالردة.

الاختلاف فمنهم من يقترب من الاسلام، ومنهم من بيتعد عنه حسب

حال كل فرد وظروفه وبيئته،

لعظم خطر هذه الجناية، فقال فيما رواه مسلم عن ابن عمر:

١ _ العبادات من: صلاة، ٢ _ والاداب والاخلاق من: ٣ _ والمعاملات المدنية من: بيع، ٤ ـ والروابط الاسرية من: نواج

والشريعة تنتظمن

يقول الله سبحانه: وثم اورثنا الكتاب الذين اصطفيتا من عيادتا، فمنهم ظالم لتقسه، ومنهم مقتصد ومنهم سابق بالخيرات باذن الله،

ومهما تورط المسلم في المأثم وأقترف من جرائم، فهو مسلم لا روى البخاري ان رسوله الله من شهد أن لا أله إلا الله واستقبل قبلتنا، وملى صلاتنا، واكل

الا أن هذا الابتعاد عنه لايخرج المقصر عن دائرته ما دام يدين بالولام لهذا الدين، فاذا صدر من المسلم لغظ يدل على الكفر لم يقصد الى معتاه، أو قعل ظاهرة مكفر لم يرد به فاعله تغییر اسلامه، لم یحکم علیه

ذبيجتنا، فهو المسلم، له ما للمسلم، وعليه ما على المسلم... وقد حدر رسول الله ﷺ المسلمين من أن يقذف بعضهم بعضا بالكفر

طريق التوجيه نحو الاتصال الجنسي

الامن وبنل المزيد من الجهود

وللسيطرة على تعاطي المخدرات وهي

بحد داتها وباء دو ابعاد خطيرة.

عن "النيوزويك"

قد لا يخطر على بال اي احد فكرة اعادة شحن البطاريات التي يستخدمها في الراديق أو السجل أق الالعاب وغيرها.. ألا أن الكثيرين يلجأون لأعادة شحن بطارية السيارة الكبيرة مثلا، علما بأن اعادة شحن البطارية مهما كان حجمها امر يضمن الاستفادة منها فترة اطول ويوفر بعض النقود، الا أن طريقة اعادة الشحن التيعة حاليا تجهض ابة فكرة من هذا النوع لان اعادة الشحن الحالية تأخذ وقتا طويلا قد يميل الى (١٤) ساعة.

كل هذا سيتغير من الان، فقد علنت قبل ايام شركة اميركية رائدة ن صناعة البطاريات، عن صنعها لجهاز جبيد صغير الحجم يمكنه اعادة شخن البطارية خلال ساعة واحدة نقطه وعن صنعها لبطاريات جديدة مصنوعة من النيكل والكادميوم قابلة لاعادة الشحن مرة

البطاريات الجديدة تستطيع ان بتعمل حتى ٢٥٠٠ ساعة اي ما يعادل مائة ضعف البطاريات الحالية التي لا تعمل لاكثر من ٢٥ ساعة. جهاز إعادة الشحن الجديد ويسمى Generator لن يستفاد

فيبلوي يتناول

فلنين عددار

أيتعضنا منها

(7)

إنفا يلزم

أسلام، فقط

من الكتار

يماع الامة

جيحة وهدر

🚔 المسلم (

جعلني س

و فاقول

عنه، والذر عدالغلو (

کل من سُ په من الله

الأ مسافية

قعدة (عدة

استقر على

ن رقضيا

مع الحاح

الانية س

ين ناحبة

الى، وفساد.

مته الا في اعادة شحن البطاريات

الجديدة، أذ أنه مصمم (لطرد) أية يطارية تقليدية تدخل فيه. بياع الجهاز حاليا في الاسواق

الاميركية بحجمين ثمن الاول ٤٠ دولارا وهن قادر على أعادة شحن اربع بطاريات صغيرة في وقت وإحد، وثمن الثائي ٥٠ دولارا وهو قادر على رُ شَصْ اربع بطاريات مختلفة جام في نفس الوقت. اما البطارية الجديدة فيتراوح ثمنها بين ٤ - ٥ دولارات حسب حجمها.

وانتهى عهد المراحيض التقليدية ايضا

قيل قرتين من الزمان اخترع الانجليز المرحاض الخديث المستخدم حاليا في البيوت، والآن تأتى شركة انجليزية لتقدم المرحاض الالكتروني الحديث الذي تقول أنه يمتاز بكونه اقتصاديا، وأمن بينيا، أو هو أحد التقنيات الحبيثة الاكثر نظافة وانسجاما مع صحة البيئة. المرحاض الجديد مناسب جدا لاى بيت بخاصة للاشخاص الذين يعانون من مشكلات المجاري او نقص المياه (حيث انه لا يحتاج الى الماء

اطلاقا)، ولإهالي الريف وللعاملين في السفن. كل ما يختاجه المرحاض الجديد أتبوية تصريف وملء دلو من الحث (الانسجة النِّباتِيّة المتطلة جزئيا)، ومصدر كهربائي للتشغيل، وعند العمل تقوم شَفَرُةُ بَيْوَارَةَ بِتَفْتِيتِ الفَصْلاتِ وخلطها مع الَّحْثِ الموجود في حجرة الخث ويُؤْتِينَ مصدر حراري الى تبدير السائل الزائد ويسرع عملية التحلل، كَيْ يَعْمِلُ مروحة صغيرة على منع اية رائحة من الوصول الى غرقة

حجرة الله تحتاج إلى التخلص من محتوياتها مرة واحدة في الشهر فقطء ولتنقيذ ذلك يستخدم مفتاح تشغيل الشفرة الدوارة الذي يجعلها تدور بشكل عكسي، يضمن تجمع المظفات وجرفها الى كيس خاص وحيث أَنْ دِرِجَةِ حَرَارَةِ حَجِرَةِ الْخُتُ تَكُونَ مَرْتَفَعَةً عَادَةً، لَذَا سَيْكُونَ الْخُتُ والفضلات المختلطة معه على درجة عالية من الامان، اذ لا توجد نتيجة ذلك اية كانتات حية دقيقة من جراثيم وطفيليات مسببة للمرض. من هنا يمكن

أستِخَذَام عَدْه المخلقات كسمِك آمن خصيب لنباتات الحديقة. تُعْنَى المرحاض الجديد ١٠٠ دولار فقط وسنتم تجربته قربيا في الإسواق البريطانية ومن قبل وجدات الجيش الاميركي في المانيا التي تُجْطِط الْحِلالَة محل الراحيض المحمولة الكيميائية.

العناوين التي تبعث على الحُوف والخشية من الاتصال الجنسي والدعوة الملحة بجعل قحص الدم اجباريا قد تدفع بعض الناس لنسيان حدوث اوبئة في الماضي مثل وباء الإيدن لكن التاريخ خافل باعداد كبيرة من الاوبئة التي اجتاحت الشعوب. فالطناعون، أو المؤت الاسود، اباد في العصور الوسطى ثلث سكان اوروبا خلال اربع سنوات فقط وفي علم ١٩١٨، اجتاح العلم وياء الأنظونزا الذي قتل اكثر من عشرين مليون شخص خلال بضعة شهور. وحتى في عصرنا هذا حيث ينتشر مرض الآيدر بسرعة تبعث على الطّق ــ حوالي ستين الف حالة في الولايات المتحدة ينتج عنها ٣٤ الف وفاة ـ فان مرض الملاريا يبقى الوباء الرئيسي في العالم حيث يصاب بالعدوى عشرون مليون ضحية جديدة كل علم ويؤدي ذلك لوفاة الملاسن.

ان اويئة العصور الخالية تقدم دروسا طبية يمكن ان تساعد ف تحديد حفار الايدن. وكما يشير البروقسون وليم ملكنيل من جامعة شيكاغو في دراسته الكلاسيكية حول "مصائب الشعوب" فإن الفيروسات الخطرة والطفيليات الضارة هي جزء من النظام البيئي الذي تعيش وسطه جميع الحيوانات والنباتات. ومع ان هذه المخلوفات مختفة في حد دَاتها، الأ أن نظام المناعة في الإنسان غالبا ما يتغلب عليها ويحد من تاثرها وفي بعض الاحيان يقتل القيروس نقسه بنفسه. وفي احيان اخرى يقتل الفيروس مضيفه او العضو الذي حل

بالنسبة للمؤرخين، فانه لا يوجد في الواقع شيء جديد بالنسبة لمرض الابدز، لقد غيرت الأويئة مجري الاحداث الانسانية بنفس القدر الذي غيرته الحروب والحركات الدينية وضرورات التجارة بين الشيعوب. والواقيع أن مرض الجدري ألذي جلبه الاسبان قد فعل اكثر مما فعله البارود في غرو الاوروبيين للعالم الجديد. فوباء الجدري الذي اجتاح اوروبا من علم ١٣٤٦ وحتى علم ١٣٥٢ احتار ضحاياه من جميع الطيقات: رجال الدين والاقطاعيين والخدم وقد ساعد في النهاية في وضع حد للاقطاع.

الطاعون الرهيب

ولكل وياء مسلسله الدامي الرهيب، فللوت الاسود حدث لان البكتيريا التي تسبيه قتلت احد مضيفها وهو الفار لقد انتقلت الجرثومة من قار لآخر بواسطة البراغيث التي تعيش على دماء القوارض. غير انه يموت القدران، هاجعت الدراغيث الإنسان لكي



مريض بالايدر يحتضر

الاطباء يعالجون مريضا مصابا بالطاعون.

تتغذى على دمائه ونكلت اليه الحرثومة القاتلة. لقد كانت النتائج مدمرة في الظروف غير الصحية التي كانت تسود أوروباً أنذاك. وخلال يضعة ايلم، اضبح المُنجابا بالمُنات ثم بالآلاف. لقد كانت الوفاة تحدث يعد أن يغرّو المرض مجرى الدم أو يسبب فقر الدم الحاد، وبعد تكرر حدوثه يضع مرات، احرق الطاعون تفسه بتفسه ـ هذا مع ان المرض لا زال يحدث في بعض الاجزاء من العلم ومن بينها الولايات المتحدة. وطيقا لاحدى النظريات فقد تطورت يكتبريا اقل تأثيرا فتكا وكان نتيجة ذلك ان تناقص عدد الفئران الميتة وتوقفت البراغيث عن مهلجمة الإنسان.

رعب الانفلونزا

وفي الفترة ما بين عامي ١٩١٨ و ١٩١٩ حين اجتاحت الإنظويزا العديد من الشعوب عرف العالم وياء شبيها بوياء الطاعون. أن الأصابة بالانظونيزا ـ ما عدا بالنسية للشخاص الطاعنين في السن والضعفاء جسبيا ـ لا تتعدى في

🗷 خلال ۲۶ ساعة 🗷

ص. راس العين

اول طلوع نزال

VATTYT A

جيل الحسين

ستغ السيل

ص طارق.....طارق

ماركا مقابل المستشفى

الوحدات ـ شارع ماديا

الجديدة

ص السلام 🕿 ۲۲۲۷۳۰

العسكري ص خلف**2** ٣٥٧٨٦٥٣

ص الشيرق

A2 - 14 -

TYONTO

AEYITY

شارع ايدون

• مسويلح ص

• الزرقاء ص رمزي

العادة بضعة ايام من الحمى والكحة والالام العصلية. لكن ذلك الفيروس كان مختلفا. لقد اصباب نصف سكان العالم بالعدوى وقتل العديد منهم خلال بضعة ايام. ويقول لحد الذين عاشوا خلال تلك الفترة انه في بعض الاحيان لم يكن الدفن يتم بالسرعة التي يموت فيها الناس. ويتنكر اخر قائلًا أن متعهدي الدفن كانوا يخشون بخول البيوت. وكما حدث في حللة الابدن كان هناك درجة معينة من الهلع الذي ساد الناس. وفي مدينة سان فرانسيسكو رتدى رجال البوليس

التبن لم يرتدوها. وفي النهاية توقف الوباء ربما لأن اعدادا كبيرة من الناس قد اصيبوا بالعدوى وطوروا اجساما مضادة للقيروس. لم ييق احد معـرض للاصلعة الا واصيب لذلك توقف المرض عن الانتشار. وحتى الان لا يعرف احد سبب كون ذلك القيروس

الاقنعة والقوا القبض على الاشخاص

قاتلا الى ذلك الحد. بد ان یاخد مداه ویتوقف عند حدود ويقول الدكتور باروخ بلومبرج من بعد ان يكون قد اصاب العديدين معهد فوكس تشيس لابحاث مرض

الطانرات

الطافرات المغادرة

الملكية الاربشية

٨,٠ العقبة

١١,٣

١٢,١٥ مونتريال نبويورك

فيينا شيكاغو لوس انجلوس

۱۲,٤٠١٢,٤٠

١٢,٤٥ ابوظبي (اضافية)

١,١٥ فرائكفورت كُويتهاجِنْ

١,٤٥القاهرة

۲,۰۰ الكويت (اضافية)

٣,٠٠ الكويت (اضافية)

۸,۳۰ الظهران

٨,٤٠ الكويت

٨,٤٥ البحرين ابو عليي

٩,١٠

٩,١٥

٦,٢٠القاهرة

۹,۳۰ دبی کراتشی

١٠,٣٠ الدوحة

الطائرات المغادرة

الغركات الاخري

٦,٢٥ أمستردام الهولندية

٦,٣٠٦,٣٠

٨٠١٠ ب..... فرانكفورت الالاتية

٨,٢٥ لارنكا زيوريخ السويسرية

١٢,٠٠ مرابلس الباكستانية

٥٠,٠٠ القاهرة الممرية

٣,٢٥ الكويت الكويتية

٦,٤٠

١١,٢٠ اثينا اليونانية

٣,٢٥ بلجراد البوغسلافية

الدوجة ابوظبي الخليج

حدثت علم ١٩١٨ كان يشار اليها بشكل وأسع ببانها الانظونازا الإسبانية مع أنها قد تكون قد بدأت في

الولايات المتحدة، والموجة العاتية منَّ أُ مرض الزهري الذي اجتاح اوروبا في القرن السائس عشر دعي "بللرض الفرنسي" من قبل البريطانيين و"بسالمرض الالساني" من قيسل القرنسيين. ويعتقد بعض العلماء ان رحالة كولوميوس جلبوا المرض معهم من العالم الجديد، ذلك ان الاصابات الأولى بذلك المرض تتزامن مع اكتشافات كولوميوس الأولى. ويعتقد اخرون أن المرض جاء من افريقيا لان اعراضه تشابه اعراض مرض جلدي

السرطان والحائز على جائزة نوبل في

الطب علم ١٩٧٦ ان الاوينة تنتج

ردود فعل بين ضحايا تتسم بالخوف

من كل ما هو غريب. فالانظونزا التي

رعب الزهري

منتشر في المناطق الاستوائية.

أن موجة مرض الزهري التي اجتلحت العالم في القرن السادس عشر مي اقرب مثال غرض الايدر. لقد كان المرض يصيب الناس بسرعة ودون تعييز كما يقول ملكنيل وثبت اته هو الذي مهد السبيل لما اصبح يعرف بالاتصال الجنسي السليم. ويشير ملكتيل الى أن انتشآر المرض أد ساعد على نشوء حركة الصقاء الجنسي أو الحركة الإصلاحية التي تنادي بشريك اوحد. اقد اصبحت حِرِثُومَةَ الزَّهْرِي اقَلَ فَتَكَا لَكُنَهَا لَمُ

ان الزهرى مثله مثل الايدر ينتشر عن طريق الاتصال الجنسي، وقصة التغلب عليه قد توحى لنا بما يتوجب علينا عمله للسيطرة على الايدر وقد توحى لنا بما لا يجب ان نفعله وطبقا لتجرية مرض الزهري فان فحص الدم الاجباري بالنسية لمرض الايدز قد لا يكون مفيدا جدا. فالمؤرخ آلان براندت من كلية الطب في جامعة هارفارد يقول في المجلة الطبية الامريكية ان قحص الدم بالنسية لمرض الزهري قبل الزواج فشل في التعرف على نمية

معقولة من حامل الجرثومة. ان الايدر هو مرض لا زال قائما ولم يتم القضاء عليه بعد، وليس هنك من يستطيع التكهن بعدى انتشارم بين مجموعات اخرى غير الشائين جنسيا ومتعاطى المخدرات. ومن حسن الحظ أنه قد تم التعرف بسرعة على الفيروس النذي يسبب الاينان ومطاربته تتم الأن على نحو نشط عن طريق ايچاد دواءِ او تطعيم پچعله تحت السيطرة. واذا كان التاريخ مرشدا يعتمد عليه، فان هذا الوياء لا

القادمة والمفادرة

الطائرات القادمة

الملكية الاردنية

٥٤,٥ ابوظيي

١٠,١٥العقبة

١٠.٢٠

١٠,٢٠القاهرة

١٠,٤٠ الكويت

١٠,٥٠١٠,٥٠

٥٥,٥٥ الدوحة اليحرين

٥,٤٥القاهرة

٦,٠٠ نيويورك ڤيينا

٦,١٥

٦,٢٠ ١,٢٠

٦,٤٥ ابوظبي (اضافية)

٧٠٠٠ لندن

٧,٠٠ لندن

٧,٣٠ يانكوك

٨,٠٠ الكويت (اضافية)

٩,٢٠

١,١٥

الطائرات القادمة

الشركات الاخري

١١,١٠ كراتشي الباكستانية

١,٢٠١

٢,٢٠ الكويت الكويتية

٥,٢٥ جدة المدينة السعودية

١٠,٤٥١٠

٧,٤٥ بلجراد اليوغسلانية

ابوظبي الدوحة الخليج

في الاسواق العدد ٢١ من المجلة العلَّمية العربية "أقاق علمية" التي تصدر مرة عن كل شهرين عن مؤسسة عيدالحميد شومان. يقع العدد في ٦٦ صفحة من القطع الكبير، ضمت عندا من الموضوعات العلمية الشيقية

الملىء بالاوبئة الرهيبة

بالبؤس. وعندها سيحتل المرض مكاته

في خلفية النظام البيئي الى جانب

الجراثيم التي تسبب الانظونازا

والزهرى والحصية وامراض اخرى

كثيرة. وخلال هذه الفترة الانتقالية،

فإن السيطرة على المرض تتم عن

● تحقيق عن مؤسسة الكويت اللتقدم العلمي. • الزراعة المائية في المنزل. • العالم في العام ٢٠٠١ من خلال توقعات العلماء على ضوء التطورات المرتقبة في حقول والتكنولوجيا.

 قصة النظريات الحديثة في أصل الكون، ولادته.. ومصيره.. • ملايين المنتبات تضرب الارض. ● البحث عن الكسير الحياة في

 قطع غيار للبشر من الخزف و العلاستيك. كيف يرى الدماغ الألوان.

• لحواسيب المستقبل والعمليات

الجراحية وحرب النجوم: الليزر نلك الضوء الخيالي. • السيلحة والتلوث والعجز المالي

تهدد اثار مصر. ● كرأس العدد: نظلم الحياة على الارض مهدد بعوامل التدمير. • من الدراث العلمي: ابو سعيد السجزي، الزهراوي جراح العرب. هذا اضافة الى الإيواب الثابئة مثل: أفاق جديدة، متابعات، استراحة، علم وخير، كتب، العدسة

الاسرة ورعاية الذات الانسانية للاطفال

من تاليف ريما كمثل الضامن صدر هذا الكتاب مؤخرا في عمان، وهو يقع في ١٠٨ صفحات من القطع المتوسط، وجاء نتيجة دراسة قامت بها المؤلفة وتركزت على الاطفال الذين اتوا السنة السائسة من عمرهم وحتى سن الثانية عشرة، اي تلك المرحلة العمرية التي يبدا معها ادراك الطفل العقلي بالتمييز ما بين الواقع والخيال، الى أن يصل الى مشارف

توبيع مرحلة الطفولة. الكتاب في اربعة اقسام، حاء يختص الاول منها بعيلايء التربية العائلية للطفل وما يرتبط يها من كيان الاسرة، وهدف التربية الإسلامية للطفل وحقوقه في الاسلام. ويعظج القسم الثاني اسس التطبيقات التربوبة للابتاء المتمثلة في القدوة الصالحة في البوالدين، وقبواعد وقنوات تربية الإطفال. وفي القسم الثالث تغصيل ليعض التطبيقات التربوية للابناء من النلحيتين الإخلاقية والفكرية المعرفية. في حين



افرد القسم الرابع لاقتراح منهج لتعريف الاطفال بالقران الكريم اعتمادا على دواع ومبررات تم

| | • القناة الاولى | 4 | | |
|--------------------------|------------------|----------------|-------|----|
| ش النبوة | نران الكريم + مي | 祖 ハ・,・・ | : | |
| . ت البرامج ن البرامج | عرف | ۱۰,۲۰ | · | |
| فلنستوبز | ******* | 1 -, ٢0 | 70 | -1 |
| ماندي بيل | | ١٠,٥٠ | | - |
| ال الملّاعب | والمستنبين البطا | ۱۱,۱۶ | Cario | - |
| | دکا | 11,70 | 40.5 | |
| | - | 11,0- | | |
| (ة الجمعة | خطية وصا | | | |
| م اسلامية | مقاهي | 1,۲- | 0 | |
| | البطة | | | |
| عة الديني | جديث الجم | ٣, ٢ · | | |

| عبان الأخيارية | ٠٠٠٠. ٤,٠٠٠. ٥,٣٠٠ رسالة ، |
|-----------------|-------------------------------|
| | ٦,٠٠ بث مر |
| | مباراة كرة القدم بين ا |
| ستراحة المساء | ٧,٤٥ |
| الاخبار العربية | |
| | |
| | 4,20 |
| سعداء ولكن | 1-, 70 |
| الاخبار الثانية | |
| | 11,10 |
| الاء تسبح | . سنهرة حره + |
| L . | أله + السلام الملكي |

| ۰٫۴ میلم قرنسی. | مباراة كرة القدم بين الاردن والمغرب |
|---------------------------|--|
| ٠,٠٠٧,٠٠ الاخيار الفرنسية | |
| ٧,١٠اليوم | را المعلق |
| ٧,٣٠٧ | |
| ۸٫۳ ارقام قیاسیة | |
| ۱٫۱ادرلي | 7.3Hil Just 1 |
| ١٠,٠٠ الاخبار الاتجليزية | 11.10 |
| ۱۰,۰۰ مسلسل کولین | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · |
| ١١,١ الشركاء الثلاثة. | الله + السلام الملكي |
| | |
| • | • |

| ٩ | ٨ | ٧ | 7 | ٥ | 2 | ۲ | ۲ | •) | | |
|---|---|---|----------|-------------------|-------|---|---|-----|----|--------------------|
| | | | 46.00 | | 4 | | | | ١ | • |
| | | | | | 3 | | | | 7 | |
| | | | A 4700 A | ्रात्रक्षा २ (राज | S SIR | | | | ٣ | Ġ |
| | | | | | | | | | ź | 134 |
| | | - | | | | | | | ٥ | اعداد: فادي جريسات |
| | | | | | Power | | | | 1 | 3, |
| | | | | | 1 | | | | 1, | 1 |
| | | | | | | | | | ٨ | ij |
| | | | | | 1 | | | | ٩ | |

افتيا: ١. عملة اجتبية + و ٧. مدرس ٣. في البحر ٤. علم مذكر + متشابهان -م + كثير ه. تكلم + و + يقطي جسم الطَّائر ٦. هدم، في القم + عكس جن مُعكوسة ٧. يدور، رُ + حيول ٨. مون + سقى ٩. صوت المنفع + ل + بين الثنين معكوسه + للتأوه. عمورينا: ﴿ . اسم علم مِذَكُر ٢ . سِنَّم ٣ . لَسِّم طير + ف ٤ . للنهي ٥ . مادة قاتلةٍ ،

نهي معتوسه + رُ + اخطأ ٦. صياح الخبر بالقرنسي ٧. س + نوع سيارة ٨. يتجم مبعثرة + قياس ارضي + ١ ٩. اهلا وسهلا بالانكليزي + علم مؤنث. حل الشيكة السابقة القياد ١٠٠١سامة جيور ٢٠ حرب، ربح ٢٠٠٦ + دل، تلق ٤٠ ايد، ن ن + و ٥٠ ي + ن ن،

علم ١٠ مي + ي ٧ قرش + ل ٨ لم + يو، دل + وي ٨ ييع + ن، تول + ١. عموديا: ١. لحمدي، قلب ٢. سردين، رمي ٣- ايل + ان، عيش ٤. لين ٥. عنترة + أم ٣. جِيانَ + ليديانَ ٧ حب + قومي، ود ٨ لو ٩ مصطفى + ٦.

 الكرات من الحياة + تصاراً ● ابو علندا ص الميدان 👁 عمان ص العاصمة • العقبة ص طبيلة

سلجة امانة العامسة ■ حتى الساعة (١٢) ليلا قبراس 🕿

عملن ص يعلمون 722720 ص الشميساني الشميساني מט וلجمع ב ארץץץ

اص شوکت ۱۷۷۲۲۲ ۵۰۰ ص الشخشر ع ١٦٩٤٩٥ ون قرطية 🕏 م١٢٢٧٥ الجبل الاخضركة

77.04PV ص الله ١١٨٤٧٢ ١١٨٤٧٧ من الحياد ١٢٤٦٣٦ من البرموك المرموك من سلمر ۱۱۵۲۱۱ من

من خطاب که ۸۹۳٤۸۸ מט יובר וצוניים בא מיצוע ص سلامة الله ١٩٤٧٩٨ ص سعیدات ۱۹۲۲۹ م

• الزرقاء ص فلسطين ا الشارع الرئيسي ص الحناوي ٨٤٥٢٧٦ • اريد ص فؤاد + وهران

● العصر • المغرب ● العشاء.... سلسل كوليز

| الحمل: زيارة تلعب دور تتخذه. | اوقات الصلاة |
|--|---|
| ● الثور: مقاجاة سعيدة المتاعب. | ● الفجر ه ٤, ٤ |
| الجوزاء: ارتباطات على الزوا اذا كنت مقبلا على الزوا | ● الشروق ٥٠,٠ |
| • العدوطان: لا تحاول خا معيدة. | الظهر ١٢,٣٦العصر ٤,١٢ |
| الإسد: ظروف ملائما للمستقبل، مارس تمارين | ۱لمغرب ۵۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ |
| • العنراء: ثالق في محيد تضطر الى الغدول عنه. | ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,, |

| | | 1 6 |
|--|--|-----|
| الحمل: زيارة تلعب دورا مهما في قرار شخصي م تتخذه. | | |
| الثور: مقاجاة سعيدة تعيد الاستقرار إلى نفسا المتاعب. | TO TO | |
| الجوزاء: ارتباطات عاطفیة موفقة، التاروف ماذا كنت مقبلا على الزواج. | ANG. | |
| العبرطان: لا تحاول خداع من تحب، سقر لم سعيدة. | | |
| الاسد: ظروف ملائمة لاحداث تغييرات با للمستقبل، مارس تمارين رياضية. | THE STATE OF THE S | |
| العدراء: تألق في محيط العمل قرار بشأن مــــــــــــــــــــــــــــــــــــ | 20 | П |

| J | 44 | الميزان: تسمع اخبارا سارة عن انسان بعيد، لقاء تنتظره منذ وقت طويل، | |
|--------|------|---|-------|
| - - | | العقرب: اسبوع على بالسعادة بالنسبة للامور العاطفية هدية سارة تعجبك | |
| ĩ. | | ● القوس: نصيحة من شخص له نفوذ عليك اعمل بها ولا تستسلم للشكوك. | حظك |
| بة . | B | الجدي: مستقبلك مرتبط بعضاعفة نشاطك ومجهوبك الاستقرار يرفع من معنوباتك. | اليوم |
| ٠. | | الدلو: الايام الاولى من الاسبوع تصل مفاجأة غير متوقعة تتعلق بالسنقبل. | |
| يق | 6,00 | ● الحوت: الحظ يحالفك هذه الايام نجاح وتقدم في | |

الكلمة الضائعة

P 5 8 7 8 0 P 5 J 5 P J 5 2 P J

3966695336660

80 97 1 92 9 7 0 3 9 3 9 6

19667 2960096000

0093090908020000

87800010018300000

9653 - 96 9 9 9 1 9 1 5 9 1

م ل م ع ر م ف ي و سن ف ل ي و ن م

سورة من القرآن الكريم يتكون اسمها من مقطع واحد

• اعداد : احمد رسلان النيابتة

| I | | 41 |
|---|---|----|
| ł | | |
| 1 | 0 0 | 4 |
| ı | | ! |
| | حظك | ų |
| ı | 100 | ك |
| 1 | 11.00 | 선 |
| 1 | A Ec | |
| 1 | | Č |
| | | |
| I | | ق |
| 1 | C. L. T. C. | |

يسريعا، قد

AYAYAY د. سامي خوري يتحتاج الا د. سعید این حطب لاحها على ሚያለያያ 🕿 أذر شعمد العيادي و الكرك...

ندام العنف والفرق د. خاله حمزة حديثات أع والبيان • نير علا د. قردي عبد اللطيف . الإغوان (ش) المسالية و حمزة شحرون

مديرنة الامن العام

طوارىء الكهرباء شكاوى للجاري شكاري الفنادق

المعوم

لدنا - 1113YF عسلاق روكي ا بولف لوند جرين ۾. العقرب الاهبر بالالوان RED SCOR-

=> P3137F عسلاق روكي نواف اوند جرین، د العقرب الأحمر RED SCOR- PION. بالإلوان الطلات: ۲٫۲۰ ـ ٦

فيلا دلف

7775. -انكاء لكن اغيباء WISE GUYS يطولة: دان دي قينو، الحقلات: ۲٫۳۰ -- 7,40 - 0,10

in THE DEAD POOL بطل فيلم التوامآن أمام ارتواد أ

كلينت ليعتود .. في

مأرى القدر/الجبرء الرابع DIRTY HARRY الحفلات: ١٢,٢٠ ـ A, T+ = 7, T+ = F, T+

النجوم المسان TVOOVI TECHY C=

اميت بتشان .. في - بالإلوان -الطلان: ١١ ـ ١٠٤٠ -ه د ۲۰, ۱ مساء.

بالالوان

رغ دان ا۔ فنیات حاثرات ١- الدماء الثائرة ٢. قائف قتابل ٤- الضبع الكأمر

شخصيا الفرقة الاستعراضية اللحقيلات: ١٢ _ _ A, T' - P, T'1

ت ۱۲۱ ۳۲

١_ للواهقة الشقواء. ٧_ الرعد الهادر.

و(٨) احرف.

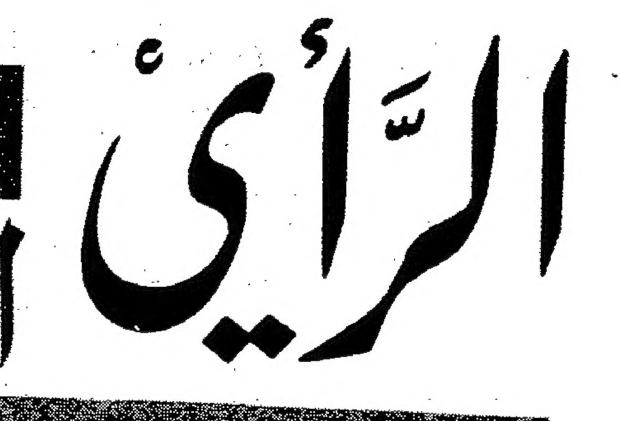
المخاطر الكبير جلكي شان التنين للقوة المبيتة

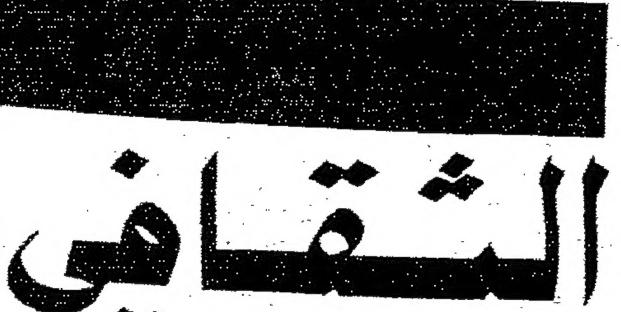
النساء، الل عمران، الانعام، الاعراف، الانقال، النحل، يوسف، يونس، الشعراء، النمل، لقمان، السجدة، القصص، الكلف، الفرقان، الحج، الأحزاب، قاطر، الدخان، قصلت، الجاثية، الاحقاف، المُنافقون، الداريات، التَعَايِّن، الطَّلَاقُ، المدنَّر، القيامة، النازعات، المطفقين، العاديات، الطَّق، الصَّف، الجمعة، الرحمن، الرَّحْرَف، العلور، الْحشر، النَّجِم، طه، هود. واسملي 7404.5 ت ۱۱۱۶۶۶

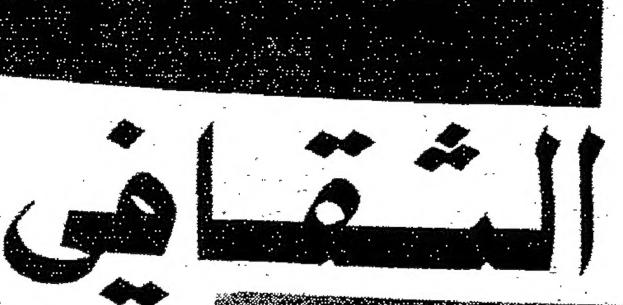
15690. ١. مشاعل بومباي. ٢. امطار صيفية. ٣. المعترفه.

إ. الضيفات. ه. شلحنة الحرب.

عديرية لموين الطفيلة ٣٤١١٩١







متاطع من «أوليس» لالفريد تنسون

ترجمة : ممدوح عدوان مهداة الى عبدالرحيم عمق

لكن كل ساعة يتم انتزاعها من ذلك الصعت الابدي هي شيء اكثر، وجالبة الاشياء وكم كان كريها

وتعبيت وفكرت معي

والتي كانت بترحاب

تستقيل الرعد وضوء الشمس

غير أن للكبر أيضًا عزَّه ومكابدته

الموت هو الذي يتهى كل شيء

عملا ذا طبيعة نبيلة يمكن أن

وهو يليق برجال مثلنا صارعوا

.. وعلى الرغم من ان الكثير قلة

قلوب باسلة اوهنها الزمن والقين

منذ أول جد ألى أخر التاقلات،

أعد من الغيم قطر الندي

المصطات تاتي سدي

أعد النجوم الصغار

کم من حصی قیه

شرايينها تتوهج

أعد، أعد، أعد

اعد الغيار

والذي لست املكه تالفيد

اعد على سبلحل كم من الزمل يكليه

أعد من النار كم عُلِيَّةً أَنَّ

كم من فصول الشناء تجشأها

وما في المدى من يقول : كلَّى

واما شقى الغيم جرح الخريف

ففي الغيم ما ليس منه شا

وإما شفت طعنة القلب جره

كم موجة كسرتها الصحور

وأخر قرع سجد

والمساب

السبول

فمأ يزال هناك الكثير

نحن ما نحن عليه

لكنها قوية في ارادتها.

من اجل ان تكافح،

وتبحث، وتغنم...

ولا تستسلم...

لكن أمرا ما قبل النهاية،

أنا وانتم قد كبرنا الآن

ان تتكوم ثلاث شموس وتحري بينما هذه الروح الشائخة تترقد الطاردة المعرفة، ثمل نجم يذوي وراء الحدود القصوى للفكر يثرن البحر القاتم في رداد كثيف

> بقلب توّاق، فرايت الكثير وعرفت الكثير:

ومثلخات مجالس وحكومات العاميقة .

لكن الخبرة كلها قوس يتلامع من خلاله العالم الذي لم يتم الرحيل اليه بعد والذي تتلاشى تخومه دائما وابدا وانا اقترب منه

عمر ابو سالم

سائتك أن تتمهل عند مرانيء حزني .. وتطلقني من

فقد اقبلت سحب الليل من خلف هذا القراع القمي،

الذي غافلته الطفولة يوما.. وفرت عصافيرها أي

لاغفن على ساعد التوم، احلم بالسحب والعشب

اعيد الكلام المعطر.. فيض رحيق النساء اللواتي

تعبت من الركض خلف ارتجافات قلبي الشقي،

ومن سفري واقتناص الوميض بكأسي معيني

التي تجمحت خيلها.. يا ابتهاج الحقول التي تقبل

ويأسفني المجهدات تمهان، قلعي تكسر والموج عال

وشط الوصول غدا نقطة لا ترى في شقوق الصخور

فلا صوت في التيه اسمعه، لا فنار اراه، وليس على

ضباب المراقيء يحزنني، والمناورات تبعدني، ضوءها

في الميام القصيه.. والنوم واحسرتاء يسد طريقي وها إنذا اسلم الموج دفة قلبي.. على وجل احتمي

وحيداً اجاهد ان احتسى مركاسي آلا خير واطوي

يغتالني الزمن المتبقي وراء ضلوعي

نحوي تلوح لعيني من شرقات النهار

القول ايا زفرة الماء ردى شهيقي

غير نداءات روحي الغريق

شوقه في الفضاء البهي

اصغي حساب السنين،

اطلن انتظاري

فكيف العبور

كلما ارق الموعد المتبقي.. واوشك منيف على الانتهاء

رؤى تشرب وراء سعائي.. يلوح لي الشعر أبيض، الذي غادر القلب.. كيف توارى وضل طريقي وهذي الكؤوس لماذا تعاندني الان لهفتها للشراب انا هي السنوات تطوحني .. نبتها يابس فوق حائط عمري خريف من العمر.. يتكرني خافقي يا بياض السهوب اقطعها في الليالي.. اعيدي الي مدى الشوق.. ردى سؤالي

فهذا دمي لم يزل مترعا باصطخاب العباب وموج السواحل ربح تناسل عبر اغترابي وحيدا سامضي.. اعد خطأي وانفاسي اللامثات واحمى طوافي لعلي المنادف في لحظة ومضة في العيون التي تستفر وتلمع فضيتها عبر قلبي.. تسلل من ثقبة بسمة يودق السبح فيها ليزهر في الروح نرجس فرحتي المشتهاه.. يلوح عمام الليالي، سنا قسمات وجود الصبايا بذاكرتي من بعيد

نهارك يا بسمتي طرحتها رياح الخريف،، وبح النداء لماذا تطل من الافق نحوي نجوم.. خيا ضومها من

سمائي رصاصية .. كل بارقة لي متاه جناحاي حطا على السفح .. لا ارض اقطعها .. لا مدى، في عيوني اراه وهذا الشتاء يكوم في القلب احزانه ويجر بقايا خطاء

هذا الاسبوع

على سُحو ما كان في ملحق القصاء القصيرة الذي قدمناه لقرائنا

وعلى الرغم من اننا ننكب في العلاة، عن القصدية لدى اعداد

مثل هذا الملحق، ونؤثر أن يكون طقائبا بون تخطيط الا أنه جاء

بوجه عام مشتملا على معظم التجادات الكتابة الشعرية، الأمر الذي

قد يظهرنا على صورة مقاربة لواقع هذا الفن، صورة قد تكون

موضيع نظر للناقد، وموضع متعة للقارئء الاعتيادي في أن واحد..

للشاعر محمود الشلبي

حتام يبقى اشتعال الشوق طي دمي

نبضي يجيش، وهذا الحب يسبقني

حتام اجهش بالتحنان من ولعي

أهفو اليك وأنت الوعد يحملني

أدري بأنك في الدنيا على فرس

إدري بأنك باب العلم منفتح

با ناصر الدين، والأيام شاهدة

يا ناصر الدين، والدنيا بك اعتمرت

يا نامر الغضل، هذا الغضل تكرمه

هذى خصالك كثر، من منائرها

قد لاح برقك في ليل الدجى أملا

فهل غيثًا من الإفضال وانتشعت

اكثرت بذلك حتى عم نائله

وطاب مجلسك الزاهي بأنجمه

اطلقت للشعر طيرا رف من ألق

ولم تزل فارس الفصحى وسيدها

املت نهج البيان الحر في بلدي

نامت عيون عن الإنماف من وجل

لقد طربت وبي من حرقة ألم

إنى المشوق الذي حنت خواطره

وعدت احمل عبء الدار في جذل

سيجت جدرانها والله، من عصبي

وقلت: الله! كم يحلق المقام بها

صعدت سلم إعجابي بنهضتها

وكلما أزهرت أوقاتها فرحا

لما وزرت لتعليم علوت به

فاسلم "أبا البشر" وانعم في محبتنا

فجئتها طالبا أشدو بساحتها

مل أكتم الهاجس الناري في خلدي ؟!

إلى الاستلا الدكتور ناصر الدين الاسد

والشعر أن شفتي والماء ملء فمي

والعشق في قامتي قوس من السقم

كالنهر يجري إلى بحر من الكرم

إلى علاك فهبني من جنى الديم

شهباء تصعد كالشلال للقمم

والحق دارتك التزهو على الأجم

على عطائك، والدنيا على النعم

عمارة من شعاع العلم والشمم

لك المهابة في الجلى وفي السلم

شع النضار على الأفاق والأكم

فشمته عارضا يزهو بمبتسم

به العقول، وباهت أنبل القيم

ولحت بدر بيان في سمأالأمم

حن الأديب له من رقة النغم

وسيفها الضارب الوهاج في الظلم

وشدت حصن العلى بالقول والقلم

وعين عقلك لم تهجع ولم تنم

والمرء يرقص أحيانا من الألم

لجد كليتي دوما ... وللعظم

لحن الوفاء على نافورة النغم

وأشهد الدار يزهو فوقها علمي

فما سئمت، وما زلت بها قدمي

"فقبلني على شوق فما لفم"

وامرعت قاعاتها بالعلم والهمم

هذى معاهدتا نار على علم

واصبحت في كياني من ذوي رحمي

ما الحب إلا رحيق القلب في الكلم

للبيع شقة ديلوكس مسطحها ١١٨ م واجهتين حجر تشطيبات ديلوكس طابق

ولل التراجعة مع منتف ٢١٤١١١ يوم الجمعة وأيام الأسبوع الاخرى بعد الساعة

فاغفر جنوني "واعذرني ولا تلم"

هذا العرين عزيز في مهابته اركانه حكم تسمو على حكم

إسمعتني فشفيت الجرح في كبدي وقلت قولة حق أبرأت سقمي

وصنار كالبشر ملء الصحو والحلم

منذ حين، فإننا نفرد صفحاتنا هذه المرة للشعر، ديوان العرب

اقول سلاما لنافذة لوحت عبرها لي يد من صبايا

سألتك يا طير روحي مغفرة.. فالرحيل دنا والهواجس

اسفار الروح

وانى اذا ما ابتعدت كثيرا،

والقيت كل تراتيل عشقي

اكن اجبت!!!

اكننَ التربت!!! واتى الى ساعديها

مهبيت!!!

نصفها تعبء

تمنفها اليحره

(قصائد)

محمد مقدادي

للذا ايها القلب المدب، حين تحملني، نارها في عجل. الى شرفات عينيها، كي تطهرني من ركام الذنوب. كي تصيغ تقاميل وجهي، تمر على دمني ثملا، وكيما اذوب. اميرا متقلا بالرمل، والطرقات، كما قد ولدت. كما قد بعثت. ايها القلب الذي ما ارتاح ثانية، تتلم على وبسائدها، هي ذي امرام، كلها تعب، وتطلق وردك اللكيء محتفلا بتأبيني. ايها السكون بالاعسار تتكرني وتتكر بوح اوردتي، وجعزا في شرابيتي. كأتك أيها: المنهبول من عماء وأعرف أن سيدتي، أحب اليك من عيني،

وانا مولع، في امتهان التعب. اسفار القلب من يساتيني

محمود فضيل التل

واعرف أن كليها، احب اليك من وطن، وأحلى من غلال الصيف غرتها، من تشارين. محق ايها القلب للسافره في براكين. فقل لكواكب الدنيا يأن تمغي لغايتها، وتترك لي.

عناويني. لكي امضي إلى قمري،

لاجلهم نموت

لبنان مهد الارز

لبنان فجر الحب

بيروت يا جميلة

قلب تايش

يا حلوه

لا تهون

لا تموت

والتاريخ في صلواته

اقوى من الموت المدير

تكسرت على امبيل حسنها

لإنها في عنقوأن المجد دوما

اطماعهم... احقادهم

واعلنت اني.... اليها انتهيت!!! A1/V/YE استقار الروح هي ڏي امراڏ، وثلاثة ارباعها فاكهه. مي ذي امراته والغيم بمنف يغلفنيء بعبير اصابعها الباحثات، على جسدى عن هدوء جميل. بصهيل ستابلها الظامنات،

اسائل دائما قلبي:

ائت دائمة التواجد،

تنفلتين مثل قراشة فيه؟

ترتاح في ادغال واديه؟

تجعلين الحب اسقاراء

واسال قلبي المسكون بالقوضي،

من الصلوات....

واحلام العصافير،

لا يأس يا من تكتبون

تشهدون 😠

او ما بنا

تذرفون دمعكم

حزنا على اوجاعنا

لبنان نينا صارخ

تصلي بنار اهلتا

وان في مملاتهم

وحربهم من اجلتا

يستتسر الطاغوت

متيمون دائما

بسيقهم تعورت

لبنان من قلب جريح تازف

لاننا بحب من نصلي بنارهم

ق براريه؟

لملذا انت،

ومثل غزالة،

والتيه

الى شلة:... هي ڏي امراق آء من شعرها المتراقص، قوق وسنائد روحي ولمنت من الغيمة اللاتمر، على منيف حقل البعيد، ولا تتعمد في ماء عشقيء ولا... تطلق المهرجان...

هي ڏي امراڌ، أه.. ما اطبب الموت في راحتيها وما اطيب الشفة الفوشنوية،

مريض بدالية، لا تجيد عناق الحرير، ولا.. تتغلغل في الصدر كالابخره. مريض...ه بأعنابها الكافره مريض

بعينين أكثر فتكا من الرمع في القلب، والخاصرة

واصر على خوش هذي البحار، لاعرف أين هي الاخرة!!!

فضاء واحد

تسكب الحلم انى اتجهت لعصفورة، غيات عطرها في معي... فأحترةت كان ميلادها، مذ اتیت ولم اك اعرف،

ان الشوارع. ـ كل الشوارع -مزروعة بالخطابا وحين ارتحلت، مع الفجر كانت، تخلل وجهي

اتي اذا ما سألت:

سوى وجه "سلطية" شعني، وما كتت أدرك،

لما تبلل أوردتي، للذا احب حبيبة روحيانا بالعسل.

يا حسرة على العباد وارشتها كيف يقتلون!! ن قلبها بموت يا حسرة على البلاد والاخرون يلعبون دورهم ق الصنمات والسكوت لينان يا دار الهنا دار السلام.. دارتا الا اعتمار الموت في معدوريا فهل لنا من موجة او ایة نتجو بها ن قلب قلك سائر

يشرد الانسان في اجرائها

والناس يحرقون!! والماء يطقو حولهم لكتهم مما بهم جرعى ويظمأون!! بيروت اخسمى اعلها في الليل والنهار يفزعون!! اطفالها نساؤها

کم مشی

شيرخها

او سابح او مأمن في قلب حوت؟!! كالزرع في مواسم الغلال يحصدون!!

... لا استطيع الاستراحة من سأشرب الحياة حتى الثعالة في القاتي كلها كنت استمتع كثيرا وأتألم كثيراء وكلا الامرين مع أولئك الذين احيوني او وحدىء على الشواطيء وحين كانت الاخوات هيادز)

متسارع .. هودآ المرقاء والسفينة تتفتح إننى لائق باسمى اشرعتها لأنثى كنت دائعاً، أجوب الدنيا وها هو البحر المعتم الشاسع يتلامع فيما بحارتي مدن بشر وعادات، طقوسا ايتها الارواح التي شقيت

ولم اقصر في معرفة نفسي ايضا الكتنى خرجت منها كلها بشرف وتذوقت متعة المعارك مع انداد هناك في السهول الرنانة لطروادة انا جزء من كل ما واجهت.

ما اتقه التوقف والانتهاء .. مَا اتقه أن أصداً دون صنقل بدل أن المع من كثرة الاستخدام وكأن التنفس وحدم مو الحياة.. بتكوم الجياة على الحياة وتغال قليلة بالنسبة لي ومن الحياة الوحيدة التي لم ييق

الرحيل الموجل

شعر: عمر شيانه

شيخوخة الزمن

خذ كراسي الدماء واني أداوي بجرحين في الروح واتخذ مقعدا، نصف عرش على صحرة في مهب الهواء التحاد المحادث جرى التحسد اعد الذي منذ بدء الطبيعة او على سطم نازل نحو كعب أعد مع الربح اعصان عاياتها

خذ براءة ازهارنا واتخذ قمرا شائخا في النهار ان حُدُ الشَّعس من ليلة في الجدار. خَذُ عصا مثل عرجون تخل وماء كماء الخليج

واتحد في الجزيرة اقصى الهياج رمهد الضجيج كى يسير اليك، على ناقة،

كل هذا الحجيج خذ حجارة بيتي وذخيرة وقتي واتخذ منزلا وحديقة وجداول يطقىء قيها السلاح

خذ جميع المبخور الطليقة وجميع ألجبال التي يشعل النسر قيها بريقه واتخذ شيحا يدعيك صديقا له،

وعدوا يري فيك _ زورا _ خد ملامح ما شئت من شجر طاعن في التراب وأتخذ مقعداء نصف عرش، على حجر في مهب القياب

واتخذ قلب ذئب لنا وارتكب قلب عصفورة في بلاد انها ساعة

واما تداويت من طعنة القلب فالجرح في الروح فار الله لتمنى حناجرنا بالصدي سلاسل اشجارها. وتمر الى قعقم في السراب كالقصيدة اذ تنتش بانقياد الله

في اجتماع علم تُعشيرة العوران في محافظة الطفيلة تم الاتفاق على أن الم

الدكتور محمد صالح العوران

وليس بلسم أي تجمع سياس عما ورد في المسحف المدليات

ـ يا للقداسة ـ

ينهزم الوقت اللجوج

لحة من الانوثة الكتملة

افتتان حلق يملأ قلبي

طحالب الغيم الطائر

تنمو رشيقة في البعيد

وهجك مس طائرات التريف،

احب هدوعك في سماء الليل

رشيقة تطلع اشجار الحور

لا الشعور بالغضب

تحمل اوجاع اليوم

فغدا يطلع فجر البهجة

واهم وحداع

ولا بالاسي،

وتتكسر البحار الجنوبية في وهن

الذاهبة الى فيضة القم الجبلية،

احزان كوكب الاولمب

تجمة ، المساء الل

والنهر الحالمة

توق متجدد

يقظة للحياة،

والحب والدمع

ها التيت جبّت ثانية وجلست امامي

ترجمها عن الانجليزية يوسف ضمرة

لم تخدعنا طويلا، احلام الصبا المتاججة، في الحب، ومجد العنفوان عجولة مرت وتبعننا كالضباب... لكنا لم نزل

عدوان

لرحيم عو

بيتم انتزاعها

وجالبة ب

الشائخة ت

بثعل نجم بل

القصوى ا

والسفينة نتز

المعتم الشار

ومبوء الشم برينا الآن

ا عزه ومكا

ن**يمي** كل ر

لَّ الْنهاية،

يثيلة يكن

ي أن الكبرا

في بدء الطبية

المحضي ولابه

اعصان ع

المن اخر الله

وآخر فرع

يم قطر النه

والصباب

المعيول، آلمعيول،

مُتعلق يُع من الرمل^ي

عًا الصدور

لايدي

نقدح القلوب ناراء تحت نبر عبوديتنا والرغبة المقدسة لدلادنا في الخلاص.... تنتظر الحرية في اوج الحمني بشموس وتذ والالم الغامض والتوق الصاخب،

الى سباعة القداسية الموعودة... تسحق المب الفتى فينا بينما تتنفس في اعماقنا، شعلة الحرية والصوت الشريف دليلنا

أفيا ايها الرفيق دعتا تعتمها ارواحنا الكاملة ايها الصديق، كن واثقا فالزلاجات المتحركة

تبشر بالفجر الفتان... ستنهض البلاد من نومها الذي فهو يمنح افكار النوم الطويل...

الفعل والهيجان وعلجلا ستمحى جيوش الظلام، كما انادى كوكيا اليفا وعلى خرائته سنتقش الاسماء هو تورك المشع في ارض السلام واللذائذ المضيئة حيث في الوادي

حيث مرة تشريت هناك تَتَأَمِل فِي اسِتِرخَاء ، . . . أيتها اللحظة المعشة عاليا فوق الجبال ائت امامي، بعيدا على البحر . حلم مشيء مد مد حيث اندلق الضباب على الراعي نظرة عميقة مفرحة

البكر وخلال الظلام، لمحت بها انوثة مكتملة The same of the same of the same بخلت عنك ختى الثن المنافية المنافية المنافية المنافية والت وقداناك الحملين سند الازل والما انك تحمل اسمها فسندأت منيسا

مالوقا بميار الاس والذهول امل والتعب اليومي وجهك الفتان، اوقع الروح في الشباك صوتك الشفاف

العواصف الخاطفة تبدو كأنهاء صاخبة تتكسر فوقى وعلى عجل، اتبيد حلمي

هذه الخرمان في الحياة من الحب

خياك ضبب التلب

فكرة اسطورية،

مِبارَتُكُ داعبِني.... قحسب انها قلوب الغد الصاخبة انها احباطات اليوم *** الكل يملك الاحساس الكل يعضي ...

في وحشة العزلة الباردة على عجل تمر السنوات وحيتهاء نرشقه بالبركات جنبا الى جنب واعوام الوحدة...

ترنيمة التفاح

شعر جميل الوحيدي

انظر الي التفاح فوق غصونه ازهى من الجندي خلف حصوته

التغلير اليه وقدا تدلى يبانعنا النظن اليه يميس قوق عصوته والغصن يذهب يمنة أو يسرة لم يشك من حركاته وركونه كالتبر يكشف عن خفايا سره إما وضعت بدا على مكنونه يسا طبيه لما بدا متعطرا! اشهى ورودا من مياه عيونه إيها المسته لما المستوى المها حسته لما تمايل! أو خلال سكونه! يبن روبق الشمس استعار كسامه فاختال في خطراته وقتونه والطل يكسو وجهة راد الضحى ومع الزوال يتزول برد جقوته والمنيح يكسبه بهي جماله مما يجود عليه من مخزونه والنسمة الجدل فمنها ينتشي طرباء وتذهب عنه بعض شجوبه ويتبنوا الذا الانسام هزت عطف ويلين ـ لا ضعفا ـ الى مستونه من رام حمر خدوده او مسها من دون انن: قالقنا من دونه ينتثني... اما تراه راكعا.. أو ساجدا.. إلا لبعض شئوته أو وينحنى للارض الاخاشعا الله بستجدي فيوض هنونه التردرية منظة في عيشه ال تعتريبه منزلة المنظنونة حَلِّسُ مَـذَاقِتُهُ، لَـدَيدُ طعمه قالطعم يعلو قبوق هام طعبوته يَّقِيثُنَّهُ مِنْ مَاءِ الْجِبِينِ.. رعاية من فاذا به يسقيك ماء عيونه اختره من بين الفواكه طبيا ما اطبيب التفاح وسط صحونه!

وَٱلْجَمِلَةِ ﴾، لا تقطفه قبل أوانه فالنضيج تُنبيء عنه بعض فنونه سبيمان من خلق الفراكه كلها كالتين والريتون او ليمونه أيستاف منها المرء كأس عضارة يضحو بها أن كأن رهن مجوبة

فأنظر الربك كيف كون خلقه في كلفه _ ان قالها _ او نوبه الحسن طنونك أن أردت سلامة فالمرة قد تنجيه حسن طنونه من فيها سوف يلقى مالكا .. ويكون فيها هالكا بديونه وأنسال يلقى الله يحمل وزرد..

ألاسماء السرية

اخلع عنى حسدي اتماسك في الصوت التماوج والجدران المنهاره لا املك أن أقلح أرضا فليجب، القمح، الوعد هياء إذ يصغر هذا العلم يكثر....

تنطفىء الجمرة تتقد الحمرة وتطل من الحلم الصوره النخلفيها . او تدخلني واجر السلق المذعورة نحو الموت الابيض والموت الازرق اصرخ او اتشلجر ... والصوت المنبوح انين وصهيل رياح وحنين

يا كل نساء الرقة والقسوة انت سأقول أحبك للابراج الكونية واقول اريدك للانهار وللاشجار وللاسماء السريه واطوف بنار الموج على العشلق، واغنيتي تتقلها الريح كصرخة طفل يولد بين اصليعنا، ويلاقي سيف الريح بسيف النار ويقول سلاما فبرودة هذا الصيف تقاتلني والثلج الحار

نشيد الجراح

و"مريم" ترنو الى شرق نهر الفداء

ر _ يا أيها المتعبون من الحمل

والذاهبون الى لحظة الوصل

لم يبق، بين انهيار الجدار

وزحف جيوش النهار

سوى لحظة من عطاء

... من قبل عقدين، من قبل ستين

عاما تولت، زرعنا بذور العطاء

والروح، من قبل عقدين، من قبل

ستين علما روينا تراب البلاد، دماء

من قبل عقدين، من قبل ستين عاما

ونحن، نصد العوادي عن الزرع،

ها أن وقت النزال المنظم

فلتحمل الآن كل السيوف

المهجن بالعشق

والضرع

والارض

والعرض

يا كل نساء الرقة والقسوة انت بين الظلمة والاضواء

يتناثر في الكون المتناثر في .. وأغرق في ضوء الاعماق البكر وعتمتها

أرى دهشة في عيون المعني

لنهدم هذا الجدان ونبني طريقا، تمر عليه الخطى قافلة

جداراء واتي سأهدم هذا الجدآ به في سرير التعب لتغفو حماثم روحي وتصحو

التروس

الدروع

طوق الخلاص

طهو الطعام

زدع البقول

وضيعت عمان

وضيعت

يا حسرتي.

ضيعت ذاك المدرج

أن تسالوني من هُم اصحابي

حزنى المعتق والقريض ربابي

وضرب الرصاص

واصبحت ظل البنفسج 🛴

الغناء

الحداء

جسد عار، ومياه البحر عباءة سيدة، ن ذي السيدة العاقر، تحمل فجر الليل، وصحو الحمر - تتأدم عشاق الحزن طويلا، وتتابع... رحلتا وصلا لكن شقيقتها الحبلي اتغيها الحمل، فأهدتها طقلا التعليه كي تكمل فيه انوغتها، وتقبل طفلا وتعانق ظلا لكن السيدة العاقر، تطلق ضحكتها

وتظل بنارالعقم معلقة، كشهادة عصى

شعر: محمد عرموش

على المقعد الحجرى وتحت رجاح العماره ادًا لانت الربح يوما، والوت عناده كغضين يعيل على سورنا بالتمنى لنبتى ونهدم هذا الجدار، وكان لقبر توارث به الذكريات القديمه وليست جريمه اذا انتصبت صورة فوق صورتها الماثله

فما بين موتين يعلن بعثى وموتى وفي كل صعت اسارمي بصوتي على معبد الروح في ارض روحي وجسمي

على القرق بين الهدوء وبين الشغب

وسيدة الارض ... ھذي فلسطين لما تزل، رغم نار الحريق الذي بات يمتد من ثديها الايمن

لسيدة الارض م**ومن- اسمها-الاخض**ر- در السمام هُدَى فلسطين إلى اسمها الاحمر خِينِ يُولِيهِم المدرسي المطرق في السيدة الارض هذي التي تعرف الله في السر والطير، والاقحوان _ تعلن رغبتها في الوجود الملون بالفعل، والعنفوان، او الموت طاهرة كالورود المرتر بالبدل

- الا ايها العاشقون عن البعد ملذا لسيدة الارض تبقن علم التكاثر والعشق، غسل الملايس،

وفي كل يوم دمانا تسيل. وعير الحدود؟؟ ثرانا علينا عزيز

و ... يا عرب الشعس حين تجيء و... يا عرب الشمس حين تغيب ثراها الينا الحبيب

تضعد جرحى طيور الإبابيل

مقاطع لم تكتمل

أو تسمعين هذا اتا بعد التغرب ياحنين ان تغير وجه والدك الحزين وغدا كشبيخ هدّه الزمن اللعين

لعاصمة الإرض

والحق في الإرض

لسيدة آلارض

هُذَا النشيد الألهي

وموت امير السلاح

لعاصمة الكون

رض الرسالات

للقدس عاصمة الانساء

ام الديانات

هديل الحمام

وركب الغمام

والفاتحين

يرتقع الان

يجتمع الان اهل الشهادة

يجتمع الان رهط الصحابة

- يا ايها المتعبون من العشيق

لم يبق بين انبلاج الصباح

سوى لحظة من غناء الضبياياً

سوى لحظة من نزيف الجراح

والذاهيون الى جنة والعشيق والذاهيون الى جنة والعشيق المامية

لا تكريني يا ضياء نواظري ان قلت يوما انتي شرعت قلبي للعيون السود فانكسر الوتين

لا تنكريني يا حنين ان قلت يوما انتى بدّلت جلدي مثل أفعى في صحارينا القفار وعشقت احران العروبة والحجار

مَنْ دق بابي في لياني العاصفة؟ صدقا حبيبي لا احد من يسال الصحراء عن للي٠ قسما حبيبي لا احد ويحثت في الميناء اطلب عائدا وبحثت في الاوراق اطلب سلوة عفوا حبيبي لم اجد فأنا الغريب

بحثت في اصداء روحي عن جليس فوجدت وجه السنديانة في ترايك موطني وغدت لروحي مثل خل او يزيد

منحتك في لحظة الياس

تنديل عفري الوحيد وسر الغثاء

فهلا اعترفت باني الذي اشعل الشمس يوما لتنمو حياة الكهوف واني الذي جفل الشعر أه لديك ولكن جعلت الشوارع تنزف دما

ارض الاحلام

ملبل في البروض غنى منشدا احلى نغم عاش في الاوطان حسرا خاليا من كال هم يعشق الازهار والاشجار في تلك القمم قائدها فيما حباه الله موفور النعم

ذات بـوم حـل في البستان ذا طير دخيس من بغاث الطير يستنسر لا يتوي الرحيل

سلسبيل آسال هنذا السروض نقبر فيسه التريشون فيسه والمصوا الظيل الخيرات شتى عبر ياقا والجليدل

على الخوالدة

وكنت تجوبين عمان ليلا وحيده عيدُ أطلُ على الدنيا فحياها

وعانق الناس والاحزان الماها قم یا صدیقی وسامح کل ڈی غلط فالكل يخطىء والاحقاد انسلها

> أحببتها ثم التصقت بعطرها

ونسيت حزني في مساء الاغنيات ونسيب شعري في ليل حالمات وسالت قلبي: علك الان استرحت لكنه المسكين ما غنى

إلا ليطرب دمعتي ويزيل عن عيني السيات

مصطفى رشيد عثمان

له طار غارباب ميغتدى أسلساء والخضراء التدي والبروض منه الشصر والانتام الصدي الاحسلام والامسال في غـدي دامستا

القجس ليلا وظلاما كان لطيفا وجميلا بعيما ناعسا

هاله الخطب فننسى باحتراق واسي روضتى سالامس كانت جنة الاحسلام والجمال الثار أيها مصس الالسهام عشت قيها طول عصري ساحس الانسغسام

وجعلت الافق مغنى واتخذت الجو دوسا إطراسا اللعلا غذيت جنحا القلب نجوى وسكبت الروح بوسا أذيت كلما تشدوه بالاقراح دواء مسيح الاوجاع مسحا للتقس فجرا رائع اللحن الليال

على مصطفى الدلاهمة

ذاك الصبح اضحى ایت ذاک الفجس امسی این این ذاك النور هل قد زال او همل قد تنحی لا نرى في الافق خفاقا ولا نسمع صدحاً او صبعا قد غندونا ام غدا الشعر ابحا

التذى اصبح قند عليسه اقتساما السدود كان دمعا وانتصابا أسملوه شحرا الشعر نزفا وتغذاه

يا صديق الليل كم ذا قد رأي في الليل ضاق بدنياه اتأه الانجم والاقمار فيه كان اخلص قلبا شاعرا ما كان يهنأ خافقا نارا وشيعرا وغراما ليس ظن بان النجم قد اصفى ول حبا تثنى وله شوقاً

ها قضيت اليوم لم تسفح نجوم تطفىء من الانوار شمعه ولم كالامس سنرورا ويسريقنا واشعة غدرت والقدر طبع سكن الدنيا وننزعه

ايسها الشاعر اما غبت أن الشعر يبقى الدنيا شذاه وانتشت غربا وشرقا الورد لاجل العطر كمأس الموت يسقى اشبعوا اوراقه عصرا وخنقسا قسد

استقوا وقالموا افضر العطس وارقى شم خلسوه حطاما فوق ظهر الارض ملقى هكندا ترالشباعين دومنا يسعد النباس ويشقى

قلبا يعد قدم انها تكتب اشعارا فريده كلمنات وتسعسابسير بليده فيها يعضا ويعضا قد محت منها وجاوده عندلت تقضى تقاعيل واوزان القصيدة مكندا هـ ف ن وعليه ترقص الدنيا سعيدة

الحلما ايها الشاعر يا من كان السميا حاين يارتقاي کــل الانجما فيه ويناغسي اليدر ويناجى ظالما خنيا صند عنه اللمسي مقلتيه واراحيق مَـن يرتوي

ثم هنيئًا فلك الاسلام صارت

لا استطيع اميرة

اكثر

لا استطيع ان الحق لقد سحقت القلب وقبلك لم يعهد السحق يا طائر الغائب معا ستكون افضل وعشى وعشك أدفأ وارحب تعال الي لن اكف عن حيك ان استطع اکثر لقد استنفذت كبريائي وكل مرة اقسم أن أذهب اذهب واذهب وابعد عن نسيجك الحي اعي انني اكذب واكذب هواى الصغير لا تعلك تعيزا أخر غير شكوكك فانا احبك اكثر واكثر لا استطع ان ارمی كلمة احبك على الطرقات وامام الضوء

لا استطيع القول اكثر

لقد استنفذت كبريائي

عالما

فقد رايتها تسحق وتظلم وتصلب ويعبث بها وكل جريعتها انها كانت ويقيت من حيث الزمن انتظر تقسيمات اخرى انت والزمن توأمان ثقيلان فخفف الوطء على القلب ومع كل ذلك عَكُلُّ مرة اقراك اقراك

النزف

هل تسمح لي أن انزف

سهير كمال الداود

على صدرك؟ وانت تعلم ان نزفي الم وولع واشتياق هل تسمح الطائرتي ان تهبط فوق مدينة اهدایك وتحط بعد سفر هل تسمح لي ان اطفيء اعقاب السيجارة واغادر منك واليك واحزم امتعتى ومناديل تشردي نحن الذين أغلقنا محطاتنا وسمحنا لانقسنا ان نلوث مياه نهر قلبينا بحجة الحرية والتغير والانطلاق واذ بنا یا سیدی نفقة لا حرية الا داخل عينيك لا تغير الا في مسلحات جسدك لا انطلاق الا منك هل ازعجك وانا انزف في وقت أطفأنا كل شموع قلوبنا هل يزعجك هذا القاسم المشترك وهو يحيط حيلا حديديا بينتان فتنمو كل الازهار

تحت قدمينا

جسنا فاعلم

ان حبك زهرة برية

وارتمت على سريري

جامت من النافذة

واخذتني عنوة من

ازهاري الخرافية

والمراة امامي

وكان يومي وقتها.

شعر ابراهيم الخطيب

الا إلى مثله تتقي الضوء تغصنى الى شمسك اللامعة to you to think to be !! لماذا جنمت عن الشك عد كي الله عمدي شرودي يوازي وجودي A TOWN وتفقى الى ضبعتى الشاسعة وسر أوداداء المتساؤب فهل كنت وحدى؟ MAN CAR . P. · 通知 الصحنفة والدوس والماحة الحمعة رجع الصدى والأكف وفي طاعة الميكروفون وقامته الغارعة المشي عقومة الكاس وق سلسبيل القواق الما الام الملس على وتر يتقطع او نغمة تتحمح فة عينيك Against towns to las is the تغاعيل طارحة جأمعة بوج الدهي طهم يرقصون كانا قريبين كنا wast to be at fewer كانا بعيدين كنا 2/2 شدو م مالوانها لكل مشاريه And the same وما شاء من اشرعة والإراح والطال المعارك

The party

3 342 E 34 200

ALE 05'24

أيعقوا بأحكوني

غد أند فصول الهواي كلها

يد (الأملة السابعة

وحوعا عل وهنة طالعة

يدعشين كنشاء وحلت

بتيدي والم مسوعي

وبيس ويس شيوعي

سلطة أذا في بالبسى

وقد وقعت نكح الواقعة

steel in We

وحفرته الواسعة

easts for this

الم معلومة عدي

سوارا بدكر بالقيد.

denot book talks

سلاسل من ذهب ليس يذهب

واي حبروف تشرجم همهمتى تراب واسى بدل على الطين والبذرة البكر والموسم البكر ورايع مقدا الغير ما كفيقه عن الدم كتبت القصيد المدمى كتبت وفاجاني الاسم قبل قصائد تناي عن الإذن كالشائعة قرار وندعوه بالشعرا ونزود فلب ترد الى الكاس

من شدة الباس نسيم وق بطنه زوبعة امامك كل اللغات. أمامك كل الجهات. خذها وهات جهات الهوى أربعة

جهات النوى اربعة ولكنه القلب ليست له حهة مقنعة

وهل كان يومي معي او معه، كأني احسب زهوي في لهفة في اول البيت في اول الصعت

هاي جهانك اقرب من ذكرباتك:

فاي جهاتك اقرب من ذكرباتك" واي لغانك اقرب من كلمانك؟

في المدارات تغذى إلى اسئلة. كل شيء هنا بائس يتعلل بالبركات وبسنال عن أخر المرحلة. والكابة متقربة الثوب يستر عورتها المخجئة. وانا غائر الجرح... يهبط عرشي على الماء، اشتع هذا الذي .. زفنا كل زوجين اثنين للمقصله.

يتغربل من خلل الموت للهاوية. منعب كالجياد النحيلة... كالشهوة المستقيلة... من مهرة ذاوية. تتشابك اعمدة الربح في جسدي ودمى يتغثر ثم يغذ الخطى ...

متعب في مدى..

ليسيل الى زاوية.

والخراب المدد... من حول هذي الحساسين ينشدني مطلع الجدب: ان عناقيد هذى القرى خاوية. والتلال التي دثرتها البيوت سوف تشعلها جمرة كاوية.

يثقب الشيخ قبعة الارض

الناس عن وجود ازمة ثم نظن أن

يشكون من فراغ، غير ان الناس، في

فضاء السؤال، هم الناس المثقفون،

الامر مجرد شكوى، فألناس

وعنى حافة الكون ثمة مقبرة

تبسط الارض تخلع عنها قميص التكور تتركها وحدها تشتعل. شوكة القفر هذى المنازل

ام رَغبة في موات الدجى تكتمل؟ سيدي الناسك المتصومع اعلم أن مسابحك تحتقلً. غير اني على الاثم اغفو... وابصر نجواي مثقوبة تبتهل. واللغات التي جرحتني تهاوت ومرعها القفر واحتربت شيعا تقتل

> (٤) كافر بالسنين التي ... يتسول اطفالها... ازدع الان ازمار شرفتها باليباب علها تستغيق من الموت تأخذني هجرة.. يعدها هجرة.. خلف ظهر السحاب،

حينما انتمى للخراب الذي شامت. . بالقصيدة. . بالشعراء... وهم يحتفون واجسادهم عارية.

لا اكون انا..

شامت بالصدى في حناجرهم بقشور الشجى... في هوى جارية. أجمع الشعر في قبضشي، ، شاردا عن دخان الثقوب واشجبه في العراء على صارية.

برزخ لغضاء يقل الجهات وليس تحدده يوصله. وانا اعتلي صهوة الغيم رئة تتسرب من ثقب تل وتلهج بالبسمله.

تتأرجع في الجدب كالسنبلة.

وحدها تشتهى دورة الضوء

عشبة في دمي

لكن (اوزونها)

مطر حامض.. يترشرش في الامسيات الجديبة

يرشفه الطير

وتتصب خيمتها في سفوحي... وتحطمني كالزجاج

مومياء اخرى ٠٠٠

يدرك أن زكاة الغيوم مثل كل الطيور بأوكارها احتسى قهوة من حميم ويطغثني الليل. في خلسة كالسراج. ترقع الارض اثوابها قوق رأسي...

اتعلق في غصن زيتونة وابوء بكل الخطايا... والمح روحى… ملامية كالخداج.

"افرايتم الماء الذي تشربون، اانتم انزلتموه من اللزن،

وراودها الرعد بين الرياح وطوقها في الطريق. بعد ان کشفت عربها طفقت تخسف الريح فوق تضاريسها... واختفت في مقام سحيق.

حوار: فوزي الخطبا

* الايات (۱۷ و ۱۸ و ۲۹) من سورة الواقعة

معينة، أي خارج الوزق الوزن

الذي سماه الدكتور ابراهيم انبش

الوزن القومي، وهنا ثمة اندحام [

تلاحظ تخلف حركة النقد عن

١- كثيرا ما يستشهدون بزمن طه

الايداع الشعري في العالم العَرْيَيُّ

ايضًا هذا اسمح لي أن اقدم عددا في

حسين والعقاد والمارتي، وبراي

الكثيرين أن هذا الرَّمن، ربعاً كان أن

سياقه، الأكثر تعبيران ولين

والنقاد المختصون هم الأن اكثر

احاطة وتعمقا بعدارس النائد

انها ارتفعت في حركة في مع جيل

الشعراء الرواد، ثم إيُجِينِ لِتَدَهِبِ

في انجاه التنظير تدلامن تقيم

المد لدرجة أن كل الاستشهدات ما

٣- يرى بعض النقل (نسويع

ذهابهم باتجاه التظير 🖦

يتخلصون بذلك من عبد من الماني

باتي في طليعتها الانتعاب عن

التعادي مع من يتعرضون لله

القطرية حدا التعق

الدراسات والكتب النقيقة لأنظال

لا شعراء القطر الذي لي

٥ - باعتبار أن الكتاب العربي أ

يعبر فان احكامنا تظل تامنا

ان ما هو متفق عليه أن النف الته

السذي يضيء ويعنى ويعلق

بالرصاد، هو نقد عائب

الدارس او الناقد _____

٢ ـ نلاحظ في حركة النقد الشعرى

التقصيل لا يتسع له المقام.

الم تحل المتراون،

قران كريم

شكل ألتشقق

في سنقف مذا الاقق.

تصب شرارتها في الشغق.

ربما ينشر الصور اجسانيا

في الهزيم من الزمن المتجعب كالمورث

 (j, \cdot)

ربما يكتب اللوح

يحشرنا في نقق.

غيمة تتشمس عارية

يضاجعها البرق

كان في البدء

تتبلل بالزعفران الطري

تأخذها شهوة كالحريق.

خابية لاناث النجوم

في اخر السطر

ملئلع جلشن

الشاعر السوري عبد الكريم الناعم للرأي

و للايقاع في شعرنا قيمة نفسية وجمالية وتعبيرية

القصيدة العربية ليست في ازمة، بل الشعراء في ازمة

عبد الكريم الناعم. شاعر عربي سوري يعتبر من الموجة الثانية للحداثة الشعرية العربية، وقد كان للرأي معه هذا اللقاء اثناء زيارته الاخيرة للاردن.

• بطاقتك الادبية

شعر باسل الرفايعة

اكتب الشعر، والزاوية الصحفية والبحث النقدي، وبعض الدراسات

صدرت في الاعمال الشعرية

١- زهرة النار - علم ١٩٦٥ ، اصدار وزارة الثقافة في سورية. ٢_ حصاد الشمس _ عام ٩٧٢ _ أصدار اتحاد الكتاب العرب بدمشق. ٣ ـ الكتابة على جذوع الشجر القاسي. ٩٧٤ ـ اصدار اتحاد الكتاب

العرب بدمشق ٤- الرحيل والصوت البدوي م٩٧ _ اصدار مؤسسات بن عبد الله

ه عينا حبيبتي والاغتراب -٩٧٦ اصدار اتحاد الكتاب العرب

٦- تنويعات على وتر الجرح - يلي: ٩٧٩ اصدار اتحاد الكتاب العرب بدمشق

٧ عنود - ٩٨١ اصدار اتحاد الكتاب العرب بدمشق. ٨_ دارة _ ٩٨٢ أصدار اتحاد الكتاب العرب بدمشق ٩ - احتراق عباد الشمس - ٩٨٤ اصدار اتحاد الكتاب العرب بدمشق

١٠_ اقواس ٩٨٦ اصدار اتحاد الكتاب العرب بدمشق ١١ ـ من مقام النوى ٩٨٨ اصدار اتحاد الكتاب العرب بدمشق،

يقول بعض النقاد أن القصيدة العربية في ازمة فمن ابن تنبع وما هي

_ نيس من المعقول أن يتحدث أتطلاقا من أن الأدب بعامة، لا يطعم

والدائرون في فلك الثقافة، اذن لا بد من وجود ملامح لهذه الازمة. ان الابداع الروحي بعامة يعيش حالة من التوتر، والقلق، وشدة

الحساسية، بععنى انه مازوم بطبيعته، فكيف حين يكون كل ما حولك مازوما، بدءا من فقدان ألامن القومى ووصولا الى رغيف الحَبِرَ، وكسره الكرامة. اذن الازمة تسير في طريقها ذي الشعبتين: الخاص، والعام، وهي

تنبع من مصدريها، الذاتي.. الابداعي في قلقه الكوني، في مازوميته. والعام الموضوعي، في المنطقة العربية، كمساحة في العالم

اما مظاهرها فيمكن تلخيصها بما

١_ عدم جدية نظر المؤسسات لدور الثقافة في البناء الاجتماعي، بل هي تجيء في اجر السلم، غالبا، ويخاصة بعد الغزو الاستهلاكي الفكري الذي داهمنا به الغرب، فأيّ سمسار، وای بائع خردوات، وای متعهد هو الان، ـ وكما يراد له ان يشيع حضير من ابي العلاء المعري، وابن خلدون، واضرابهما، فالإبداع الروحي، لا يفرش شقة، ولا يشتري سيارة، ولا يدفع غائلة الدين، ف

٢- النظر الى الثقافة بوصفها عبنا، أو أنها غير منتجة، في حديها الفردي والعام، ومن هنا نلاحظ الاقبال على الدراسات التي تدر ريحاً، او الذهاب الى (الحرف)

"ادركته حرفة الادب" ما تزال هي

ارمة مركبة.

طريق مسدود؟

بقصيدة، وما ليس شعرا. ها انت تقرأ يوميا، وفي صحافة هذا الوطن من المحيط الى الخليج، تقرأ الكثير، ثم تتفقد ما قرآته فتجده وقد غادر راسك، وما انت يأسف.. القصيدة القصيدة في حالة تطور،

خبرًا، بل يودي الى الفقر، ان عدم وجود نظرة خاصة، في مجتمعاتنا، تتناسب- مع قيمة الابداع الروحي، هي مساهمة جدية في تطوير الازمة الثقافية، وفي جعلها ٣_ ما سبق نتجت عنه، حكما،

مفرزات: اخلاقية، وفي العلاقات استهالاكية، كفقدان المعايير، والاستسهال، والشكلية، وفتح الناب عريضيا للاصدقاء ولمن يجمعهم قلك واحد، وايصلا الباب في وجه (الإخر)، هذه الازمة الاخلاقية ستنتج بدورها ازماتها الخاصة، في علاقة تبادلية دائمة التفريخ. ان هذا يقودنا للقول بوجود

الازمة، ولكن دعني استثني "القصيدة العربية"، فالقصيدة: القصيدة ليست في ازمة، بل الشاعر في ازمة، وما هو ليس بشعر في ازمة، ولا أدل على ذلك من تطور بنائية القصيدة العربية بين عامى ٩٤٩ -٩٨٩ تطورا، يقول عنها النقاد انها تقف في طليعة الشعر العالمي المعاصر، ولكن... يبدو أن الأمة المهرومة ينهزم فيها كل شيء.. حتى

القصيدة الحديثة، بمعناها الحداثي، لا يمعني الحدوث الزمني، لم تصل ألى طريق مسدود، بل الذي وصل الى هذا الطريق ما ليس

وفي حالة اضافة، وها أنت ترى أن المسافة بين بدر شاكر السياب وجيل

الرواد و.. الشعراء من جيل الثمانينات، ـ اعنى الشعراء، المدعين، ولا كتبة التمرينات الشعرية ـ هذه المسافة هي امتداد في العمق، وفي البنائية، وفي طرائق التعيير، وهذا يؤكد أن الإبداع لا يصل الى طريق مسدود. مل شاهدت كيف تشق العشبة

النقد الجاد الذي يقف بالمرصاد غانب

الصخر لتخرج بيخضورها الى النور،؟ كذلك هو الابداع. ما هي الحداثة في رايك الحداثة مسالة اشكالية، ونحن تستخدم هذا المصطلح وكانه بدهية صافية، ولبعض التوضيح، واعذرني لضيق المجال، يمكن

ملاحظة الامور التالية: ١- الحداثة هي غير التحديث، فالتحديث يتعلق بالادوات والالات والمعدات... ٢- الحداثة في الزمن، بمعنى الحدوث الزمني، هي غير ما هو حداثي، فليس كل حديث حداثي. ٣- الحداثة ليست واحدة في الزمان والمكان، كما انها ليست مطلقة، فالحراثة التي بنشدها ابناء

الشمال الاسكندناق تختلف بالتأكيد هل وصلت القصيدة الحديثة الى عما يريده الايطالي بحكم اختلاف المعطى وهذه تختلف عما يريده يلد من بلدان العالم الثالث. ٤- في الحداثي من الشعر لا يد من التمييز، للدراسة، وللضرورة بين الشكل والمضمون،

في الشكل ثمة طرائق التعبير الشعرى: التعبير والتعبير الشعري - الحالة الشعرية - بنائية النص -الصور والتخييل - المقردة - الرمز -الى ما هذالك، أضافة إلى الإنقاع.. إن المضمون ستبقى المضامين العربية، في القصيدة العربية واحدة مهما اختلفت التعابير، ومهما

تدور حول" الوحدة، واستعادة الذات، وامتلاك القوة، والحرية، وتحقيق العدالة الاجتماعية، وهذا يشير الى مضمون عربي في الحداثية العربية المعنية، وهذا المضمون لا يمتلك فضاءه الخاص الا بعزيد من التعمق في الخصوصية العربية، أعنى الهوية القومية الحضارية، مع الحرص على التفاعل مع عطاءات

الانساني. كيف ترى قصيدة النثر وما هو بالضرورة انه الاعمق فالدارسون لقد شغل المصطلح من الوقت

المسماة نصوص قصيدة نثر. الإختلاف على الجنس، بعضهم يقول انها شعر، الأخر يقول لا علاقة لها يألشعر، ثالث يقول هو جنس تعبيري ادبي يقف تحت مظلة الدراسات التطبيقية والعراف هذا

> ان النص يحمل قيمته في ذاته، غير انني اتحفظ شنخصياً، على مسالة الآيقاع، فالايقاع في شعرنا العربي له قَيْمة نفسية، وجمالية، وتعبيرية، وليس هنا مصال التوسع، وهو بنية في القصيدة، بقدر ما هو شكل، وليس ثمة ايقاع خارج نوى التفعيلة العربية: السبب - الوقد - الفاصلة/ولا

انحازت الاحتيارات الفنية، ستبقى

الشبعوب الاخرى دات الجوهر

والجهد اكثر مما شغلت النصوص الادبي.

اللَّا كان الموقف فالاختلاف على تزال، الا في القليل الناس تؤخذ من التسمية دليل على الخلف. أما فيما الرواد، حتى لكان الشعر في وقع يتعلق بالنص، قالاسم، او حتى عندهم، (حظوظ). ﴿ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّالِي اللَّهُ اللَّالِ اللَّالِي الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ الشكل، معزولا، لا يمتلك قيمة

> لا نستطيع القول ان هذا النص هو شيء رائع لمجرد كونه قصيدة نثر، أو لمجرد كونه يتقدم الينا محمولا على ايقاعات الشعر.

ايقاعية خارج تكرار بنية تفعيلية

مدرسة السلط الثانوية

أذكريات أدبية من أرشيف

يجسم ارشيع. مدرسة السلط الثانوية ذكريات ادبية ما تزال تقلوم الزمان، وقد تعديدت "الراي" فبعثت بعض هذه الذكريات من مرقدها... ولعل ما بعكم المنافية الى ما نشر في هذا الباب، القصيدة التي نظمها "محمد نهان الرواني الماسية دحول صديقه "اسماعيل النابلسي" إلى المستشفى لاجراء عمقه أرانة الله رتب وكان اسماعيل مغرما بكلمة (عوار) يرددها، فقال

دشعار من مدر الساعيان عوار والغسب مضطرم في طيه نمار فالله عدي الله يحمدها بليرها من الي بالقلب اعصار أنا الما وطاع والك والي بهيمة من ضروب الذكر "تذكار" وحدة دادد وحدى لبس يعمله حين له في خنايا النفس اثار الله الما الما الما برشفي بسهم مل ترى عندي له ثار؟ ال ١٤ مه ١١ ، و يطرفني كالما بيننا الشأر اندار ، : . . . الم الم الم المعلق يقول كانوا ولكن بعد ذا صاروا ب الله المدهس عدا مكاية ان هذا الدهس عدار ي سي الاسم المدمعتما والسرهم مسومسولية هم واكدار باني الصديق اليف اليوح عن نظري أواه ممن شاءت عني به البدار من مان مثلي لا طرف يبل مه ولا مؤاس ولا يسرشي لـ جار المن المعنى المعلم الليل المسالها من عنده عن عديل الووح الحيار البت احتسرها عن وحدد ساحترها عنى يخففته بنث وأخبار الباد الماء العالى ساهرا معها عسى تعلين على بلواي اشمار ادون البيلي ومنا مي اللهنوى أرق لكنتسي ارمند السعينية سنهمار الكري اسعا وشاهدي سقمي ما فيه انكار

محمد نهار الرفاعي

غض الاهاب غضيض الطرف..نوار

والقلب ملتهب في طيه نار

او بات في كدر... هم واكدار

اعتز فيك شفيق الجغن... سهار وهمك الوطن المعزوز والخار

محرر من اسي "الدولار" جبال

عن الغدير .. ولا ترقبك اسعار

مؤرق الجغن... اما لاح اعصار

من عنده عن صديق غاب اخبار؟

ه ١١ الأقرار أن يدور الزمان دورته، فأذا بالسيدة "نادرة الحسن و عن ١٠٠١ على الروي نفسه الذي كتبت به القصيدة وجود ويتدريها الى السبد "محمد نهار الرفاعي" ... رَفيق الدرب والروح،

معدد ده دالت ما صاحبي ونعت وصا عليمها عبد الصرار

سا من ۱۹۷۵ عدلي الراي" **عطا**ن

١٠٠٠ عيدي المحسدة بك تسكيه س موم بوط دالانثار منصف حيث ترعى بجوم الليل تسالها

فرد! لقردته أن بأن منشرحا حفت سرابا خشد اليوم في ازري اعدر فنك غبورا في سرابعنا

وقول مومك معض من سنابله محفية الماء بالرامات ترشفها أعنر بيك عيوفا في بغاسنا والدكر عمر جديد بات اعشقه

مودة لهد زكت با مناحبي ونعت يعضي الزمان وكل الناس في سغر

والملك ش... تكفي الحر امتار عمر له في حنايا النفس اتار على السجية فيك الصدق اصرار

نادرة الحسن الرفاعي

والحر معتمر... بالسك... عمار

تنازل

أعلنَ أمّا المدعو محمود ياسين محمد من كند مؤسس روضة كنم الحديثة عن تنازلي باسم الروضة الى زوجتي المدعوة علشه موسى عوض. فكل من له اي اعتراض مراجعة كاتب عدل اربد خلال اسبوع من تاريخه.

أثاثاثلييع

يوجد لدينًا غرفتا نوم بحالة معتازة للبيع. للمراجعة: يرجي الاتصال بهاتف (٦٦٩٢٩٠).

فقدان

غقد منى انا المدعو جلال محمد حسن المقرر يرجى معن وجدهم الاتصال بهاتف ١٩٠١٩ أو ١٨١٨٤ وله مكافئة حسنه. عوده عقد عمل للعملكة العربية السعودية ودفتر خدمة العلم وتصريح

أحيالسائق

- و ليس من العطف والمعنان أن نحمل أطفالنا بأحضاننا اشناء فيادة المركبة لاننا نعرضهم للحطر غنداي حادث مفاجئ ، وبنفس الوقت نهدد سلام الاخربين لعدم امكانية حمل الطفل والاستباه المطلق للقيادة في نفس الوجت.
 - قال أحدهم لسائق سيارت، (تعهل فأنني أربيد أن أصل بسرعيم) وهوف ول سليم لأن في التأفي السلامين.
 - صنام الأمان صمم لحقايتك، فلاتهمل المستعمالسم البداً.
 - السواقية، في ... ذوق ... أخسلاق. • المنوع العالمي يبه ب الأخربين . تجنب إستعماله



مع كتاب الدكتور محمد جمعه الوحش

اما الادباء المشهورين من كتابها بالاضافة الى صلحيها خليل بيدس (ت

١٩٤٩). منهم محمد اسعاف النشاشييي، ومعروف الرصافي وحليم دموس

وقسطاكي الحمصي، وخليل السكاكيني واسكندر الخوري البيتجالي ويولس

وتقف للتعريف بخليل بيدس فهو كما يرى استاذنا الدكتور ناصر الدين

الاسد رائد للقصة العربية الحديثة في فلسطين، وقد ولد في مدينة الناصرة

سنة ١٨٧٥، وتعلم في مدارسها ومنها: المدرسة الروسية التي تنقل بعد تخرجه

منها بين المدارس الروسية وغيرها من المدارس في بلاد الشام حتى تاريخ

اصدار النفائس سنة ١٩٠٨ في حينها. وقد نقلها الى القدس سنة ١٩١٠ ولم

ينقطع طويلًا عن مزاولة التعليم، وكان حاضرا في الحركة الوطنية العربية

والفلسطينية، وقد أقام خليل بيدس في عمان مدة بعد سنة ١٩٤٥ ثم في بيروت

وبيدِس من أوائل الإدباء العرب الذين ترجموا الروسية في التاريخ

والرواية. وقد ترك كتبا اورد المؤلف احصاء ، وجعلها في خمسة محاور:

روايات وقصص مترجمة، روايات وقصص مؤلفة، كتب مدرسية في علوم شتى،

كتب مترجمة، كتب مؤلفة تصل كلها الى ثلاثين كتابا، ولم تتوافِر هذه الاثار

وبين هذه الإثار مجموعته القصصية "مسارح الاذهان" التي اعيدت

طباعتها حديثًا، ورواية "الوارث" التي نشر بعضها في النفائس ثم طبعت

مستقلة سنة ١٩٢٠. وقد اشار غير باحث اليها، وقرر الدكتور إحمد ابو مطرفي

كتابه "رواية في الادب الفلسطيني ١٩٥٠ ـ ١٩٧٥ انه حاول جاهدا العثور

اما الياب الثاني من هذا الكتاب، فقد جعله الدكتور الوحش خاصا

باتجاهات النفائس التي قسمها الى ثلاثة محاور عالجها في ثلاثة فصول، الاول

للاتجاء السياسي، والثآني للاتجاه الاجتماعي، والثالث للاتجاء الفكري. وقد

قدم في الاتجاء السياسي صورة اهتماماته السياسية في فترة حرجة من تأريخ

المنطقة ظهرت فيها جمعيات واحزاب ومؤتمرات تطرح تصورات جديدة للعلاقة

العربية التركية، او تحرص على وحدة الشعوب الاسلامية، او تؤكد الحاجة الى

الوحدة الوطنية أو تذهب إلى حد التأكيد على النزعة القومية العربية، وقد وفق

المؤلف في رئصد هذه الاتجاهات في مجلة النفائس، وقدم مواقف هي في الاصل

مواقف الكتاب انفسهم، كما أن انعكاس الحس القومي قبها يشير ألى تبلور

· النزعة العربية لدى الشعراء والكتاب. وقد قدم في اطار رصد الاتجاه السياسي

صبورا في غاية الاهمية حول احساس الكتاب العرب انذاك بالخطر الصهيوني

قبل الحرب الاولى. وتبدو أهمية الصفحات القليلة حول هذا الاحساس وحول

ضرورة مقاومة الاستعمار ذات قيمة خاصة في التاريخ السياسي للصراع

العربي الصهيوني الذي شهدت هذه الفترة بعض اخطر مراحله السياسي.

وفي هذا الجانب السياسي ايضا رصد لاثر الكوارث الوطنية المتلاحقة في

ظهور النزعة النشاؤ مية عند الإدباء. وتلفت النظر قصيدة "النهاية" لننسيب

عريضة المنشورة سنة ١٩٢١ من حيث شكلها الفني، وكنت اتمني ان يقف

المؤلف عند الجانب العروضي الذي يشير الى تقدم هذه القصيدة على غيرها في

ومن عناوين هذا الفصل الدفاع عن اللغة العربية، وفيه شهادات مهمة

لمواقف ناضجة في باب الحرص على لغة الامة، وخاصةٍ قصيدة البدوية

لقسطائي الحمصي المنشورة سنة ١٩٢١، والتي نقتبس منها الابيات التالية

تذكيرا بموقف قومي يرثى الى مثل موقف حافظ ابراهيم في قصيدته الشهودة

من نجد جئتنن ام من روض غسان

آیاتها غرر فی کل قران

في اللغة العربية. وهذه هي الابيات، وليلي فيها رمز للغة العربية:

باب التغيير الذي بدا أنذاك يمس القصيدة العربية.

حتى وفاته سنة ١٩٤٩.

كلها، أذ بيدو أنها فقدت في ظروف النكبة.

على رواية الوارث غير انه لم يتمكن من ذلك"

شحاده، ووديع البستاني وعادل جبر، وسابا قيمر زريق الطرابلسي.

والشعر والمنشورات وصدى الصحف والاخبار والاثار الادبية.

كلا الكاتبين قليس غربيا أن نقرا لهما اشراقات خطابية متفردة ولعله من باب المسادقات الجويلة ان يرد عنوانا النمسين متعاربين في التماثل الرؤيوي تقاربا يحقر المتلقي على يث استلة الادهاش المتملة.

وأزاء هذه الإمكانات التي يتمتع يها

موت الإبيض / عبدالله

(موت الابيض) نص بيدو القراءة الاولى خطابا شعريا يحمل ملامح القصيدة ومؤهلات بنائها .. في حين ان قراءة ثالثة للنص ترينا انه قطعة ادبية تخول لنا سيمياءاتها اعتيارها ايضا (قصة قصيرة) سيما وانها ابتدئت بلحظة تتريز والتطب بازمة اصطراع وحْتُم يِقْفَلُهُ فَيْنِيَّةِ إِبْلِيْجُونِ مِا وراء النص .. أَضِفَ أَلَى ذَلِكَ لِعَا السرد التي عدت عانية النص بالزوج القصصية المعتمدة على نتال الإحداث الجزئية المتامية باتجاه (التازم) في الرؤيا، ولقد اسهم في انجاح هذه التوطيفات الفنية ان جوهر النص بدأ وكأنه حلم كابوسي يصور بأداة كاميرائية دقيقة وقائم اللحظة الورك الرالقجعة التي تصطرع تفاصيلها في ذات إلى الميم الله الفنان المجتهد في الاندغام بنبض مرحلته مناه اردوهموم عصيره وقضايا دمكانه ... هذا القام الحلم موعرض حال للرعب الذاتي الذي وركة النزيمارسه قنان العصر الحديث على نفسه العالم الذي رحلة نضاله ضد القبع الإنسائي الفسينج. يقول عبدالله (كل شيء يتابع

ايقاعة بانتظام سراي)، ينتنج عبيالله رضوان حلمه بعرض سنهدون براد مسنط لاعتان الرتابة ومرايا الصقيع المانية والتبلط في يعليه الواقع ثم يوضع موقفة و ربعا كاتِجاء مِذَا (الموات المَجاني) بإن بيني عبدرا. وأمعانية معقولا يعينه في مواجهة الموقف في فالدارس المعاش .. هذا المعادل مو [تشطير هم الإن الشقصية المؤردة في بطل الطم] المدارس وتحقيق ازدواجية لانقة قادرة على الثبات أمام هذه المد المأساوي من القجائع

وانحسرت أوتحسست وجهي...

ليدلا من ايدي كار ولقد از تحسست مثل استدرت كاني رايت استدار. الاستشهدة فعدت .. فعاد الفادر، تؤة تيسيت ...

الشعر قدامثل تبسم] الفقرة المذكورة ترينا الى أي مدى النقاد في سيجتهد الشاعر في الإضافة الفنية حيث والتنظير اتضحت لعيته البنائية قيما يسمى عدد من الأ(بالاخترال اللغوي) في قوله [استدرت

الاستعاد كاتني رايت .. استدار]. المتعرضون ويقيم الكاتب ايضا حوارا سريا (حريفًا) بِين (الإمّا) البطل و(المثل) الذي قيلة حدا الله من الضد) وينتهي الحوار بقور الاتا ويله حدا الله بقسط موقور من حلوى الفجيعة المتدة المنقدية لانتهمن الشريان الى الشريان... بينما يقف الذي ولا الضد على قرينه متاهبا لحرب مريرة مع

أكتاب العرا ويذلك يحقق التداعي الدرامي يَطُل نَاقَصَهُ [التراجيدي] في الموت الأبيض حياة أن النقد انتعشل في تكثيف (البسلاستيدات والخضراع) في خارطة البياس.. وبالتالي "فإن هزيمة حلم القنان هي بشكل او بأخر انتصار أجل لا مناص من مثوله في باستقبلية المشودة.

یت بن نعسان/فایز محمود

ميت بن تعسان نص أدبي أقرب إلى لقصة القصيرة منه الى اى شكل فنى خُر مُهُو مِقْتَطِع مِن قِصة طويلة لِلمؤلف يدو أنها تطبخ الأن على نار هادئة. ولا ان کان بچور لی ان اسیق الاحداث، فأتوقع أن تكون [ميت بن عسان] قصة طويلة تمثل [نصا صَّادا] لقمية [حي بن يقطان] ، يعد لكاتب عدته للاخلاص الفني لهذا العمل سيما إتضح ذلك ألى النص الذي

ميت بن نعسان تص يحمل مقومات لقسة القصيرة الخارجة على القيد لكلاسيكي والملامح التقليدية للقصة .. في تلمخ التوطيفات النشطة (التيار إِوْعَيُ) لَلْتَكُنَّةُ عَلَى تَدَاعِياتُ الْخَاطِرِ وُقَدُم مَا يَتَبِح للصوار الداخل بين يكال ويقسه فرصة الامتداد السري قواقيل الاحساسيس المتقده الوسسة عن اداة لغوية مهذبة مقلمة الجأ الكاتب الى الترميز الذكي خلال الله بحثه عن معادل موضوعي مواتم

يَعْسَرِي (القلق والقعلية) في السنودع الطنيء فرمز للجوح والحب (الواقع) يُعْرِ، وللحلم (الخلاص الإنساني، السية عبيرية .. واقام ميزنة تعبيرية

مجرات تقدية ،

مطة النفانس الفلسطينية واتجاهاتها الادبية يقصل بين جمرة الحلم وطين المعاش..

وحاول الكاتب أن يصبطاد ما يتيسرله من المطات تاريخية ماضوية كانت تبهجه في (مكال ما) بسبب (غزالة ما) عله يرفع من مسوب الحالة العاشة الى مرتقى اغتباطي لا نهائي. او بمعنى آخر: [ان فايز مجمود بهذا النص يتورط ف خلايا الهم الذاتي كي يذيب هذه الخلايا.. ريحيلها الى (سيتويلازم) ينقذ الوجع الانساني أن يعيد تشكيله.. ويجتهد يتجاون فنني ملجوظ على اصعدة مختلفة لتقديم الهودج قصيصي متقرد في العمار وخصوصي في الجوهر]. ان ارتباع مستوى الغبطة الطوفانية التي تنتظل قدوم الغزالة هو الذي حدا بالكاتب الي ان يتقمص رؤيا الشاعر ويكتب بقلم القاص. يثبت ذلك الاقتتاحية الشاعرية في مستهل النص.. حيث الايقالج الراقص واضح بعقويته

> أغمض الأفق اجفاته.. هو الليل حين ياتي ينام الوجود نجميعا.. ونجوم السماء].

إن (الصورة) الحداثية المهربة في مقاصل النص بُلاهرة فنية مميزة، في قصمىيات فليز غبوما..

عنى أن القلق/ الوجودي بعامة هو المحور الذي تتطلق منه خطوط الخارطة الفنية في أعماله . ﴿ فهو هنا يعرِّي ثوب الروح ويقشر لوز النقس يصهيل جمالي متلبس بالتلقائية المقصودة. وبايجاز فإننا امالم تص مرسوم بحدر شديد على صِنفحة /الدم في [رمكانية

شخصنة] مؤطرتين لكيمياء وجدانية صعبة عنصراها (المرَّت والتعاس) من أجل (الحياة واليقظة). عناصر التماثل بإن النصين: ١ _ أن كلا النصين إيعري الموت من ٢ ـ في كل نص تدالهل يشكل فني

٣ _ اللغة المختارة يتنفاقية دقيقة. ٤ _ الموتولوج الداخلي / الموار السري بين الروح والروح-٥ _ القلق الوجودي إعتد يطلي

اما عنصر التباين فإنني اعطي القارىء فرصه البحث عنها لإنها متعددة ايضا وذات تقرعات .. كما انني لست

بصددها في النية الاولى..

هذا كتاب اكاديمي بما لهذه الكلمة من دلالات تشمل المنهج والمصادر والدقة. وهو صادر في طبعته الاولى عن المؤسسة الصحفية الأردنية سنة ١٩٨٩، وهو في الاصل بحث قال عليه الوحش درجة الدكتوراء في الادب والنقد بمرتبة الشرف الاولى من كلية اللغة العربية في القاهرة سنة ١٩٨١. والكتاب الذي بين الدينا انبق في الطباعة والاخراج وهو في ٢٧٨ صفحة

١٩٠٨، ١٩٢٣، وأنه قد جمع ١١٦ جزءا منها نقع في تسعة مجلدات ضخعة تغيم سنة الاف صفحة، كانت متتاثرة بين القاهرة وعمان ببيروت والقدس، واذا عرفتا أنه قد فحص هذه الصفحات لكن راجع الصحافة المعاصرة لها والكتب التي تدرس المرحلة، والادباء الذين كانوا على صلة بها، وراجع، بالإضافة الى ذلك، اثنتين وعشرين صحيفة ومجلة، بوصفها تادر مثل التفائس، مثل: الجنان، والجامعة العمانية، والزهور، والضبياء، وفتاة الشرق،

اذا اخذنا هذا كله بالاعتبار تبين لنا أن هذا الجهد كبير وجاد وتأسيسي في باب دراسة الاتجاهات الادبية لعصر النهضة من خلال الصحف التي تحوي مواد لا يكون اغلبها قد نشر في كتب، والتي تحتضن في العادة الابداعات الاولى للكتاب والنقاد، وبقدم صورا حية من زمن يعود الى بدايات ظهور الصحافة

في المقدمة الصبورة العامة للرسالة ومسوغات الاقدام على دراسة موضوعها،

اما الباب الاول فقد جعله في فصلين: الاول منها عن نشأة الصحافة في فلسطين حتى سنة ١٩٢٥، وبين مجلة النفائس، وقد تعرض فيه الى نشأة

وجعل القميل الثاني تصبويرا لنشأة النفائس واهدافها وتنظيمهاء والادياء الذين كتبوا فيها، وقد اشار إلى أن صدورها قد جاء متزامنا مع أعلان الدستور العثماني سنة ١٩٠٨، وإن العدد الأول منها قد صدر يوم الأحد الإول من تشرين الثاني سنة ١٩٠٨، وإن شعارها قد كان "مجموعة لطائف وفكاهات " وأن صدورها قد كان مرّة في الاسبوع حتى العدد التاسع من ذات السنة حين اضيفت الى العنوان، كلمة "العصرية" وعدل الشعار الى "مجلة

وقد عرفت من المديق المؤلف انه قد اختصر لجزاء منه في صورته التي قدم بِهَا لِنَيْلُ الدَّرِجَةِ الجَامِعِيَةِ وهِي، اجزاء كثيرة مهمة، لكنه أثران يجعل الكتاب مهجزا بعض الشيء، دون أن يمس بنيته الاكاديمية. هذه القراءة عرض للكتاب وليست تقييما له، فقد سبق الى ذلك تخبة من اساتدة مصر، كما أن الكتاب نفسه يقول عن نفسه ما يشهد له بالاهمية والدقة. وإذا عرفنا أن الدكتور الوحش قد أمضى سنوات خمسا يتحرى عن اعداد هذه المجلة التادرة التي اصدرها الكاتب الفلسطيتي خليل بيدس بين

يقع هذا الكتاب في مقدمة وثلاثة ابواب، وخاتمة وفهارس، وقد بين المؤلف والدراسات السابقة عليها.

الطباعة في مصر وبلاد الشام وتطور هذه الظاهرة الثقافية الجديدة.

فكاهية ادبية " وتحول صدورها الى مرتين في الشهر.

وفي القصل الثاني من الباب الاول، يرصد الدكتور الوحش دواقع بيدس الاصدار النقائس من خلال ما كتبه في اعدادها الاولى، ويحدد تقريقه بين الفكاهي والادبي، واثر ذلك في فهم ادباء المرحلة لفن القصة باعتباره ترفيها، ثم يتتبع التغيرات التي اصابت المجلة وظروف احتجابها طيلة الحرب العالمية

الأولى حتى عودتها إلى الصدور سنة ١٩١٩. ثم ظروف استمرارها في الصدور حتى توقفت تهائيا في اواخر سنة ١٩٢٣ عندما بدأ الانتداب البريطاني ينفذ سياساته الاستعمارية التي لا تقبل اي رأي صحفي وطني. أما أبوات التفائس كما يرسمها هذا القصل الأول، فقد تتبعها المؤلف وما كان يُطرأ عليها من متغيرات، وهذه الأبواب تدور حول القصص والمقالات

مع كتاب محمد احمد عواد

اضواء على مشكلة الزمان في الفلسفة الاسلامية

الاهتمام بدراسة الفلسفة الاسلامية، يعتبر برايي حاجة ماسة، في ثقفتنا المعاصرة، لأنه يكفل الالمام بالفلسانات القديمة، التي كانت من المالذر الرئيسية للفلسفة الاسلامية؛ هذا إثن جهة ..ومن جهة اخرى، لانه يوصلنا إلى نبع الفلسقة الحديثة، التي نهضت إنّ اورويا، مع بداية عصر الانوارد. لقد ظأل، (این رشد)، بدرس فی الصامعات الاوروبية، حتى نهاية القرن الثامن عشراء ُ جِنْبًا الى جِنْبِ مع (ارسطو)، كَاحَهُ مصادر الحكمة الأغنى في القكر

ينكروا الزمان الموضوعي.. من هنا انظر الى مساهمة الصنديق (محمد احمد عواد) هذه، التي تلقي الاضواء على مشكلة الزمان في الفلسفة الاسلامية ـ مَنْ هِذِهِ الزاوية من الاهتبام.. فأجدها تحظى، رغم كل اعتراض اكاديمي يشرع ضدها، وهو بلا ربيب قد يعرفه اكثر منى _ يمعلومات وافرة عن كيفية تتناول عدد من الفلاسفة المسلمين لمشكلة الزمان، وكيفية تعريفهم وقهمهم لطبيعة الزمان.

يشتمل الكتاب على اربعة ابواب: ١٠_ مشكلة الزمنان في الفلسفة ٢_ مقدمات اولية.

> ا ـ للذهب السلقي ب ـ المذهب الكلامي غ ـ المذهب الضوق

د .. المذهب القلسقى (مذهب الجوهرية، ومذهب العرضية). عد الزمان بين القدم والحدوث. ونجد أن الاستاذ محمد أحمد عواد،

٣٠ المذاهب الاسلامية في الزمان:

يخلص في نهاية بحثه، الى ما يلي: اختلف المفكرون المسلمون في طبيعية الزمان، واختلفوا ايضا في واقعة قدمه، فذهب امتحاب الخطاب السلقي والكلامي الي ان الزمان محدث من حيث الميداء ويرتبط حدوثه بالعالم. ولكن القول بهذا الامر، جعلهم أمام مشكلة تحتاج اليحل _ وهي: لماذا اختار الله، عز وجل، ان يخلق العالم في هذه اللحظة، دون تلك؟ ما هو المرجح الذي طراء ولماذا لا يختار لمناة غيرها؟.. وتقارا لهذه الاشكالية، قال القلاسفة الفيضيون (القارابي وابن سينا) إن الزمان حادث بالذات، وميزوا بين المدوث الزمائي والحدوث الدائي.. وقد تقدهم (الغزّالي)، في "تهافّت القلاسقة" يتدا شاملا.. لكن هذا لا يمنع وجامة الحجة، التي اعتمد عليها القلاسفة القيميون؛ بل ويبين (ابن

بلغة (بيرغسون) زمانهم الخاص؛ وان لم

أما المقهوم الثالث للزمان الذي اظهره المؤلف في كتابه، فهو الزمن الذري المتقطع، الذي قال به بعض رجالً (الاشاعرة)، فهو مكون من أنــات متفصلة، ولا يمثلك الديمومة والاتصال، الذي يتصف به الزمان الموضوعي

ويقدم عواد، تصوره عن مقارئة النتائج، التي ترصل اليها اصحاب الخطاب الأسلامي _ بالنتائج التي ظهرت في الفلسفة الاوروبية، بدءا من السرّمن السدّاتي عنسد (كسانت) و (بيرغسون): بانه من التعسف

وعلى هذا فانتي فيما يلي، حيث اود لو عرضت للقاريء، نبذة مرجزة عن الزمكان" _ اي الزمن المرتبط بالمكان، فَأَنتَى لا اقمند لا اتفاقا ولا الْخَتَلَافِاء

الأَشَارة إلى هذا الذي عناه للوَّلق.. وانمأ الْهِبِفَّ، الى معاولة وضَّع "اللوضوع" في اطاره العصري الراهن، قريما يساعد ذلكِ، الى تزمين الزمن في وعينا الانسائي، ويكتف ذلك بنفس الان، دراسة الكتاب التي سنطالعه، كوعي زمني، ورمن لوعي القلسفة الاسلامية ابان حياتها للاضية. أفلقد كان الزمان والمكانء موضوع تساؤل لدى القلامنقة، عبر التاريخ؛ ما ادًا کانا حقیقین او انهما تجریدان خَالْضَانَ لا يوجِدانَ الا في وعي

في وحدة الزمان والمكان "الزمكان" ــ احسم الزمن هو البعد الرابع للابعاد الثلاثة الهندسية (الطول والعرش والارتفاع).. لقد أشتت نظريات (انیشتاین)، ان الزمان متغیر، ای انه يختلف من مكان الى اخر، وققا لسرعة حركة الاجسام، ثم كتلة الجاذبية للجرم

ونجد أن دراسة المؤلف، كما يبين هو كذلك في نهاية الكتاب _ تؤكد النتائج التي كان توصل اليها الباحثان (حسام الالوسى) و (محمود امين العالم)، يشأن النزعة الموضوعية في الزمان. فقد تبدت هذه النزعة في المذهبين "الجوهري" و 'العرضي" عند القلاسقة؛ وكذلك تبدت في الخطَّاب "السلقي" و "الكلامي"؛ لانهما اعتبرا الزمان _ اما حركة القلك، أو خقدار حركة القلك.. ويبرز المقهوم الذاتي للزمان، عند اصحاب الخطاب الصوفي، ققد تمثل الباطن أو الديمومة

اللذين لا ينقسمان.

هذه الحقيقة يعقب عليها (هيو اليوت) من خلال عرضه التالي لها: لسنا نجد من خلال اكبر مرامندنا، شيئا، سوى ابعاد لا يمكن تخيلها من الزمان والمكان، تتحرك فيها اجسام، وفقا لقوانين ثابتة باتجاء اهداف تقررها المنادقة، وليس لها أية صلة مهما تكن منغيرة، بحاجات الانسان ومنفعته .. ان (بيرغسون) يرفض هذه المقيقة، لانه يرى ان دائرة العلم في نظره، هي دائرة الكم والامتداد والمكان، بينما

دائرة الفلسفة، هي الكيف والتوبر والزمان _ يقول: أذا درس العلم الزمان، قمن خلال نظرة لا تلائم الخبرة الانسانية العميقة، لان النظرة الرياضية النسبية اليه، تجعله على مستوى واحد مع المكان الذي يقبل عكس مسارد

الاتسان الذي لا يحس بيعده الزمتىء فارخ الروح وفاقد المتواء المفيء.. هذا الكتاب يقتع لنا الافاق المتيارة، لزماننا القلسفي العاربي الاسلامي، ويذلك يضعنا أمام تحديات شمس عصرتا، كما ينبغي ان نستشيء روحا وادراكا.. والاستاذ محمد احمد

 حينما يبطؤ الضوء متأثرا بالجاذبية، يحيث يترقف الضوء تماما، انقلابا في

التفكير فيما يسمى "الزمن".. فاذا صادفنا وتخيلنا أن انسانا أو مخلوقا وصبل الى هذا الكان، فان الزمن بمغهومنا الإرضي يتلاش تماما؛ وبالفهوم الارضى فأن هذا المطوق يصبح غير موجود، ولكن بالمقهوم الرياضي فانه يصبح زمنا مخالفا لنا تماما..

ان النتيجة الرئيسية في "نظرية النسبية" عند (أنيشتاين)، تؤكد أن الزمان والمكان لا يوجدان بنفسيهما معزولين عن المادة، بل هما جزء من العلاقة المتيابلة المتشابكة الكلية التي يققدان فيها استقلالهما وييرزان كجانبين تمبيين للزمان والمكان المتكاملين

وفي تراثنا القلسفي الاسلامي، يعتبر (ابن سينا)، الفيلسوف الاكثر وعيا لهذه الحقيقة.. أن أبعاد منطقه والقاعدة التي ينطلق منها؛ تبين أن الزمان قديم، فليس من زمان حادث الاعن زمان ازلي: وان المادة قديمة، فليس يحدث كائن الاعن مادة ازلية .. ويثبت ابن سينا، تلازم الحركة والملاة، باستخدامه نظام تجدد الملل وتراتبها قربا ويعدا بالنسية الى "العلة الأولى".

بقلم: فاير محمود

وهل لستن من ذات الدلال يدا ام حد تتكن من اقصى تلمسان قان فیکن ریحا من ملابسها فطيب ليلى بأنفاس وأردان وهل لثمتن من ليلي مباسطها اني عليها غيور، اي غيران إني اغار عليها من صواحبها والحاسدات ومن إنس ومن جان ... الى البداوة منسوب منابتها وان عينت فهل فخر كعدنان هيقاء لا قصر فيها ولا طول تجر اذيال ادلال واتقان

الفصل الثاني من الباب الثاني خاص بالاتجاء الاجتماعي، وفيه حديث عن موقف النفائس من عدد من الطواهر الاجتماعية مثل:

الدعوة الى تعليم المرأة.

بالله يا تسمات الريد والباني

- ـ الحجاب والسفور - وإساليب التربية والتعليم الحديثة واستخدامها في تهذيب الاطفال
 - ـ انشاء المدارس الوطنية

الفاظها درر، تركيبها سور

- ۔ افکار ونظریات جدیدۃ ساوصف مظاهر التقدم العلمي الحديث ووسائله 🖰

 - ـ الدعوة الى العمل ونيذ التواكل
 - قاهرة الهجرة من الوطن ـ الحملة على المفاسد الاجتماعية
 - ـ تصوير المآسي الانسانية
 - ـ الدعوة الى السلام

وقد وجدت نفسي تحت تأثير الحاح بتلخيص هذه الظواهر من زاوية موقف كتاب النفائس منها، وذلك لما لها من اثر في بيان حالة التفكير انذاك، ودورها في بيان اسئلة المرحلة والصدام الحضاري مع الجديد من الاقكار والاختراعات، لكننى اكتفي بمثال واحد، وهو حول ردود القعل لظهور الطائرات في سماء المنطقة، وخاصة عندما ظهرت أول طائرتين عثمانيتين في مصر والشام ١٩١٤، فقد اعتبر الناس ذلك علامة على تقدم الدولة في ميدان الطيران، وعندما سقطتا وتحطمنا اعتبروا ذلك فاجعة وطنية. ونشرت النفائس قصيدة امين ناصر الدين التي يقول فيها واصفا تلك الحالة:

لك الله من اعجوبة علوية

لك الله من جوابة واسع الفضا

يحثحثها حر البخار ولا تظمى رويدك اخت الربح لا تتعجلي

لئلا يظن الامر غافلنا حلما علقناك حيا يا ابنة العم بعدما

عشقنا بحكم الطبع والدك العلما

أرتنا الذي كانوا يخالونه زعما

ويحتاج الغصل الثالث من هذا الباب الى زائرة خاصة فهواعن الاتجاه الفكرى كما صورته النفائس في تلك المرحلة، وتبدو المجلة غنية بالقضايا الفكرية. وقد درس المؤلف هذه القضايا بعد ان حدد اتجاهات التفكير الانساني المعروفة: الروحي، والفلسفي، والقني، والمادي.. واتجاهات النفائس

- الدعوة الى عبادة الله تعالى، واللجوء اليه، ونبد الخرافات والاوهام

- _ التفكير في الموت ـ السعادة والشقاء _ الحنين الى المامي
- _ الدعوة الى تحرير النفس من اغلال المادة.
- ـ التغني بالطفولة ـ مناجأة الطبيعة ورصفها

وقد خلصه الدكتور الوحش الى ان الصورة العامة للاتجاه الفكري في مجلة النفائس لا تدل على فكر فلسفي مجرد، ولا على اتجاه روحي محدد، ولا على فلسفة مادية معينة، وانما تدل على اتجاه فكري ادبي، كان يلتقي في بعض

الاحيان مع الاتجاه الروحي ليعبر عن حياة العرب في تلك الحقبة من الزمن، ويصف أحوالهم، ويصور ألامهم وأمالهم... ويحثهم على النهوض... ومن الكتاب الذين اشار المؤلف الى مشاركتهم في اغناء الجوانب الفكرية للنقائس محمد اسعاف النشاشييي، وخليل بيدس، وسابا قيصر زريق الطرابلسي، ورشيد حداد، ووديع البستاني، وتلفت النظر اشارته الى مقالة طويلة لبيدس بعنوان "مؤتمر الحيوانات" تحيل فيها سائر أنواع الحيوان وقد عقدت مؤتمرا عاما للتعرف على الغاية من وجودها، وللبحث عن الحقيقة والسعادة. وقد الحظ المؤلف علاقة هذا الاسلوب بكليلة ودمنة، ويمكن اضافة العلاقة الاقرب بين هذا النص وبين "مزرعة الحيوانات" للكاتب الانجليزي

بقلم: الدكتور خالد الكركي

الشهور جورج اورويل. ومن النصوص الجميلة القصيدة التي نظمها الشيخ احمد تقي الدين بعنوان "الطفل الاسير"، وهي تتغنى بالحرية من خلال التغني بطفلين: حر ومقدد؛ وهذا هو النص الكآمل الذي أورده المؤلف في كتابه:

صغيران هذا في السرير مقيد وذاك طليـق حـولـه ولـعـوب يغتي له حتى ينام وجفنه عصي وما النوم فيه دبيب وتحسبه بيكي من الجوع امه فترضعه والنوم عنه غريب وليس به جوع ولكن جسمه ليأبى وثاقا ما دعته ذنوب وقفت حيال المهد انظر مشهد الصعيرين ذا يبكى وذاك طروب فقلت لام الطفل حلى وثاقه فهذا الذي يدعو البكا فيجيب فحلته فانكف الصغير عن البكا وزال من الوجه الخلي قطوب وحدق بي يتلو علي سروره بابلغ ما يتلو عليه خطيب وحدقت فيه والعيون مترجم يعرب ما قد اعجمته قلوب كلانا ايا طفلي اسير لعادة وليس لنا غير الضلال عيوب والجهد اغلال يصاول فكها فريق من النشء الجديد اديب ولكنه مثل الحباحب ضائع بليل له صدر الجهول رحيب هو الشرق يا طفل بيهك قاصر تعلمه الايام وهي خطوب توالت عليه اعصر كان شعسها الى ان عدا ذاك الشروق غروب هو الان عصر بات فيه ادبيه غريبا لان العلم فيه غريب

اما اتجاها النفائس الفنية / الأدبية فقد عرض له المؤلف في الباب الثالث ودارت حول الشعر والقمعة والمقالة، وقد عرض لمظاهر التكلف والتقليد عند شعراء المجلة، ودصد جانبين اخرين مهمين هما: محاولات التجديد، وترجمة الشعر الاجنبي، ونقف عند محاولات التجديد هذه لاهمية ما فيها من معلومات عن التمثيليات الشعرية القصيرة التي نشرها الشاعر اسكندر الحوري

وقد عرض في الكتاب لنماذج من بعض منها)، كما أن في هذه المحاولات ما هو متصل بالشعر القصصي ومنها نموذج مهم لحنا الموصلي بعنوان "الفتاة المظلومة" يعود الى سنة ١٩١٠. كما اشار الى المطولة التاريخية لشاعر مجهول (دعا نفسه باسم الشاعر المجهول) جعل عنوانها "نابولياذة"، حول ساعات نابليون الاخيرة في منفاه في جزيرة سانت هيلانة، والنص مهم يحتاج عرضا منفصلا نتمنى أن يقدمه الدكتور الوحش في مقالة مستقلة. وهناك أشارة الى

توشيح عصري نشرته النفائس. والغصل الثاني: هذا الباب خاص بالقصة التي نال بعدي جزءا كبيرا من شهرته من خلال عطائه فيها في فترة كانت القصة العربية فيها تسعى الى تأسيس محضودر لها بين الفنون الادبية معززة ذلك بالترجمة، والتأليف، وتنويع الاتجاهات الى تارخي واجتماعي وعاطفي يمتد بين سليم البستاني وبين محمد حسنين هيكل صاحب رواية زينب المنشورة سنة ١٩١٤. درس الدكتور الوحش المضامين العامة لقصص النفائس وهي خمس روايات طويلة ترجمها بيدس، وسادسه من تأليفه، ودرس عددا كبيرا من القصص المترجمة والمؤلفة بقلم بيدس، وباقلام اخرين من مجموعته. ولما كان تلخيص هذه المضامين مرة ثانية لروايات لم يقرأها الناس فانني اكتفى من

هذا العرض الجيد بايجاز رأي الدكتور الوحش في دور النفائس في مجال القصة الذي استخلصه من صورة المضمون العام، ومن طرق العرض "وخلاصة القول في قصص النفائس، سواء منها الروايات الطويلة، لم القصص القصيرة، وسواء ما كان منها مترجما ام مؤلفا، انها كانت قصصا ذات غاية تعليمية بالدرجة الاولى، وكان الاهتمام فيها مروا المضمون اكثر من الصياغة، أما ملامح الرومانسية في بعضها فلم تكن نابعة من فهم واضح

محدد عند كتابها ومترجميها لقواعد المذهب الرومنسي واصوله، وانما جاءت من تأثرهم بالادب اللغربي المترجم تأثرا عرضيا... ان هذا العرض للقصة من خلال النفائس دقيق ومهم في الحكم على تجارب المرحلة الاولى من نشأة الرواية العربية الحديثة، خاصة أن النفائس جاءت في نهاية مرحلة بمثلها محمود طاهر بحقي في عذراء دنشواي سنة ٩٠٩، وجرجي زيدان في رواياته التاريخية، ومحمد حسين هيكل في زينب، وفي بداية مرحلة من "الجزر" طالت بعد الحرب الاولى حتى ظهور عودة الروح لتوفيق الحكيم

سنة ١٩٢٢، وإن كان هذا "الجزر" على المستوى الفني، نظرا لظهور روايات كثيرة على مستوى من المضمون إلى تأسيس القصة في مصر سنة ١٩٢٥. الفصل الأخير في هذا الباب حول المقالة، وقد سبقه حديث موجز عن أثر الصحافة في تطور المقالة العربية الجديثة، وأخر عن تطور النثر الغني الحديث في فلسطين، ثم عرض المؤلف لقالات النفائس وانواعها من سياسية واجتماعية وفكرية في اطار تقسيم مالوف الى مقالة ذاتية ومقالة موضوعية، وقد

موازنه وتفويم

تكررت اسماء بيدس والنشاشبيبي وخليل السكاكيني وظهرت اسماء غير هذه

وتنوعت الموضوعات ودلت النماذج التي اقتطفها المؤلف من عدد من المقالات

على كتابات مهمة على المستوى الفكري، وعلى مستوى الاسلوب.

جعل الدكتور الوحش خلاصة دراسة المهمة هذه موازنة بين النفاتس وبين المجلات الادبية في فلسطين، ولما كانت القنائس هي المجلة الوحيدة المهمة في مجال الادب انذاك، ولان المجلات التي صدرت في تلك الفترة مفقودة، أو لا تتوافر الا اعداد قليلة منها أو أنها لم تواصل الصدور، في تلك الفترة، فأن الموازنة غير ممكنة ومن تلك المجلات: الاصمعي التي اصدرها حتا العيسي في القدس سنة ١٩٠٨، والزهرة التي اصدرها جميلُ البحري في حيفًا سنة ١٩٢٢، ثم سعى المؤلف الى الموازنة بين النفائس وبين المجلات الادبية في مصر والشام مثل الجنان (١٨٧٠) والهلال (١٨٩٢) والضبياء (١٨٩٨) والمقتبس (١٩٠٩) وقتاة الشرق (١٩٠٦) والفجر (١٩٢٥). وهذه الصغحات حافلة بالمعلومات عن الصحافة الادبية، ويمكن أن تطور إلى دراسة مستقلة حول صورة القصة في المجلات الادبية العربية في الربع الاخير من القرن التاسع عشر، والربع الأول من القرن العشرين، وفي مثل هذه الدراسة فائدة اكاديمية، واضافة ثقافية للقاريء العربي الذي لا يستطيع الوصول الى مثل هذه

لقد كانت للنفائس، كما يرى الدكتور الوحش، مكانة رفيعة في الادب العربي الحديث في فلسطين، ونقول انها كانت ذات اثر متميز في الادب العربي الحديث في اقطار بلاد الشام ومصر، واي مكان كانت تصل اليه من ارض الامة، وخاصة في مجال القصة، فعلى صفحاتها "تكونت اول مدرسة قصصية حديثة في فلسطين"، وقد اتفق الدكتور الوحش على باحثين اخرين في هذا الحكم على

فاذا كانت النفائس بمثل هذه الاهمية فان دراسة الدكتور الوحش عنها دراسة ذات اهمية خاصة في باب الدراسات التي تتبع اثر الصحافة في الادب العربي في عصر النهضة، وفي فترة مبكرة من هذا القرن. ونسجل للصديق الدكتور الوحش صبره، واناقة أو دقة عبارته، وتوثيقه،

ومنهجه الاكاديمي الصارم الذي الزم نفسه به، وهذا ليس في باب المدح، لكنه يِّ باب الترحيب العميق بمثل هذه الدراسات التي ما يزال الكثير منها مخزونا في المكتبات الجامعية تحت عناوين مثل "الرسائل الجامعية غير المنشورة". ولدينا في مكتبات الجامعات الاردنية نماذج متميزة نتمنى أن تتولى الجهات الإكاديمية والثقافية النظر في امر نشرها واذاعتها بين الناس-ان هذا العرض غاية واحدة، وهي ان تضيء للقاريء بعض جوائب هذه

الدراسة الاكاديمية الجادة، وهي دراسة مضيئة بذاتها، ولعلها لا تحتاج الى مثل هذا العرض الموجر المباشر الذي يشير الى علاماتها العامة ولا يتوغل في

برعاية ومشاركة جلالة الملك

اشواق مرتفع تل الرمان للغارس، للحسين الرياضي الاول الذي شق الطريق للقمة في لخر سباق باقتداره مثل أشواق القجر لاطلالة الشعس،

فالحسين الذي تربطه بهذا المرتفع من ارض الاردن حكاية طعوح وحماس الشباب في مواكير العمر، يشده الحمّين دوماً ليكون تسلق مرتفع ثل الرمان، عثوان تحد يوحى فيه لجيل الشباب بأن الروح المعنوية والتصميم هي

استقبل بعثتنا السلوية العائدة من دمشق: الامير غازي والدكتور خليفات يباركان النتائج المتميزة لسلتنا



الامع غازي ووزير الشباب بتحدثان الى نجوم السلة

 خالد الغول ـ موقد اتحاد الإعلام الرياضي: علن سمو الامع غازي بن معدد والدكتور عوض خليفات وزير الشباب في استقبال بعلة فريقنا الوطني لكرة السلة في مسنة الحسين للشبك ظهر امس، الر عودتها الى عَمِلَ فَكُمَةُ مِنْ مِعْشِقٍ، واجتفاظ قريقنا بالركز الثلاث بين منتخيات السلة العربية في البطولة العربية التاسنة التي أختتمت امس الأول في دمشق، وكان فريقنا يستحق بلجماع الوسائد البطولة وحسبما تدل النتائح الفوز باللقب لولا غاروف خارجة عن ارادة اللاعبين وتنهض الحقة بمبورة غير معقولة في الثواني الإخبرة لمباراتنا مع مصر وهي التي حرمت

والني سمو الإمير غازي والدكتور خليفات على اداء اللاعبين وعلى انضباطيتهم خلال المباريات، وعل حرصهم على تعليل، وطنهم خير تعليل وجامت النتائج طيبة وأن كان الطريق لبلوغة النهائي واحراز أللقب سالكة لولا التواني القلالة امام مصر. واضاف سمو الامع غازي لن نتائج غريفنا في البطولة البتت أن سلتنا بخع وأن هذا يتطلب منا المزيد من الاهتمام والحرص لبناء جيل قوي الحر يحدم السلة الاربنية ويعثلها في كلفة

الدعائور خليفات بارك من جانبه فوز القريق المسري باللقب وقال أن كافة المنتخبات العربية من منتخبات شطيقة ونحن بالاردن نعتر باي فوز لها. ودار بعد ذلك نقاض علم حول المباريات والبطولة بشكل علم، وكان في الاستقبال مدير مدينة الحسين للشباب واعضاء اثحاد كرة السلة، ورئيس النادي الارثونكسي.

ه للارتيف الترتيب النهاني للبطولة

اختتمت الليلة قبل الماضية في دمشق البطولة العربية الثامنة لكرة السلة التي ينظمها الاتعاد العربي وتأليا الترتيب النهائي لفعاليات هذه البطولة للارشيف والاطلاع.

الاول - عصر، الثاني - العراق، الثانث - الاردن، الرابع - تونس، الخامس - سوريا، السادس _ الكويت، السابع _ السعودية، الثامن _ الجزائر، والتاسع - فلسماين.

> • بطولة النساء الاول/تونس، الثاني/سوريه، الثاث /مصر، الرابع/الجزائر.

> > دوري الكرة للدرجة الاولى:

مباريات الواها بين عمان وعين كارم.

الكرمل ٣

الطالبية

الاول وتوغل في ملعب الطَّقْبَية مستغلا

سرعة سليمان أليز الذي افتتح التسجيل

معد ١٨ بقيقة ومآجد مندقى آلذي اضاف

الهدف الثأثى بعدها بأربع دقائق وأهدر

الكرمل فرصاً عديدة، ووجد الطالبية نفسه

مهزوما فهلجم لتحسين النتيجة وربت

العارضة كرة لاعيه محمد ابراهيم

وانكمش الكرمل حقائقا على القوز قبل أنَّ

يلعب النادي الاهل المصري بطل

الريقيا بعد ظهر غد السبت امام فريق

يوميوري الياباني بطل اندية اسياء

وذلك على مساد طوكيو في المباراة

الاولى للبطولة الافروا استوية بكرة

القدم، وكان الأهل قد ومثل ألى طوكيو

اول امس حیث اجری اکثر من تدریب

عَلَى أَرْضُ الْلُعِبِ الذي سيشبهد اللقاءُ،

وقد القحق لاعبو المنتخب الوطني مع

الامل علب ازاء مباراة كينيا مباشرة

والتي ضعنت لمصر صدارة مجعوعتها

الافريقية وبات عليها ان تلاقي الغريق

الحراشري ف موقعتين فاصلتين يومي

٧، ١٧ الشهر القادم الأولى في الجزائر

والدانية في القاهرة للحصول على

الإهلى

سيطر الكرمل على مجريات الشوط

• الاحسن والهداف السورية سلام علاوي/المضل لاعبة. التونسية هنده بنت محمود هدافة بطولة النساء، السوريا جك باشاياني افضل لاعب، والاردني هلال بركات هداف البطولة

اسفرت مباريات دوري الدرجة الاولى لكرة القدم في اسبوعه الثالث امس عن

غوز الكرمل على الطالبية ٣/صفر في المباراة التي أقيمت على ستاد أربد وفار

الجيل على القوقاري ٢ /صغر في المباراة التي جرت على ستاد عمان الدوم تقام ؟

بطولة الافرو اسيوية بالكرة

يوميوري الياباني !!

المصري في طوكيو وغدا يلتقي

يكاس العالم

يستغل خالد صباح اندقام قريق الطالبية

باكمله فيسجل الهدف الثالث ف الدقيقة

الجيل ٢

القوقاري •

وامتألك لإعبيه للكرة باعتمادهم التعرير

المباشر وفرض زيادة عددية في الوسط ثم

تسرع القوقاري في التمرير الطويل الذي

لم يشكل خطورة على مرمى الجيل، وتأخر

التهديف والقرص تتوالى من الجيل مع

بطاقة التاهيل لتعثيل القارة الافريقية

بطولة أسيا لكرة

* تعرض منتخب الكويت لكرة البد

لخسارة قاسية امأم المتلخب الياباتي

بلغت ٢٦/١٣ ﴿ مباراة تحديد المركزين

الثائي والثالث في اليطولة الاسبوية

الخامسة التي اختتعت في المبين الشعبية

يوم امس. واحتل المنتخب الكوري

بهذا بمبعد منتخبا كوريا والبايان

للمشاركة في بعلولة كاس العالم للغثة "1"

التي سنقلم في تشيكوسلوفلكيا، وكانت

الكويت قد فازت على المبين الشعبية

والسعودية وايران وخسرت امام كوريا

الجنوبي المركز الإول.

على الرغم من سيطرة الجيل النسبية

اليوم في سلة الشباب: الجليل وفريق الحسين يستضيفان الوطني والاهلى

البنية التحتية التي تقام فوقها

مبروح الانجار العالي، ومن هذا نجد

الحسين اول المبادرين للمشاركة في

سيلق السيارات لتسلق مرتفع تل

الرمان الذي ينظمه نادي السيارات

الملكي والذي ينطلق اليوم في الساعة

العاشرة مسلما في الاجمة الرابضة

بكيرياء فوق جيال جرش، حيث تشهد

الفترة الصبلجية الجولة الأولى، فيما

تقلم الجولة للسائية في نحو الساعة

• إن سبلق اليوم يكون التنافس

الراديا بحيث نتاح لكل متسابق من

فرصتين الى ثلاث فرص بدات السيارة

ليحتسب الرقم الاقل لكل متسابق

لمسالة السياق البائغة ٣ كم، ويعتمد

ذات النظام عند تقرير نتائج الفئات

٢,٣٠ من بعد القلهر

وللجموعات.

الوليد في جامعة اليرموك اليوم بجمهور

فوز الرمثا

امس على فريق منشية بني حسن

فوز الكرمل والجيل على الطالبية والقوقازي عمان يدخل حلبة الصراع اليوم امام عين كارم!!

مناوشات القوقازي حتى انسل زيد عواد من بين دفاع القوقازي وسند بينماه على مِسَارٌ عمر حارس القُوقاري مع صافرة حافظ الجيل على نهجه الحذر بالشوط

الثاني فركز على تقوية مركزه في الدفاع ألى الهجوم التعزيزه لكن القوقاري افتقر لن بقودم فانقطعت كراته املم مرمى الجيل خاصة مع رجولة اداء ميزار وزملائه واعتمد البيل على الكرات الطويلة من

شحادة الحارس لفنرب دفاع القوقلزي ومنها اندقع عامر رجب متجاوزا وسعد فوق الحآرس داخل المرمى هدف الإطمئنان!!

يدخل فريق نادي عمان حلبة الصراع في دوري الدرجة الاولى بكرة القدم لاول مرة منذ بدء الدوري قبل ثلاثة اسابيع حيث يلتقي في الرابعة مع فريق عين كارم على ستاد عمان بعد ان كان الاتحاد أقد أجل مباراته في الاسبوعين الماضيين لسقر يعض لاعبينه مع امانة عمان للاسكندرية. العربي المتصدر، علعب مع حاره الجليل على ملعب اربد، بينما يحل كقرسوم ضيفا على فزيق الزرقاء يعلعب البلدية، ويواجه الارثودكسي فريق الطرة على ستاد البتراء وتبدآ جميع المباريات في الرابعة !!

الكرة في اوروبا:

مع شتورم يدون اهداف.

١/١، ونانت مع مونيلييه ونيس مع

كوقنتري يتصدر

ليل ينفس النتيجة وقد اقيعت تلك

في النمسا احتفظ فريق تيرول

دوري انجلترا لأول

• تصدر نادي كوفنتري الدوري الانجليزي لكرة ألقدم لأول مرة منذ خاسيسه قبل قرن من الزمان يغوز اول امس على ماتشستر سيتي ٢/١، كما لقى مغشستر يونايند هزيمته الثانية املم نوريتش ٢/٠، وقال نوتنجهام فورست على ديريى ١/٢ وتعلالُ کوینز بارك رینجرز مع لوتون بدون اهداف وشيفيلد ونزداي مع ايقرتون

بصدارة الدوري يقوره على اوستريا قيينا ٤/٤، وفاز ادميرا فاكر على كريمسر ٤/٠، وجاك على قيينا ١/٠ وتعادل سانت بولتن مع اوستريا سللزبورج ١١/١ وانير سبورت كلوب

• وفي ساريس سحق فريق مارسیلیا منافسه سنوشو ۱/۱، ويوردو على بريست ١/٣ ويقي في المقدمة وتعادل بلريس سان جيرمان مع طولون ١ /١، وفان تولوز على ميتز ٢/٠٠ واوكسير على كلين ٣/٠ وتعادل ليون مع راسينج باريس

كبير سينامر فريق الجليل "السهم المساعد" في سيعاء بطولة الشياب لكرة السلة والذي يلتقي في الساعة (٤) فريق الرطني، فالجليل الذي يعتل مركزا متقدما على سلم الترتيب ولم يخسر سوى لقاء الارثونكس بفارق نقطة، بات مرعبا بقضل رائد والغول حيث ينفذ الفريق اسلوبا هجوميا سريعا ويدافع برجولة، وإعل احتشاد جماهيره خلقه ستدفعه اليوم إلى تقديم عرض متميز. الوطني يمتاز باداته التماسك لكن البطء يغلب على هجماته.

المباراة الثانية التي ستقام في نفس الماقة الساعة ٥,٣٠ يلتقى الاهلي الطامح باللقب مع فريق الحسين، وترجح الكفة قوى الاهلى الذي تتكون تشكيلته من رامز، الشمالي خمش، الخيري وملحس وهذه التشكيلة تنفذ الدفاع الضاغط في ملعبها وتهاجم بسرعة سواء من الاجنحة بواسطة خمش والشمالي او بلاعبي ارتكاز خيري ورامز، من جانبه يميل فريق الحسين الى دفاع المنطقة رجل لرجل وألى الهجرم الضاطف

على المنشية كرويا

المفرق _ غازي حداد ... فاز الرمثا ٥/١ في مباراة ودية بكرة القدم جرت منا تحت رعاية رئيس بلدية المشية الذي سلم الكنس في نهاية المباراة

 اسلوب دفاعی سنكون منطقيان في قياس الفارق الفنى بين فريقنا والفريق المغربى

الشقيق فكل العوامل لمطحته ومع ذلك سنحاول قدر الإمكان ايقاف الامتداد الهجومي المتوقع والذي قد ينهال على ملعينا بعد ان تعضى فترة جس النبض.. قالها الجهاز التدريبي لغريقنا واضاف: خطتنا تعتمد في الإساس على تنفيذ الشق الدفاعي وسنلجا الى الدفاع رجل لرجل في ملعبتا وخاصة حينما يستحوذ القريق المغربي على الكرة وسيأتى اداؤنا من خلال طريقة ٢/٣/٤/١ لتامين منطقة الجزاء واحكام اغلاقها.

واليمن العربية ايضاً.

اعام ۱۹۹۲.

الاستعدادات وظروف تجميع فريقنا

وطموحات الفريقين والتي تعيل

لمطحة القريق المغربي الذي جاء الي

العراق للمنافسة على لقب البطولة

تاتى مشاركتنا في هذه البطولة الى

جانب الإهداف القومية منها.. بمثابة

المحطة الاولى في سيلق اعداد منتخب

اولبي سيمثلنا في التصليات الاولبية

وخضر عبدالرحمن وستناط بعوسى واحمد مهمة فرض الرقابة على مهلجمي المغرب وسيكون دور صبحر عوض حلقة الوصل بين الخطوط الثلاثة يعاونه موسى شتيان وطلعت تدر وكلاهما سيعمل على استلا وتعويل المهلجعين خالد فالح وجمال

 الجهاز التدريبي لفريقتا القي محاضرات نظرية وعملية على لاعبيا خلال الايام الثلاثة الاخيرة في الطرق كمحلولة لتيسيط طريقة الاداء للاعبينا وكيفية التنفيذ نظرا لعدم توفر علمل الخبرة لدى اغلب لإعبينا وتركز التدريب الذي اجراه صباح امس على ملعب نادي الجيش على ذلك وابدى اللاعبون شيئا من التجاوب. وفي المقابل فان الفريق المغربي قادم الى العراق واضعا نصب أعينه المنافسة على اللقب .. فقد هيا الإتحاد المغربى كل الظروف لاعداد الغريق على حد تعيير المبيد عبدالرجين الغزالي رئيس بعثته الذي كان يتحدث

لموقد التحاد الإعلام الرياضي

المباريات مساء يوم الاربعاء.

لم تسجل نتائج مباریات الدور

الاول لكاس ايطاليا اية مفاجآت فقد

جاء القور من نصيب القرق الارجح

ترشيحا، أذ حقق انترناسيونالي الغوز

على كورنزا ٢/٠ وروما على باليرمو

٤/٠ وساميلاوريا على جنوا ١/٠

👁 ایست اورانج ـ نیو چیرزی ــ

رويش ـ أعلن الإتحاد الدولي للملاكمة

انه رفض طلبا من مدير اعمال الملاكم

كارل وليامز بعدم اعتماد نتيجة

المبلراة التي هزم فيها من مواطنه

للوزن الثقيل واعلاة المياراة.

الامريكي مآيك تأيسون بطل العالم

وقال روبرت لي رئيس الاتحاد انه

اعتمد نتيجة المباراة التي اوقفها

لحكم بعد ٩٣ ثانية في ٢١ تموز

لماضي ورفض ايضا طلب وليامز

اعتباره المنافس الاول على اللقب.

كأس فلسطين الثالثة للشياب بكرة القدم:



• عشاق سباق السيارات من جيل

اليوم والامس تتدفق في عروقه حللة

من الحماس والتصميم لتحطيم

"الرقم الملكي" الذي سجله جلالة

الحسين في العلم الماضي البالية

٢,٠٤,٧٧ نقيقة وهو رقم يؤرق

توزيع جوائز السبلق كالعادة

يتم في موقع اخر في نادي السيارات

الملكي الساعة الثامنة من مساء غد

السبت، حيث ينال الثلاث الاوائل

الاسرع في الوقت التراكمي كؤوس

السياق، وكذلك كاس لاسرع وقت

افرادي ثم جافرة اسرع سيآرة لكل

فئة. وجائزة اخرى للعراة التي تسجل

افضل زمن تراكمي ولافضل متسابق

غير مقيم بالاردن يسجل افضل زمن

طعوجات الجميع.

※ بيدا فريقناالوطني للشباب بكرة القدم اليوم مشواره في بطولة كاس فلسطين الثلاثة التي افتتحت خضر عبدالرحعن اللبلة الماضية هنا في العاصمة العراقية وذلك حينما يقابل نظيره

فقد انخرط الفريق بمعسكر تدريبي المغربي في السادسة مساء حسب امتد اكثر من شهرين وخاض عدة توقيتنا المحل على ستاد الشعب مباريات تجريبية نلجحة ويتمتع النولي وهي المبارأة الثانية لقرق لاعبوه بمهارات فردية وجماعية عالية المحموعة الثانية التي تضم العراق ويمتاز أداؤه بالسرعة من التعريرات القصدرة والبيئية واسلوبه مريج من وتعتبر مباراتنا اليوم صعبة اسلوب المدرستين الغرنسية بحكم وشاقة لشبابنا نظرا لفارق

مجاورتها والاللنية بحكم مدرب الفريق الذي تخرج من معاهد التدريب هنك ويتوقع ان ييدا المباراة بطريقة ٤/٤/٤ تتحول الى ٢/٣/٤ وفق سير مجريات المباراة ويعتاز لاعبوه ايضا بقوتهم البدنية. وعموما فان المباراة تبقى بالنسبة

اشبابنا محك اختبار سيكون لها صدى وقوائد في المستقبل وفي سياق الاحتكاك الذي يولد الخبرة التي بحتلجها شبابنا في مشوار اعدادهم ليكونوا خير ربيف لفريقنا الوطني

بسرعة 🖈

• تنقل مباراتنا اليوم مع المغرب على شاشة " التلفزيون في السادسة مساء وقد تم صباح امس التنسيق بين مؤسستنا ومؤسسة التلفزيين العراقي واتقق رسميا على نقل مبارياتنا الثلاث أن البطولة.

• كثقت الاذاعة العراقية من البرامج الخاصة يكأس فلسطين واجرت حديثا مع السيد عامر المفتي رئيس بعثثنا. ازدائت الشوارع والاماكن العامة في المدن العراقية الثلاث التي ستقام عليها المباريات

بيافطات الترحيب بألوقود واهداف البطولة. • التغطية الإعلامية في المسحف العراقية في المسعف العراقية ظهرت بسوية عالية من الاهتمام مثلما هيأت المركز الاعلامي بكل وسائل الاتصالات للإعلاميين العرب وقدمت

لهم كانة التسهيلات.

النوم الجمعة.

• اعتمدت لجنة حكام البطولة حكمنا الدولي حسين سليمان ليكون حكما لمباريات فرق المجموعة الثانية التي ستقام هذا في بغداد.

يتوج

عللي لحرمان كل من البطل المغربي

سعيد عويطة والرومانية بولا ايفان

من القور باللقب لثاني موسم على

التوالى في مسابقة الجائزة الكبرى

الختامية اللعاب القوى في موناكو

ولكل من عويطة الذي سجل

خامس رقم قياس عالى باسمة وذلك في

سياق ۲٬۰۰۰ متر في يطولة كولون

قبل ١٢ يوما وايفان التي سجلت رقما

قياسيا عالميا في سباق ألميل في نيس

الشهر الماضي ان يتوقع تتويجه بطلاء

في تاريخه

واليوانتوس على تارانتون ١/٢

وميلانو على كريمبونيس ١/٠،

واتلانتا على بارى ١/٠، وفاز مسينا

على تشيسيناً \$/١ واسكولي على

بارلتها ١٠/٤ ونابولي على ريجينا

٢/٠٠ وحده فريقه فيورنتينا احتاج

لركلات الترجيح للفوز على كومو بعد

انتهاء الوقت الاصل والاشاق

وَقَالَ لَى انَّهُ يؤيدُ تَمَامًا قَرَارَ الحَكُمُ

راندى نتومان بوقف المياراة ولكنه

اضاف يقول "اذا اتفق المتعهدون

ومديرا اعمال وليامن وتايسون على

اقامة مباراة في المستقبل بينهما فلن

كما قال لي في رده على طلب ايرا

ليبوفينن مدير اعمال وليامز وهو الرد

الذي يحمل تاريخ ٢٤ أب واعلن امس

الاول الاربعاء أن وليامز أصبح

يقف الاتحاد في طريقهم".

المنافس الثالث على اللقب.

بالتعادل ١/١.

قد يستلزم الامر تحطيم رقم قياسي

في افتتاح البطولة

● السمير و سيتو لغاه اللصي

العراق يفوز على اليمن العربية

افتتح السيد طه ياسين رمضان بطولة كاس فلسطين للشباب ليلة امس الاول وقد اقيمت اولي مياريات البطولة بين فريقى العراق واليمن العربية وقد انتهت هذه المباراة الى نوز فريق العراق ب ع/صغر (الشوط

الاول ٣/منقر)

فجآء المستوى مَتُواضعا والنتائج مخيبة للامل !! لكن الايلم التل تلت تلك العودة الحزينة شهدت تحركات سريعة على مختلة محاور المعالجة لأحتواء الازمة العابرة فتع ذلك بحنكة وتعقل وبلاحساسة ا تشنج فكان أن أستعاد القريق لحمته واستكمل قوته الضارية فكانت عبرة الروح كفيلة بشحن نفس هائل ملا النفوس بالعزيمة والتصبيع وقص الت الشبياب عطاء عظيما وهو امر ما كان ليتحقق بتلك السرعة القياسية لولا النا اللاعبين بقدراتهم واحساسهم بعمق المسؤولية واملتة النداء الوطني ال واذا كننت الميدالية البرونزية التي طوقت اعناق لاعبينا بجدارة واعتزان ال ما نستحقه بعد إن تخلى الحظ عنا بلحظة انفعال، فإن منتجب الأرس عنا مرهوب الجانب دهيي الإداء، وعلينا أن نعرف كيف نحافظ على رَجْع هذا الأندار ونطوره ومعها تشد على ايدي الرجال تهنئة واجبة استحقوها من الليد وعشيرتهم النين كانوا في قمة الاحساس والوعي الوطني خلال البطولة أ □ للتأميل أست باول من غرّه السراب.

د. بسام هارون

هذا ويشارك في البطولة سنع نول

ويضم المنتخب الكويتي مجبوعة

• دوري الشركات المرة إسر

مريبسدس

• انطلق انس عوري فنحاة عن

مؤسسة النقل العا

الشركات لكرة اللنب على حرث

جمعت فريقي شركة مرسيدس ومؤسسة النقل انتهت أل فرد

مرسيدس ١/١ سنطة الوب العلام

في الدقيقة الثانية من الشوط التلي

وفي المداراة الثانية الربيانيا

الاطباء على مصفاة البترول الم

سجل اهداف النقائة مصد عيدالنابغ

اكلم حدادين، ومحمد يوس وسط

للمصفاة كمال على وخالد الزعم

الاول الى التعادل السلبي كانت

قرص القريقين متكافئة في التها

منث انتهى النا

مباراتان على سناد النباء الواور

كبيرة من تجوم الغرب واسال

مقدمتهم الجوهاري وتجم وعب

هي: الاردن، الكويت، ليتان، السطن،

سورية، بلغاريا وأيرض

🗷 بنا که نشید شور لاندیه لاهام و اثر د نهایا دربانسه وادبونها به

الد د الداد و ب او د به و د مو د نه و د مد لد و و مادیه داده الصعوب. در ت مرهم المكور شعب أماراته من بالمع طادهو الدي يعدد معرساها

والداهاة أشعل للاستحداء المترضيهاعي سافره المصلها وأبقاه الإلعدر الشي

يترف عليه والله تعرف والأرادية فإننا لا المثقالية من المحموري

ويستدن مرابطه بأم استهر القرارات الانها اكثرك طبعقا وتهربهم

المتوولية وعلم لقراعي لغداه لما المعطر وتسعف الوارو الأرقى

وهمه كالوعية من الأرباء التعوي عم مه منهة الأدمال متعقل وال

وسعر مد وقع في دينونه شلاكه و السيسية، و دهاي القوال مؤهراً . سني

عي مدرة ما تعبداً عنه منتبر ال المهرد منال ف الخور معوز الهده

الله في يحمل على ما مورجه أمر أو داسها، في موسر مناه إذا في بقوسر المشراء

مثل هذه الدينة البيان المساج من الاستفار التي معظمه مارمه. مع طوير

اللجاد دراسه منسافها والأدي تعريبه والأدفاء الإرادافية والبهاو

المسترجة مجلف الطائر تدان يتدمي الرساساة ما الزفاء الاستعار كأر مراسيهن

العرق من سقها الباسون في الدور ووروس منطقه والمه والسبعة الشماء

 ◄ حيثما خرج فُنْتَحَيثا الوطني لكرة السلة من بقداد مثخنا يجراح الوسنة فان الدين راهنوا على سقوطه في دمشق خلال البطولة العربية، وترجعوا عل

عصره الدهبي الذي علاه الصدا، قد بنوا توقعاتهم على معطيات الظواف الما دون أن يضعوا ﴿ أَلَاعِتِهِ أَنْ ارتحال القريق الى بغداد مترهلاً، مثقلاً بالإحداد

رَائِعَ البِصِر لطَروكَ وَاهْرة قد اصعفت روحه المعنوية هبطت معها قدرات وعدا

المسته والمعلى للمردم الساور الربعث الفيادرة والمواقبها تعار المساو

تقعيد الجاء المراوي والمنافق والمواور والمنافية

dame das manage

* توج المهندس ابراهيم العواملة رئيس اتحاد المبارعة امس الإبطال القائزين بيطولة الملكة للمصارعة التي جرت يصالة قصر الرياضة في مدينة الحسين للشياب وهم: _ قار احمد قاين بيعاولة وزن ٤٨ كفم بعد تغلبه على احمد خلف بالتثبيت. _ قال مناتح يوسف بيطولة وزن ٢٠

كقم يعد تغلبه على محمود شعيان بعدم ـ فلز منير السلامة بيطولة وزن ٥٧ كفم بعد تغلبه على فهد نوفل بفارق ١٥ نقطة. - قال جمال الضعيفي بيطولة وزن ٦٢ كغم بعد تغلبه على يوسف السعدي يحصول الاخير على ٣ إندارات، _ فان سهیل کریشان بیطولهٔ وژن ۲۸

كغم بعد تغلبه على شريف توفيق بامعابة _ فَأَنْ جِمِيلَ عَمْرِو بِيطُولَةٌ وَزُنْ \$7 كَعْم يعد تغليه على محمود سليمان بالتثييت.

الساعة الخامسة من مساء النوم:

للجائزة الكيرى يعد سياقات موناكو

والسيدات هذا الموسم واذا فلزا ف

سباقيهما، فلن يكونا في خطر الا من أن

يسجل احد رقما قياسيا علليا في سباق

ولم يعلن عويطة ان كان سيخوض

سيلق ١٥٠٠م أم ٥,٠٠٠ متر، واذا

اختل ۰۰۰ ، ۵ متر فلا بد وانه سیکون

سيلق للوسم حيث يشترك فيه

المكسيكى ارتورو باريوس الذي سجل

رقما قياسيا علليا في سياق ١٠,٠٠٠

متر قبل اسبوعين مع ابرز العدامين

البطل الاولميي جون تجوجي ويويس أونديكي وكبيكيميوي كنمتل الحاطل

على الميدالية البروتزية في اولملك

سيول في سبلق ١٠,٠٠٠ متر كماً في

حين يمثل ايطاليا سالفاتوري انتيبو

واذا اختار البطل المغربي سلباق

١,٥٠٠ متر أسينافس بطل العلم

الصومائي عبده بيلي والبطل الاؤلبي

وستواجه ايفان منافسة قولة في

■ مسابقة كروية

جديدة بمصن

- قرر الاتحاد المصري لكرة القدم

المامة بطولة جنيدة هذا الموسم عِن كاس

يحمل اسم الاتحاد للمسرى لكرة القدم لا

يشارك فيه محوم المنتخب المسري،

البطولة الجديدة الزامية حيث تقسم

القرق ال ١٤ الى مجموعتين على راس

المجموعة الاولى الاهلى ومعه/ المجلة،

الترسانة، الاتحاد، السويس، البينا،

وجمهورية شين. في حين يراس المصوعة

الشاتية الرمالك ومعه/الامساعيل،

المسرى، المقاولون، الاولىي، المريخ،

والمتصورة، القائر بالبطولة سيتال ٢٥

الف جنية، والثلثي ٢٠ الف: ﴿

سيلق الميل من السوفيتية نأتالياً

ويمثل كينيا في سياق ٥,٠٠٠ مثر

العلليين في هذا السباق.

وقرانشيسكو بانتتا.

التعيني بيتر رونو.

وهما يتصدران قائمتي الرجال

سياق ١٠٠م حواجز نساء _ رولا

للجائزة



كقم أتعد تقليه على عاميم الكردي المراح فاز خالد ابو عزيضة ببغولة إن ١٣٠ كغم بعد يَعْلَيْهُ عَلَى رَهُدانَ نُدَعِ خَ قَلْقُ اسامةُ العبوشي بيطولة وزن ١٠ كغم يعد تغليه على رائد صدقي بالنقاط

_فاز طارق عيدالوهاب بيطولة وزن ٨٢ سنها الاردن:

ية الدولية لالمات القوى امنة ومها حرن اللهيب

اسقرت نتيجة لجتماع مندوبي مُ ١٥٠٠م رجال جهاد البلوي وحسن الدول السبع المشاركة في البطولة الدولية لالعاب القوى التي · ١٥٠٠م سندات امنة عودة ومها تبدا فعالياتها اليوم الجمعة بدمشق الى اعتماد المسابقات في هذه البطولة، وتاليا المسابقات التي يشارك فيها انطبال ويطبلات الأربن وتبدا

٠٠٠ نساء امتثال دعاس 200 رجال محمد شامان ٤ × ١٠٠م رجال

١٠٠١م رجال محمد عوضة دمشق ـ من امتثال دعاس ـ المعام تصاء امتثال دعاس ورولا موقدة اتحاد الإعلام الرياضي:

٣٠٠٠٠م موانع جهاد البلوي • • £ × • • أم نساء، رولا، امتثال،

الكبرى اليوم؟

ارتيموقا التي حققت ثلني افضل رقم على الإطلاق في هذا السيلق.

الدوري المصري لكرة القدم ييدا اليوم

🖈 القاهرة – يبدأ اليوم الجمعة موسم دوري كرة القدم الجديد في مصر مع استحداث بطولة جديدة وتخول القريق القومي المرحلة الاخيرة لتصغيات كأس العالم التي تقلم العلم القادم.

` وقد قرر اتحاد كرة القدم ان يتوقف النوري بعد مباريات الاسبوع الثاني الذي ينتهي في العاشر من ايلول

واستَتَناقَ البطوالة في ١٤ كانون الإول.

في اطار مباريات الاسبوع الثاني لدوري كرة السلة للدرجة الثانية تقلم البا مباديات يشهدها ملعبا الكرك والأتحاد على النحو التالي :-على ملعب الكرك يستضيف فريقها شباب الحسين الساعة دع، ويليد هذه التي الحكمان تيسير وانمار، وعلى ملعب الاتحاد يلتقى الهوفتمن مع الأشرقية الم ٥,٢٠ بقيادة الحكمين عيد وعطية، بعدها مباشرة بلتقي النزمة وسمان الم الحكمين ناصر ونجيب، يذكر أن الهوفتمن فاز الليلة قبل الماضية على شباب الم

هل يفعلها؟

مارادونا يصل ابطالبا الدوم

• أرجا لاعب الكرة الارجنتيني دييجو مارادونا مرة اخرى سَاره الله الذي كان مقررا عساء امس الخميس وينتظر أن يغلق بيونس الباللا وقالت فيلافان ان دييجو الغي سفره امس لان الرحلة كانت تتما اكثر من مرة وبالتالي هم طويلة ومرهقة، وهو يفضل السفر البوا ال

٢ لقاءات سلة الثانية اليوم

بقارق سلة وأحدة (٥٩/٧٥).

الجمعة حسب ما نكرت زوجته كلوديا فيلاقان. رُوجها سيستقل طلترة متوجهة مباشرة الى روما.

و الإسدوع ك. جسيلم ور الإسبوع الأسبوع الأسبوع الإسبوع الأسبوع الإسبوع الأسبوع

ر الاستوع الحد الاستوع الحد الاشدوع الحد الاستوع الحد الحد الحد الاستوع الحد الحد الحد الحد الحد الحد الحد ا

والد الكابين مارك مارك

لع في البطولة! كويت، لبناية هما نبیتن ۱۱ علما وزارا ۸

على أن يعيش الزوجان النقل

قل انتهت إسبطه أيوبل تعلق من الشوا ق الثانية أ البناة البناة الأقادة محمدة

ومحمد بوالي

على وخله

ألم حيث الله

يل السلبي

المتكافئة أ

للنداء الهر الإسبوع فض الاسبوع أخر الاسبوع المر الاسبوع بينا بحدارة وإذ الأسبوع الما الاسبوع المر الاسبوع فان منتخل إلى النسبوع أبد الإسبوع أجي الأسبوع وَطَنِي خَلَا لِي الْاسْبُوعَ اللهِ الْاسْبُوعِ الْحُن الْاسْبُوعِ لَكُن الْاسْبُوعِ لَكُن الْاسْبُوعِ لَكُن الْاسْبُوعِ لَكُن الْاسْبُوعِ لَكُن الْاسْبُوعِ الْحُن الْمُن الْاسْبُوعِ الْحُن الْمُن الْمُن الْمُنْ الْمُنْ الْمُن الْمُنْ الْمُن الْمُنْ لِلْمُنْ الْمُنْ ال

الميرة أن ان ان ان الروجين انفصيلا بعد رواج تَصَافِّهُ الْمُعِنِّمُ لِللَّهِ عَلَمًا طَارِدُتُهُ خِلالِها الشائعات عن النفور الذي يسود العلاقة بيتهما وقال متحدث باسم قصر سنصير القصى سيصير بقائل بشيان مستقبل الامدرة أن وزوجها وكانت الاميرة على رس ال المعلقة الابقة الوحيدة للملكة اليزابيث فككة بريطانيا تدغير أجتماعا للجنة الدولسة الأولمنية في يويرتو ريكو، وَكَانُ الْكَانِيْنُ فَيلْيِيسَ ٤٠ عاما في منزل للعائلة وفي كاتكوميي بارك في غرب انجلترا، وللأميرة أن طفلان

وقال المنجر بيتر فنليبس والبد الكبابتين فيليبس للصحفيين سيعيشان متقصِيلِينَ: في الوقت الحالي، ويمكن أن أؤكد لكم أنه لا توجد أي خطط للطلاق. وينص القانون البريطاني

متفصلين لمدة عامين حتى يمكن أن يحصلا على الطلاق: وقالت تقارير صحفية ان الكايتن فيليس سيحصل على مبلغ كبير من الملكة في

اطلق تسوية مالية.



غازات سامة على اوتوستراد الزرفاء؟!

• تحقیق: عوده عوده

تقول كاتبة سويدية: يقاس تقدم الامم والشعوب بعقدار مَا تَلِقِي مَنْ تَفَايِاتَ وَقَمَامَةً..! سكان أفدينة الرصيفة وبالتحديد الاحياء المجاورة للاوتستراد لا يعارضون هذه الكاتبة فيما تطرخه من ازاء ومنها هذا إلراي. لكن يشرط أن لا تلقى هذه النفايات والقمامة قريباً من منازلهم فتؤذيهم ايذاء ما بعده ايذاء..!؟!

يتبعها من ضيق في تنفس اضافة الى

اطللب وزارة الصحة وكل الجهات

المعنية أن تقوم بواجبها تجاه

للواطئين وذلك بابعاد مكب النفايات

• مليد غالب الصراوي.. عند

الكيلومتر (١٠) من الاوتستراد لديه

كراج ويسكن قربه يقول: الرائحة

تنطلق لتاتينا من مكب التفايات،

الرائحة تشتد ليلا ما بين الساعة

الثلثة والثامنة مبيلحا تأتى يعد

الحادية عشرة ليلا وتستعر حتى

شروق الشمس. عندما اشمها

(استقرغ).. اعلق النواقد ولكن ليس

هُنِكَ مِنْ قَائِدة حقا انتي ملاك ولكنتي

الحث عن منكن بالإيجار في عمل...

شعم ستنخسر داري ولكن كعا يقولون:

اطلاب بمعالجة سبب الرائحة أو. ازالة الكب حالا فالإنسان اعلى ما

الشازع العآم ياص الرصيقة عمرها

(عياتين) من هذه الرائحة الكريهة...

الرائحة (مالهاش وقت) لكتها اشد في

الليل منها في التهاروفي اواحر الليل

اكثر مُنها من اوله.. (الريحة بتسطل)

وعندما سالتها عن نوع الرائحة

المنطلقة قالت (بعيد عنك) (مطللة..

تخليل) مثل جورة للرحاض او اسواب

تحن في المنزل (٢٠) شخصا لقد

تضررنا كلنا من هذه الرائحة وكذلك

وعندما سالتها عن الحل اجابت:

🐞 عارف حسن احمد.. يصف

الرائحة الكريهة فيقول: (أجلك الله

مثل القطيسية) الرائحة جاءتنا منذ

شهرين تقريباً.. غالباً ما تاتينا بعد

الحلاية عشرة ليلا وتستمر حتى

ابنتي اختتها الى الطبيب بسبب

اطالب المسؤولين يحل المشكلة

🔵 عيد ريه حيدر.. كهربائي يقول:

الجنوبية وهي جهة المكب...

: تطالب دارالة مكب التفايات لانه

وراء هذه الرائحة الكريهة عامل ذلك

💽 محمود محمد سماره.. طالب في

الصف العاشر بقول: اسكن قرب

الاوتستراد مع اهل الرائحة كريهة

وخلال أيام لاننا نموت سطء!!

هذه الرائحة الكريهة والسامة حيث

تم تحويلها الى المستشفى.. اقد اخذت

تتقيا مع مغص شديد..

حالا وباقمي سرعة!!

الحل عبد اصحاب الحل!!

فيوق الستان قاليت كلتا

فلوسنا للدكاترة..

اهل الجي كله..

"(في المال ولا في العيال!!).

المغص والصداع والقيء.

عنا ولعشرات الكيلومترات.

🔳 ماذا يقول السكان..:

• مليمان محمد أبو الحسوس يسكن في حي العرادفه قريبا من الاوتستراد متزوج ولليه عاتلة كعيرة

الرائحة الكريهة (نيجتنا) وقفت علينا حتى ونجن في داخل بيوتنا... الرائحة بلا شه تاتينا من مكب النفايات. إنام ذاخل منزل بعد اغلاق كل التوافذ مع ثلث تتعبرب الرائحة الكريهة معا يضطرني آلي (يُعلُ) راسي باللحاف ومع ذلك الرائجة تدخل..

اينما اذهب الرائحة تلاجهني سواء سهرت عند اقاربي او عند اُصَّدَقَائينَ وأَضَافَ: (ريحة خامة بعيد عثله) تبحثنا ثبح.. الناس كلها مرضت.. انا مرضت واولادي وروجتي إبرضوات الشكوى عامة وهي لغير ألله مثلة.. ايني. معلم مدرسنة ذهب منع ﴿ الوضا)... ايني معلم مدرسة دهن مع اخرين وقابلوا رئيس البلدية .. انسان طيب قال لهم (مثلي مثلكم)..

وعندما سالته عن الجل قال: ان (ماقاموا) المكت لا بد اطلق الرصيفة (طلاق مرة).. وارحل.. اختا تاس ضُعافَ لا يُوجِد معبًا عَلُوس رَائدة لندفعها للإطباء والمستصفيات..

• أم العبد الرجني وجدتها في الطريق العلم قريبا من منزلها في حي الامير على.. امراة قوق الحمسين

يا بني الله لا يشممك هارابُحة (بعيد عنك ريحه كرهة) تشبه رائحة کیس او برمیل نقابات (مسکر) منذ اسيوع وانفتح فجاة.. ببحدث هذا غالبا في الليل وبالتحديد بعد الساعة ١١ ليلا وحتى شروق الشمس وهو وقبت النوم والراحة.. في هذا الوقت تصيح البيوت (مروحة) ساتي بالقونيك وغيره من المطهرات لتشطف

المنزل ولكن بدون فالدة... نكم (مناخيزنا) تحت الاغطية ولكن بدون فَائدةَ مِنْدُ (٢١) علما نسكن في هذا الحي ميسوطين حتى جاموا بهذا الكب لينغض علينا حياتنا..!

اوصطنا اصواتنا لجميع المسؤولين ولكن بدون فاشدة منهم رئيس البلدية... كثيرون يفكرون ببيع بيوتهم التي هي نتيجة تعبهم وتعب اولادهم المغتربين هنا وهنك في بلاد الله الواسعة.. تطالب بازالة هذه الرائحة حالاسا

 عبد الكريم فيضي حبيشه... متزوج ولديه (٦) اولاد يسكن على مقرنة من مكت التفايات ولديه محل بيع اطارات جديدة ومستعملة في تفس منزله المقلم على خط الاوتستراد. يقول: الرائحة كريهة جدا.. غازات ميامة تشبه القارات النطاقة من المصانع تخنق مجرى التنفس وتسبب القيءن نعم رائحة خانقة

وسامة (بتسطل سطل) وتصحى الناثم.. الأسرة كلها تستيقظ وكانها (قليمه من ينج) ويعد عملية جراحية. . و ريم حسني شنات.. طالبة في المنف العاشر قال والدها في أنه قد ارسلها لبلة امس (الأثنين) الى الطبيية يعد ان اصبيت يضيق في التنفس ومنداع مع فيء ومغص الطبيبة لم تعرف السب لكننا نحن مُعرف المنبِ انها من مكب النقابات

أعرفهم.. من عادتي ان ادرس فوق السطح لكنني الإن لا استطبع الرائحة كما يبدو ثاتجة عن شء (محمج) ابي ارسل احوتي الصغار آلي الدكتور اكثر من مرة.. يصبيهم دائما مغض وقيء.. صدقتي عندما تنطلق الرائحة نترك المائدة ونحن جالسين

الاوتستراد منذ (۱۰) سنوات متزوج ولديه عدة اولاد متزوجين وصغار يقول: كنا راضين (وياما احلانا) حتى

تقتلنا قتلا.. روائح محمضة بتقيض في الزور والرقبة.. تجعل الانسلان (بدو يراجع) اضافة الى سعال شديد... تقوي من هبوب الريح.. نغلق

خاصة وانه يضر جميع السكان

• احمد العقرباوي.. سائق على باس صغير على خط عمان الزرقاء يقول: في الصباح اشم رائحة نتتة (تسطل) بل تقتل يقال انها من مكب النفايات.. الروائح الكريهة تتطلق دائما من معمل تكرير الاوساح في عين

🍅 عبد الكريم جوهر.. سائق على

البسة.. في الطريق اشم ثلاث روائح

عايشين وميسوطين حتي جاء هذا المكب للنفاءات لينغص علينا حياتنا.. الرائحة الكريهة منذ شهرين أقط الرائحة كريهة جدا.. مثل رائحة عَالَتِهَ عَنْ شيء مطمور (قطيسة) أو غيرم. في الليل نتفنايق اكثر من النتهار وفي احر الليل اكثر من اوله خاصة عندما تهي الرياح من الجهة

مغادرة المنطقة لن الرائحة متطلقة من ببك للتقابات الرائحة عاطلة الركاب

🕒 زيدان ايو قويدر.. يسكن قرب

جاء مكب النفايات.. الان الروائح

الشبابيك ولكن بلا فائدة.. اشترينا الصنفار احَدُهم الى منشار حجر تي في أولادي بربث ماذا أعمل بهم أطالب ينقل مكب النفايات الى مكان بعيد

الاوتستراد..

بيتى ملك قرب اوتستراد الزرقاء كنا

بكوفياتهم هذه الرائحة السبئة شعرت بها منذ عدة اشهر فقط. 👁 رحال عبد الحميد قاسم.. سائق على خط لوتستراد الزرقاء يقول: اشم يوميا رائحة كريهة انا والركاب.. الركاب يعتقدون أن الراشعة الكريهة موجودة في السيارة.. اطمئتهم بعد

وابي يشكون.. اين ندهب وليس لنا في هذه الدنيا الاهده الدار التي يناها ابي بعرق جبيثه، ابنه حجّار يثعب ويشقى من اجلنا... لا احب أن يأثر، الليل حوفا من (الربح الوسخة) وما

ميردات عراقيات ولكن يدون فائدة..

ام على غيث وجعتها تنتظر في

👁 وليد محمد موسى صلحب تكس على خط عمان الزرقاء بقول: اشم رائحة كريهة جدا.. لا تطاق والمصيبة انتى اعود في المساء الي بيتي القريب من مكب النفادات لاشم هذه الرائحة الكريهة.. كل الناس متضايةون.. الرائحة النتنة تبدا في الصباح الباكر يدلية عملي اذهب الى عملي (واتصبيح) بالرائحة الكريهة في منزلي بيدا انتشار الرائحة في الواحدة تقريباً.. المك لا ببعد عن منزي منوى كيلو متر واحد.. • صبحى السقا متزوج ولديه ولدان.. راكب منذ عام ١٩٨٠ على خط عمان الرَّرقاء.. يعمل في الرَّرقاء في محل

توافذ الباص او يكممون انوقهم

ماركا لذي (٤٥) فردا اولادي واولاد

ويقول السائقون والركاب على خط

دامن من ياصات مؤسسة النقل العلم خط الزرقاء عمان بقول: أنا أعمل في النهار... الرائحة الكريهة تكون قوية ق الليل.. في النهار اشم رائحة (عاطلة) عند هيوب الريح والتي تاتي من مكب التفايات.. في الحقيقة الرائحة (مالهاش) وقت. احيانا في الصباح واحياتا في المساء وغالبا ما تهب في الصباح وهي ربّع كريهة

كريهة الاولى قرب شركة النباغة والثانية عند مكب النفادات والثالثة عند محطة تتقية عين غزال اعمل من. المساح حتى وقت متأخر من الليل مراه مساء اشم يوميا رائحة كريهة حامضة.. الشعور بالغثيان ينتابني احيانا.. كل الركاب يغلقون

أعثد الكيلو متر (١٠) على الاوتستراد.. يخلقون الشيابيك انا من سكان الزرقاء واحمد الله لانني غير سلكن قرب مكب • على حسن ابو الحسوس.. سائق على خط الزرقاء عمان متزوج يقول: اشم الرائحة كل يوم صبلحا..

الشبابيك.. في منزني القريب من المكب دوما الشبابيك معلقة.. أطَّالب بازالة • محمد محمود النجار.. سائق

بعض الركاب يتقياون ان لم يغلقوا

باص وصلحنه على خط الزرقاء عمان يقول: تعم هناك رائحة (عاطلة) وقوية رائحة اشياء مطمورة ومحروقة.. الركاب عندما يقتريون من مكي التقايات يغلقون الشبابيك في الباص والبعض يستيقظ من نومه!! • راشد داود يعمل على تتك بعد العصر اشم رائحة كريهة جدا.. نعم انا (مراق) طريق والاذي على قليل لكني أحمد الله لاتني غير ساكن قرب مكب النقايات... فانا اسكن في مخيم

🙍 عرات احمد سعادة... بعمل على خط عمان الزرقاء من الخامسة صياحا حتى الثانية عشرة ليلا يقول: اشم الرائحة منبعثة من مواد مخمجة ومصروقات... التركاب يغلقون الشبانيكي. في الصباح تكون الرائحة والغازات ما يشيه (الغطيطة) اطالب بايعاد المكب عن الاوتستراد وبعيدا عن السكان..

• محمد راضي حامد.: سائق على الخط يقول: ١٤ امر عند الكيلومتر (١٠) (انسطل) الرائحة الكريهة في الصباح وفي الليل.. رائحة تشبة رائحة (القطايس) اطعمه محمضة.. اشياء محروقة.. الركباب يغلقون النواقة في السيارة.. لا بد أن أعطر سيارتي بين رحلة واخرى.

ا ويقول رئيس بلدية الرصيفة..

● اما السيد موسى على السعد رئيس بلدية الرصيفة قاكد لــ "احْر الاسيوع" بان هناك انبعاث لروائح كريهة من مكب النقايات التابع لإملاة عمان الكبرى والمحاذي لمدينة الرصيفة والمتلخم لاحياء الامير على وحي الجندي وحي الحسين وحي

واضاف: أن انبعاث البروائح الكريهة من مكب النقابات معود الى الإهمال في يعض الشروط الصحبة ومنها الطمر المباشر للقمامة وقدل ان ختعرض لحرارة الشمس القومة. وقال أن عدم التقيد بالشروط الصحية في مكب النفايات لا بد ان يؤدي الى أتبعاث غازات سامة أن لم تكن قد انبعثت فعلا، واعتقد ان العلماء والمختصين يمكنهم تحديد ماهية هذه الروائح الكريهة التي مِتَادَى مِنْهَا اكثر مِنْ ٢٠ الفا الإنْ و ۲۰۰ الف فيما يعد وهم سكان مدينة

واكد السيد السعد باته قد تاكد ينفسه ومن قبل الرقابة الصحية ق الطبعة مان هناك روائح كربهة تنطلق من مكب النقايات خاصة في الليل كما تاكنت من ذلك خلال زيارة ميدانية للاحياء المنضررة.

وقال ان المكب قريب جدا من سكن المواطنين وقد عارضت في حيته قيلم مثل هذا المكتب لما أنيه من اثار مبيئة على صحة المواطنين في مدينة

واضاف اننى احتفظ بكل الشكاوي التي قدمت لي من المواطئين المتضررين من الروائح الكريهة وقد الخبرت وزارة البلحيات ووزارة الصحة ومحافظ الزرقاء واولا باول.

وقال رئيس بلدية الرصيقة انثى اضم صوتي الى احوتي المواطنين في مدينة الرصيفة وعلى الخصوص سكان الاحياء القريبة من المكب بالطلب الى كافة الجهات المعنية بصحة المواطنين بازالية اسباب الرائحة الكريهة وحالا

ما يريدونه دون تَشويه الفيلم، تقنياً ودراميا. وعدا ذلك فالرقاية لها تأثير معتوي سيء على صالات السيتما تقسها .. قالَجمهور الاردني متعلم ومطلع والناس يسافرون الى الّخارج ويشاهدون. الاقلام كاملة وعندما يرونها في صالات العرض المحلية تاقصة بالحظون الاختلاف فيفقدون الثقة. والامر ذاته ينطيق على الفيديو، فالناس يقارنون بين نسخ الاقلام في المبالات، وتسخها على اشرطة الفيديري، والغربي أن الفيديون اقل تعرضا للرقابة من السينما مع ان انتشار القيديو اعم واوسع من السينما (وهذا في حالة تقديم شريط الفيديون للرقاية). كما أنه ليس بالأمكان التحكم في نوعية مشاهدي اشرطة القيديو. فباكان

کان یا ما کان فی عمان طالات سینما

عدنان مدانات

كان يا كان في عمان معالات

للسيتما وافلام تعرض فيها، جديدة وجمهور يرتادها فرادى وجماعات، والأن صار بالامكان الحديث عن هذا كله باعتياره من قميص الماضي، ثلك ان الوضيع الذي كان تردى الى درجة

لاعوام مضت كانت صالات السينما في عمان تتمركز في وسط المدينة وتنقسم الى توعين، صالات الدرجة الاولى وصالات الدرجة الثانية، والثالثة، مع الزمن وبتنيجة لظروف متعددة ضاقت ألهوة بين درجات المنالات اثر تراجع مستوى العروض السينمائية، ونتج عن هذا الوضع ايضا انحسان لجمهور السينما وتقلمنه واقتصاره على نوعيات محددة منّ الجمهور، يعكنْ ومنقه بأنه الجمهور المتكون من الشباب الباحث عن وسيلة رغيمية لقضاء البوات أو العمال الواقدين من العالم العربي ودول أسيا. وغاب عن العروض السيثماثية جمهور

كبيرة تهدد بنسيان ما كان.

العائلات وجمهور المثقفين.

ونتيجة لذلك بذا أن السينما كوسيلة حضارية وكمؤسسة ترفيهية ثقافية المبيحت خارج نطاق اهتمام الغالبية العظمى من الجمهور الاردش، ولم يعد غرييا أن تسمع مثقفا يتباهى بدون حرج

هذا في حين ان مشاهدة قيلم لا تقل

الهمية عن قراءة كتأب، وفي حين أن

الجمهور بوحداته الاجتماعية المختلفة لا

يمك بدائل اخرى للترفيه الحضاري

قيل حرالي خمسة أعوام ففي تلك الفترة

انتشرت ظاهرة جديدة في النشاط

السينمائي في العاصمة سبيها افتتاح

مبالات سينما حديثة مجهزة بأحدث

الاجهزة ويمكن تصنيفها بأنها دور

عرض راقية من الدرجة الأولى المتازة.

وادى هذا الامر الى موجة من التفاؤل

يتحسين مستوى العروض السينمانية

وعودة الروح اليها بما يؤدى الى اعادة

الجسور مع الجمهور الاردني العريض

بمختلف مستوياته والى جعل صالات

ويالفعل وخلال العامين الاولين من

افتتاح مبالات السينما الجديدة عرفت

هذه الصالات اقبالا متزايدا من الجمهور

وعرقت توعيات من الاقلام الجيدة على

كافة المستويات التجارية والثقافية الفنية

العربية والاجنبية، وعرضت السالات

الجديدة بعضا من اهم واحدث الاقلام

العالمية مثل (غاندي)، (المفقود)،

(بيردي)، (المهمة)، (وردة القاهرة

القرمزية)، (اللون القرمزي)، (اطفال

الصمت)، (اميراطورية الشمس)

غيران الامورساحة تدريجيا، وبدأت

اومناع الصالات الجديدة في التردي،

ناهيك عن اوضاع الصالات القديمة،

واضطرت بعض المبالات الحديثة الى

التوقف أو أغلاق أبوابها لفترات طويلة

وانسحب بعض كبار الستثمرين من هذا

المجال ومتهم اللبناني محمود ماميش

ذي الحبرة الطويلة في مجال العروش

السيتعاثية، ومناحب يعض اهم منالات

السينما في لبنان والذي حاول أن ينقل

محاولة الدواء بالداء

فحاولت الصمود ضمن غاروف صعبة

قلجأت الى حلول هي بذاتها نعوذج على

تردى اوضاع الصالات والعروض

السينمائية، وهكذا بتنا نلاحظ التركين

على افلام (الإثارة) وتعليق الصور المثيرة

على الواجهات حتى ولو لم يكن لها علاقة

بالقيلم. ، وبتنا تلاحظ أن الصالات التي

كانت تعتبر درجة اولى، صارت تعرض

الاقلام عرضا متواميلا سنة او سبعة

اقلام دفعة واحدة (وبالطبع فهذا على

حسأب الاقلام توعها ومنعن شروط

قصقصتها واختصارها الى الحد الابنى

من الحدث فيها، فالفيلم الذي طوله

ساعتان يصبح بطول ساعة وربع مثلا)،

ويتنا نلاحظ غياب البرمجة وسرعة

استبدال الاقلام في محاولة لاستدراج

اى جمهور ممكن، وبالطيم قإن هذا

الامر يؤدي على المدى اليعيد الي عكس

المراد منه والى فقدان الصلة بين السينما

وجمهورها. بل بيدو أن بعض الممالات

تبحث عن بدائل استثمارية فتلجأ الي

قرق الرقص الشرقى والي عروض

السيرك في حفلاتها السائية علها مذلك

تعوض خسارة شباك تذاكر الاقلام. ولا.

يخفى ما في هذا الامر من امتهان لفن

السينما وسمعة المبالات نفسها. غير ان

هذه الحلول التي تلجة لها الصالات

العريقة تبدو وكانها قشة الامل الاخيرة.

لغاروف العروض السينمائية المطية على

المتلارف توعياتها وظروف الصالات على

اختلاف درجاتها يسمعون تراقيس

الخطر تدق بصوت يعلق تدريجيا بما

ينذر بأزمة وشيكة ويدعو للتشائم

اسياب التراجع

قما الذي حِرى وأدي الى هذا

التراجع الخطير بعد بوادر الانتعاش

بؤكد المعنيون بالامر أن بوادر الازمة

الجديدة بدأت تظهر مئذ اربعة اعولم،

ويعزون السبب في هذا التراجع الى

عاملين رئيسين اولهما الرقاية على

الاقلام، والثاني انتشار عامرة اشرطة

فالرقابة لا ترحم وغالبية الاقلام

تتعرض للقص وتقطع منها مشاهد

كثيرة، احيانا بسبب الصورة واحيانا

يسبب جعلة في الصار يحيث أن الفيلم

يعرش مشؤها ويحيث ان جمهور

المتفرجين لا يقهم شيئا من القيلم

لغقدانه الترابط وبخامة حين تكرن

المقاطع المحدوقة اساسية. هذا اشاقة

الى أن الجمهور يفقد متعته من

الذي كانت ملامحه وإضحة؟

القيديو على تطاق واسع.

والاسف في أن.

في الرقت الحالي، فإن المراقبين

اما الصالات التي استمرت في العمل،

مجال نشاطه الى الاردن.

السينما تستعيد دورها الحضاري.

هذه الصورة المؤسفة كادت أن تتغير

والثقاني والاجتماعي.

فيديو بدون رقيب، ويؤكد المعنيون أن الرقابة على الاقلام تسبب على الاقل بنسبة ١٠٪ من الخسارة التي تحيق بالعروض السيثمائية، فعندما يخرج الجمهور وهو يشتم الصالة لانه لاحظ مدى التقطيع قان هذا يؤثر بدوره على العروض اللاحقة، ويؤكد المعنبون أن نسبة الاقلام التي تعرض بدون رقابة قليلة جدا، وهي عادة من افلام العنف والمقامرات السخيقة.

ای مراهق او طفل ان بستاجر بنصف

دينار الفيلم الذي يريد من اي محل

وهنا ينطرح السؤال حول الاسس التي تقوم عليها الرقابة. ويؤكد المعنيون ان ممارسة الرقابة تعتمد على المزاج الغردي في معظم الاحيان. والدليل على ذلك أن أغلاما روقيت في الماضي وسمح يعرضها تعرضت للمنع أو للشطب عند مراقبتها ثانية من قبل رقيب جديد. كما أن المعايير الرقابية غير واضحة. ففي بعض الاحيان تسمح الرقابة بعرض مشاهد عاطفية (جريثة) وتمتم مشاهد اقل اثارة. وتسمم الرقابة

بعرض مشهد قبه قبلة على أن لا تتجارز مدتها العشر ثوان، فدون ذلك مسموح وقوقه ممثوع. والى ذلك، فالمعايير الإخلاقية التي تقوم عليها الرقابة غير منسجمة، فالرقابة تمنع احيانا قبلة بريئة وتسمح بمشاهد قيها عنف وبم ووحشية بالغة او بمشاهد مقرفة بشعة. علما بأن تأثير مشاهد العنف الوحشي على الجمهور، ويخاصة على جمهور الشباب اخطر بكثير من

مشاهد الحب، وهذا امريؤكده تكم الباحثون الاجتماعيون. اما الامر الاكثر غرابة في المارسة الرقابية، فهي ان الرقابة على الاقلام تمنع مشاهد عاطفية هي اقل صراحة بكثير واقل اثارة بكثير من مشاهد بعرضها التلفزيون ويخاصة على القنال الاجتبى. قما يسمح بعرضه من اقلام

حنانيك يا رب لقد توخى حمام

المنازل لا يسمح بعرض اقل منه في صالات السينما على جمهور محدد ومحدود وناضبج، فالرقابة التلفزيونية تبدى اكثر تطورا من السينمائية واقل دُعرا من امور لم تعد تخيف.

وبشكل عام يؤكد المعنيون أن الرقابة الاعلامية كانت اكثر تساهلا وافضل بكثير في السابق،، وإن المارسة اللاحقة تسير في اتجاه لا يتماشي مع التطور الحاميل في السينما المعاميرة وفي الحياة الاجتماعية ايضا، ونخلص الى ان الرقابة باتت في حاجة الى اعادة تنظيم من حيث المبدأ. وإذا كان من المستحيل الغاء الرقابة، فإن من الضروري تحديثها وتنظيمها ومنهجتها ونق مواصفات محددة، كما يجرى في بلدان العالم حاليا، حيث يتم تصنيف الافلام الى درجات من حيث الرقابة وتنظيم حضور العروض، فتعطى للافلام درجات يسمع بموجبها لمن قوق الثامنة عشرة

من حضور السينما أو يمنع. كما أنه من الضروري تشكيل لجان الرقابة من مختصين ومثقفين والسماح لموزعى الاقلام بالاعتراض على قرارات الرقابة امام لجان مختصة. فهذا الوضع معمول به في اكثر دول العالم ومتها يعض الدول العربية، فقى مصر مثلا فإن المورع يملك الحق في مناقشة لجنة الرقابة والاعتراض على قراراتها.

الفيديو ساهم انتشار الفيديو على نطاق واسع في تراجع مستوى العروض السينمائية وفي انحسار جمهور السينما. ويستشري هذا الوضع بسرعة في ظل غيان قانون يحدد حقوق توزيع الفيديو ويحمي من الظاهرة التي تسمى قرصنة

ويعتبر المعنيون ان النتائج الاقتصادية المباشرة لمنافسة الغيديو للسينما تتعكس بشكل واضح على اوضاع العروض السينمائية، قالفيلم السينمائي لا يمكن استئجاره، او شراؤه بدون دفع حقوق معينة مقابلة، في حين ان شريط النيديو يوزع بثمن بخس ويدون خيرائب. كما ان اصحاب الصالات يدفعون ضرائب ثابتة تقدر بثلاثمانة دينار شهريا لصالات الدرجة الاولى، بغض النظر عن نجاح الاقلام ام عدمه. وهذا يجب أن نأخذ بعين الاعتبار ان من اسباب فشل الاقلام في السينما انها تعرض متأخرة في حين أن شريط الفيديو يعرض في وقت اسبق، وهكذا مثلا يتاح للجمهور رؤية فيلم شهير على جهاز الفيديو قبل عام على الاقل من عرضه في الصالات.

واخيرا، هذه هي الملامح العامة للازمة التي تعصف بالصالات والتي تحتاج الي

مخيف انطبع في مخيلتي وتأصل في

فرنسية او من حلقات مسلسل فالكون حل سريع وجدري. هكذا كانوا يكتبون عام ١٩٣٧

الموت اعز صديق في واشا نعيه فشو السم في جسم السليم وراح التاس زرافات ووحدانا يرقبون طالع النحس ويتساوون انيال الحديث بوجوه مكفهرة وشغاه مرتجفة ولقد كنت بيئهم مشرد الفكر مسلوب الفؤاد امعن في الصمت تارة واجهش في البكاء تارة اخرى. فنزل الخبر على نزول المناعقة فاقض مضجعي وافقدتي الراحة وانتاني من الخالق عرّ وجلّ فهو الملجا الاوحد للمفجوع والمنكوب وطلقت اتضرع النه الأ يتأكد الخبر ولكنها اضغاث احلام فقد حم القضاء وقضي الامر لقد نالت يد المنون تلك الزهرة فقطفتها لتتمتع

باريجها العطر وشداها العنق.... للد شعرت بالخيبة حينما برزت السيارة وثيدة في مشيتها تحمل هيكلا خاويا فارقته الحياة وعلمت انه قد أن اچل الغراق نسرت في جسدي رعشة مزعجة فقربت من جثمان الراحل ازدانت شجوني وتالبت على احزاني من ما رايت وقداحة الخطب قاين من محياه ثلك الإبتسامة الحلوة وما ليده لا تستقع لمصافحة يدى المرتعشة وما له لم يعل الى أيسر في النثي تلك الكلمات التي اعتبت ان اسمعها منه تصليت عضلاتي وانقيضت نفسي ثم مبرخت بصوت علل تختله العبرات والزفرات. "واصديقاه انسيت وعودك وعهودي ولم تلتفت الى وقت كربي.. غادرتنى غير مبال لتلقى الله وتنال

انترك لي هذا. التمثال الصامت الشاهدة. وعادة ، فالرقباء لا يملكون الخبرة ا

ذاكرتى فيرافقني اينما ذهبت وائي حللت يذكرني بتلك اللحظة الاخيرة... اين روحك آفتش عليها قائها اس صداقتنا ومعنى محبتنات شعرت بالوحدة المروعة فأبعث قيسا من روحك اللطنقة لنشرق في نقسي فسلبها ويعبث بجوائحي فيعزيها.. الثقضت اوقات الهو والغرح يوم كنا نحتسي كؤسا من الصداقة مترعة ونتنلجى بارواحنا ننشد المثل العليا في الحياة وتهمس المنتنا بمعاني الحب والاخلاص وتبدت المحنة والشقاء تجرر انبالها لتفعم حياتي وتيدد من قلبي بدور المرح... رحمك الله يا عزيزي.. فان مصابي اهون من مصابك واني لارجوه تعالى

ان يغمرك بشابيب رحمته ويثويك في خبر مثوى...." ولولة.. بكاء.. عويل.. قبلات وداع ویله من وداع مر. فهل هذه نهاية الانسان يجاهد ويتعب يطمع ويكتب حتى اذا ما طلبته المنية استسلم لها خاضعا وانقلا لها صاغرا متخذا تلك الحارة الضبقة المظلمة ماوى له، وتنحل اعضاؤها الى تراب فيتقارب الغنى من الفقير والملك من الصبعلوك والسند من الخادم.. فللوت ممثل السموقراطية التامة فهو يطبقها تعلما وقواندته صارمة حازمة... توارث جثة ذلك الصنيق ولا تزال له من ضلوعي المحية والمودة واني لارتو اليه كلما جلست افكر فأن نكرى لا تنتهی ایدا.

سليمان دياب

سرار الرافض ترشيخ نفسه:

وه في هذه المقابلة لزاوية (الوجه الأخس) رأيت أن لا أبدأ في كتابة مقدمة المتتح بها هذا الموضوع بل سائرك السيد عبدالرحيم جرار (فابو جرير) كما قال بدا بكتابة مذكراته منذ فترة ليست بالطويلة لا لنشرها الان كما يقول ولكن

ليستفيد ابناؤه واحفاده من بعده. 👁 يقول في مقدمة مذكراته : (لقد ترددت كثيرا حيثما فكرت في كتابة هذه المذكرات وقد تجاوزت العقود السبعة من العمر وما اصبعب أن يكتب الانسان عن تفسيه ولنفسه ولمن بعده وما اجمل على المرء من قراءة ما كتبه من سبقه فقيها بعض السلوى والعبر. بعد هذه الكلمات نترك (ابو جرير) ليستعرض تاريخ طفولته ودراسته ومراحل حياته العملية

> ولدت في قرية (برقين) من اعمال جنين عام (١٩١٧) الف وتسمعائة وسبعة عشر من امرأة ثائثة الوالدي بعد وماة زوجته الاولى والثانية حيث عشت طغولتي مع اخواتن الست واخواني الثلاثة حياة زراعية هادئة حيث كان والدي احد كبار المزارعين في القرية لما ورثه عن ابيه. تلقيت علومي الابتدائية في أول مدرسة في القرية والتي افتتحت عام ١٩٢٤ على يد أول معلم جاء من مدينة نابلس هو نجيب الخياط. كما تلقبت تعليمي على يدي المرحوم عبداللطيف المستاري في المدرسة ناسها. وفي نهاية عام (١٩٢٦ - ١٩٢٧ مصبح ألاستاذ والدي بارسالي الى مديعة جمين لاستكمال تحصيلي العلمي لمغي مطلع عام (١٩٢٧ ـ ١٩٢٨) انتقلت الى مدينة جنين لادرس ق مدرستها الابتدائية وكان مديرها المرحوم مصد عثمان طوانان وتتلمنات على يد عدد كبير من المعلمين وكانت العادة بعد انهاء المرحلة الابتدائية أن يتصرف الطلبة إلى اعمال مختلفة وابناء الاثرياء يذهبون إلى مدرسة المنجاح الثانوية بنابلس أو الكلية العربية في القدس حيث كنت واحدا من سعيدي الحظ حيث وقع علي

الاختيار ولاكمال تعليمي في الكلية العربية. وفي تشرين الاول عام (١٩٢٩) سافرت الى القدس ومعي محمد الطاهر حيث قضينا سحابة اليوم الاول في التعرف على معالم المدينة المقدسة.

في الأول الثانوي الذي درسته في المدرسة الرشيدية كان بجواري في المقعد السيد (محمد داوود) الذي اصبح رئيسا لوزراء الاردن عام (١٩٧٠) وفي عام ١٩٣٠ التحقت بالكلية العربية في المنف الثالث الثانوي وبعد ظهور نتائج (مترك) فلسطين تم اختيار خمسة عشر طالبا لدراسة منهاج في التربية والتعليم وأساليب التدريس الذي كان يدرسه الاستاذ أحمد سامح الخالدى عميد الكلية أنذاك لتأهيل الملتحقين للعمل في مجال التدريس وحالفني الحظ ايضا وكنت واحدا منهم وفي نهاية عام ١٩٥٣ نجحت وحصلت على شهادة دبلوم العربية أثر ذلك عينت معلما في المدرسة الهاشمية في نأبلس وكان مديرها محمد عثمان طوقان الذي كان مديرا لمدرسة جنين التي درست بها المرحلة الابتدائية ولما اندلعت شورة (١٩٣٦) ونتيجة للاضرابات الثي صاحبت الثورة أغلقت مدارس المدن وانتدبت لادرِّس في قرية (يعيد).

اعلان التقسيم

ولما اعلنت حكومة الانتداب البريطاني عزمها على الانسساب من فلسطين بعد أعلان تقسيم اليلاد الى دولتين بدأت هذه الحكومة اتخاد اجراءاتها في الانسحاب حيث تم انهاء السنة الدراسية في الخامس عشر من آيار وهو يوم أعلان قيام دولة اسرائيل وبدأت الهيئة العربية العليا في فلسطين القيام بنشاط واسع لتنظيم البلاد وادارتها والتي لم تعترف بقرار التقسيم. وبدأ الناس القادرون على شراء السلاح كل حسب مقدرته بشراء البنادق وكان في مدينة جنين معسكرا للجيش البريطاني فذهبت والدكتور محمد عزت الادهم الذي كان يعمل طبيبا بالمعسكر بزيارته للمصول الى الألآت الموسيقية الموجودة فيه وكذلك لبس نبض الانجليز في الحصول على سلاح منهم واخبرنا أن حامية المعسكر ستتركه بما فيه عند انسحابها وتسلمه الرئيس البلدية أنذاك المرحوم حلمي العبوشي ولكتهم عند انسحابهم تركوا كل شيء الا السلاح الذي سلموه

جيش الإنقاذ

عندما الخل الانجليز منطقة جنين لم يستطع رئيس البلدية وقائد شرطتها السيطرة على الوضيع وعندما سمعنا بقدوم طلائع جيش الانقاذ استقبلناهم في بلدة طرباس رجاء بعد فترة بسيطة فوزي القاوقجي حيث اتخذ من قرية (جيع) مقرا لقيادة هذا الجيش كما تم تأسيس جمعية اصلاح القرية العربية في نابلس وتضم ممثلين عن اقضية جنين، طولكرم، قلقيلية, وقبل موعد أعلان الانسحاب الانجليزي أتت الاوامر لجيش الانقاذ بالانسحاب من قطاع جنين / تابلس / طولكرم الى الجليل للحقاظ عليه عربيا وكان بين افراد هذا الجيش عدد من المتطوعين الاردنيين منهم على سبيل المثال لا الحصر وصفي التل، الدكتور محمد حجازي، أجمد النجداوي وعقاب الخمياونة.

الرحلة الى شرقي الاردن

في هذه الضائقة وهذا الوضع غير المحتمل حيث أهميحت مناطق جنين ونابلس وطولكرم دون حماية فكر معض وجهاء اللواء في مقابلة المغفور له الملك عبدالله، حيث توجهنا الى قصر رغدان واستقبلنا جلالة المغفور له الملك عبدالله الذي رحب بنا واكد اننا في الاردن وفلسطين شعب واحد، وفي اوائل شهر نيسان بعد عودتنا من مقابلة جلالته قدمت سرية من الجيش العربى الاردنى بقيادة الملازم الاول انذاك (عصر المجالي) الذي ما لبث إن عادر بسريته الى القدس للدفاع عنها ودخل الجيش العراقي إلى المتطقة للدفاع عنها ودارت معارك طاحنة تم على اثرها الحفاظ على المنطقة عربية،

• بعد مؤتمر نابلس

بعد المعقاد مؤتمر أريحا الذي تم من خلاله مبايعة الملك عبدالله اقتضت الضرورة أن يقام مؤتمر في

تابلس حيث دعي اليه ممثلون عن مختلف هذه المناطق حيث انتخب سليمان طرقان رئيس بلدية ثابلس اثذاك رئيسا للمؤتمر واحمد طوقان سكرتيرا وعضوية (عبد النحيم جرار) وفوزي القدومي حيث توجهنا في التاسع والعشرين من كانون الاول عام ١٩٤٨ الى قصر جلالة الملك عبدالله في الشونة الجنوبية لمبايعة جلالته ايضا،

الحياة النيابية

عندما اعلن الاردن عن أجراء انتخابات في الملكة بعد وحدة الضغتين ترضحت للانتخابات النيابية وفزت أنا وتحسين عبدالهادي عن منطقة جنين حيث صائق هذا المجلس في ٢٤/٤/١٩٥٠ على وحدة الضغتين وفي الثلاث من ايار سنة ١٩٥١ تم حل مجلس الامة بكامله وفي ٢١/٨/٢٩ جرت الانتخابات النيابية وفزت انا ونجيب الاحمد واستمر هذا الجلس لدة سنتين وعشرة اشهر حيث كان من ابرز التطورات السياسية نشوء معارضة قوية في المجلس وكان تكثلا نيابيا ضد حكومة توفيق ابو الهدى وكانت النتيجة أن حل المجلس في ٢٢/٦/١٩٥٤ وفي ١٩٠٤/١٠/١٩٥٤ جرت انتخابات جديدة ففرت انا والمرحوم مصطفى ارشيد وحل أيضًا هذا المجلس في ٢٦/٦/١٩٥١ لغقدان التعاون بين المجلس والسلطة التنفيذية وفي انتخابات شهر ايلول سنة ١٩٥٦ لم يحالفني الحظ في

ن مجلس النواب السادس لم تجر انتخابات في معظم المناطق فقد كان وزير الداخلية أنذاك السيد حسن الكاتب الذي طلب من كل مرشح شهادة حسن سلوك مصدقة من الحاكم الادارى لقبول ترشيحه، ومن اطرف ما حدث لي انتي حاولت جاهدا للحصول على مثل هذه الشهادة حيث حصلت عليها ودفعت الرسوم واستغرب السيدان (عادل زواتي) قائم مقام جنين (وعبدالرحيم الشريف) متصرف اللواء حصولي عليها لان تعليمات الداخلية قالت انه لا انتخابات في جنين وسينجح المرشحون بالتزكية واستدعاني وزير الداخلية في اليوم التالي للترشيح طالبا مني سحب ترشيحي مرغبا إياي برئاسة بلدية جنين فرفضت ولكنني لم افز لانه تم أعلان الفوز بالتزكية وفي المجلس السابع نجحت في الانتخابات واثناء هذا المجلس ألف المرحوم (سمير الرفاعي) الحكومة وقدم بيانه الوزاري حيث لم يحظ بثقة المجلس فرفع استقالة حكومته وحل مجلس النواب في اليوم التالي والف الحكومة سيادة الشريف (حسين بن ناصر).

في اواخر عام ١٠٥٧ استدعيت للاشتراك في الحكومة كوزير للتربية والتعليم لكنني اعتذرت عن المنصب لعدة اسباب ارتأيتها مناسبة. وفي شهر كانون ثان عام ١٩٥٩ استدعاني المرحوم فلاح المدايحة الذي كان وزيرا للداخلية وخيرني بين منصبين هما متصرف للواء الخليل أو رئيس لبلدية جنين فأشغلت منصب رئيس البلدية حتى اوائل عام ١٩٦٠ حيث جرت انتخابات البلدية ونجحت كتلتى باستثناء مقعدين وحصلت على اعلى الاصوات حيث بات من المؤكد أن أكون رئيسا للبلدية ولكن مداخلات أدت الى تعيين صالح نمروقة) بدلا مني.

المجلس الوطني الفلسطيني

اشتركت في ثلاث دورات للمجلس الوطني الفلسطيني حيث كنت عضوا عن منطقة جنين في المجلس الأول الذي عقد في القدس عام (١٩٦٤) وفي المؤتمر الثاني أيضاً في القاهرة وفي الدورة الثالثة التي

• وزارة الداخلية

في أوامل عام ١٩٦٦ أستدعيت للعمل في وزارة الداخلية حيث عينت في كانون الثاني من هذا العام متصرفا في وزارة الداخلية ومساعداً لمحافظ السلط حيث بقيت في العمل حتى نهاية عام (١٩٦٨) حيث انتدبت الى اللجنة الوزارية العليا لشؤون النازحين وفي اواخر عام (١٩٧٠) رفعت الى منمس محافظ وعملت محافظا للكرك حتى انتدبت رئيسا لدائرة شؤون الارض المحتلة وفي الثامن عشر من اذار عام ١٩٧٢ تقرر تعييني وكيلا لوزارة الانشاء والتعمير.

وفي حزيران عام ١٩٦٧ جرى احتلال الضغة الغربية من قبل أسرائيل وكانت النكبة قاسية وكنت يومها في مدينة السلط وكنت مسؤولا عن الدفاع المدنى وتقسيماته في المدينة وقد قضيت ليلة الخامس من حزيران في المحافظة واجريت اتصالا مع عائلتي في مدينة جنين وكان ذلك حوالي الساعة الواحدة يعد منتصف الليل وكان الجواب ان لا شيء في المدينة الا أن أطلاق النار حولها كثيف ومن كل الجهات. وفي صباح ذلك اليوم وحوالي الساعة الثامنة حاولت

الاتصال تلفونيا في مدينة جنين فلم اتمكن ولكني اتصلت في مدينة تابلس وكان الجواب ان الخطوط مع جنين قد تعطلت ويظهر أن المدينة قد احتلت. وكانت كارثة حزيران وتدفق اللاجئون والنازحون على الضبغة الشرقية في الاردن من خلال جسري الامير محمد والملك حسين، وإن النزوج إلى الشيفة الشرقية عبر جسر الملك حسين كثيرا، أذ تحرك اللاجنون المتواجدون في مخيمات اريحا وياعداد كبيرة وخصوصا عندما شاهدوا أن مكاتب وكالة الغوث

الدولية المتواجدة في منطقة اربحا قد انتقلت الى

الشوية المتوبية. المنت عرى النارجين يسترون من اريحا الى الشونة ومنها الى السلط بعضهم مشيا على الاقدام أو ركويا في مختلف أنواع السيارات ووسائط النقل. انه منظر يفتت الكبد والطائرات الاسرائيلية تحوم وتلقى بقنابلها على كل تجمع أو أشتباه بسيارة عسكرية وقد لقى اعداد كبيرة ممسرعهم نتيجة لتلك

امتلأت المسلجد والمدارس والمرافق العامة والبيوت بالنازمين وكان موقف اهل السلط مشرقا ققد جمعوا ما في بيوتهم من خبن وطعام وقاموا بتعوين اخوانهم النازحين بكل همة ونشاط وكان هذا العمل يتم تحت اشراني شخميا وبمساعدة موظفي الدولة للتواجدين الذين جندوا انفسهم لهذا العمل الانساني. كانت ماساة تحملها الاردن بكل صبر وشجاعة

وانتشر النازحون في كل مكان في الاحراش وفي الاودية وفي المغاور وفي المساجد والكنائس والمدارس. وبتدفقت المساعدات من الاقطار العربية بشكل منقطع التظير وبارادة ملكية سامية تألقت اللجنة الوزارية العليا للاغاثة وكانت برئاسة وزيرالمالية وعضوية خمسة وزراء ورئيس جمعية الهلال الاحمر، ورئيس الجمعيات الخيرية وتم اقامة عند من مخيمات الطوارىء في الاغوار فكان مخيم في الشونة الجنوبية، بالاضافة الى مخيم الكرامة الذي استوعب عددا لاباس به من النازدين، ومخيم آخر في غور الكيد، ومخيم ثالث في معدي ومخيم رابع بجوار مسجد ابو عبيدة ومخيم الوهادئة. هذه كلها في اغوار البلقاء التي تلقت الصدمة الاولى. وكانت وكالة غوث اللاجئين بالتعاون مع الحكومة في ادارة شؤون هذه المفيعات التي سميت مخيمات الطواريء وعددها عشرة

اما المساعدات العربية العينية فقد تدفقت عبر الاردن وكنت في اثناء وجودي في السلط اشرف مع المحافظ اشرافا تاما على توزيع الخيام والبطانيات والمواد الغذائية على جميع النازحين وقد شمل التوزيع في فترة جميع سكان الاغوار الذين نكبوا نتيجة للحرب فقد شلت مزارعهم نتيجة للقصف الاسرائيلي المستمر وكان له الاثر الاكبر في هجرة السكان الى الجبال، ثم جاحت معركة الكرامة في ٢١ آذار سنة ١٩٦٨ والتي هزم بها الجيش الاسرائيلي شر هزيمة بعد ان دخل بلدة الكرامة (مخيم الكرامة) ودمر بالمدافع جميع البيوت الواقعة على الشارع الرئيس، وكانت معركة فاصلة وحاسمة تعاون فيها القدائيون مع الجيش الاردني وانسحبوا من ارض المعركة بعد تكبيدهم خسائر فادحة في المعدات والارواح.

ونتيجة لنزوح النازحين مرة ثانية الى عمان وضواحيها وخلو اكبر مخيم قديم للاجئين وهو مخيم الكرامة من السكان تقريبا، قامت اللجنة الوزارية العليا بإقامة مخيمات البقعة، جرش، سوف، الحصن، زيزياء (الطالبية)، ماركا (شنار)، هذا بالاضافة الي تجمعات اللاجئين مع النازحين في مخيم مادبا ومخيم الساحّنة، محيم حنيكين (حي الامير حسن قيما بعد). بعد حرب حزيران وسقوط الضفة ونتيجة لجهود الحكومة لاعادة الذين نزحوا نتيجة للحرب سمح لحوالي (١٧٠) الف نازح بالعودة وكنا نذهب الى المخيمات في الاغوار ونعبىء النماذج المطلوبة للصليب الاحمر لاعادتهم وقد تم تسجيل حوالي مانة الف نازح

الا أن السلطات الاسرائيلية بدأت تتلكأ في التنفيذ ولم يسمح بالعبور في ذلك الوقت الا الى (١٤) الف نازح وكان حظي حسنا فقد سمح لي بالعودة وقد اخترت أخر يوم حدد للعودة وهو ٢١ آب سنة ١٩٦٧. وحصات على اجازة مدتها شهر من وزارة الداخلية وبخلت الضفة عائدا الى بلدي خلال جسر الملك حسين المتهدم قالى اريحا ومنها الى نابلس اذ لم يعض على الاحتلال سوى ثلاثة اشهر فقط. وقد تجولت في الضفة الغربية. وعند عودتي رفعت تقريرا الى معالي وزير الداخلية ارفقه هذا للتاريخ عن مشاهداتي في الضفة وكان له وقع حسن لدى المسؤولين في ذلك المدي لصدق

ما فيه ووضوحه. وبعد عوبتي قابلت وزير الداخلية من اجل السماح لي بالعودة تهائيا الى بلذي فنصحني بالتريث كما استشرت المرحوم الاستاذ احمد طوقان نائب رئيس الوثراء في ذلك الحين الذي تصحني بعدم الذهاب والبقاء في الضفة الشرقية حتى يقضي الله امرا كان

العمل في اللجنة الوزارية العليا للاغلالة:

وفي شهر تشرين اول عام ١٩٦٨ قرر مجلس الوزراء انتدابي للعمل مع اللجنة الوزارية العليا لاغاثة النارْحين. اي أني وزارة الانشاء والتعمير. وكان رئيس اللجنة المرحوم هاشم الجيوسي وزير المالية انذاك ووزير الانشاء والتعمير الدكتور صبحي امين عمرو ووكيل الوزارة الاستاذ على حسن عودة وسكرتير اللجنة الوزارية العقيد المنتدب من الامن العام محمد

وقد عهد الى الاشراف على شؤون النازمين في مراكز توزيع المؤن وكذلك الاشراف على جميع مخيمات الطوارىء السبعة من النواحي السكتية والاجتماعية والمسحية والتغذية ورعاية المحتاجين الذين يعانون . Handship Cases الحاجة اكثر من غيرهم يدأنا بالاشراف على توزيع الخيام على الاسر في المخيمات ثم تغيرت المفيام الى بيوت خشبية ومعدنية بمواصفات ثابتة واخبرا تحولت الخيام والاكواخ الي

الامر نجد معوية في اقناع النازحين الى تغيير مساكتهم من الخيام الى البيوت الخشيية لتقيهم الحر والقرّ وكانوا يعتقدون أن هذ عملية استيطان لاتهم ينظرون الى يوم قريب يعودون فيه الى ديارهم، وكنت بالاضافة لذلك أتوم باستقيال الوفود الاجنبية التي كاتت تزور للخيمات بين الغينة والغينة.

مساكن اسمنتية يمتح للعائلة الواحدة ما مسلحته مائة

مثر مربع القلمة البنّاء الكافي للاسرة وكنا في بادىء

وقد ساهمت اللجنة الوزارية العليا لاغاثة النازحين مساهمة فعالة في تقديم الخدمات العديدة للمخيمات السنة لتواجد كميات كبيرة من الملابس والاقمشة والادوات المنزلية في مخارتها وبقديم الطحين والارز والشعير والقطاني شهريا لجميع النازحين المسجلين والذين يلغ عددهم حوالي (٢٥٠) الف تازح.

وانى ارفق تقريرا كنت اعددته بتاريخ ١/١ ﴿ ١٩٧٠ في احوال النازحين واللاجئين بيين من خلال الارقام مدى المسؤولية التي كانت ولا تزال ملقاة على كامل الحكومة الاردنية للتاريخ، وفي الشهر الاول من عام ١٩٧١ رفعت الى محافظ في زارة الداخلية وكان تصييى أن أكون في الكرك

● الكرك:

في مطلع شهر كانون ثان سنة ١٩٧١ ابلغني وزير الداخلية في ذلك الوقت المرحوم مازن العجلوني قرارا من مجلس الوزراء بتعييني محافظا للكرك. وقد سافرت الى مدينة الكرك وداومت فيها محافظا بتأريخ ١٩٧١/١/١٢ كان ذلك على أثر انهاء خدمة محافظها السابق كامل محيى الدين والكرك بلد طيب واهلها كرام يتعاونون مع الحاكم الاداري لما فيه مصلحة بلدهم.

وجدت فيها كثيرا ممن اعرفهم فقد كان فيها المرحوم الشيخ دليوان المجالي رئيسا للبلدية والمرحوم صالح المجالي واخوانه دميثان وعصر ومعارك. وشخصيات كثيرة من عشائر الطراونة،

كان مساعدي في الكرك الاخ السيد محمد الادهش المعايطة وهو رجل طيب وفي يقوم يعمله خير قيام ويعد استقالته عين مكانه مساعدا لي الاستاذ سليمان عرار الذي اصبيح فيما بعد وزيرا للداخلية. وكان قائد المنطقة الاخ السبيد محمد سليمان الروسان وهو تشبيط جدا وقد نقل الى مديرية الامن العام مع ترقيعه الى عميد وحل مكانه العقيد (نوفان سعود القاضي).

ان الايام التي قضيتها محافظا للكرك هي من أجمل الأيام التي مرت علي في حياتي، وكان يتواجد في ذلك الوقت في الكرك لواء من الجيش السعودي بقيادة اللوام محدد بن عامر من منطقة عسير.

الطابع العشائري بارز في المنطقة، والاقبال على الانخراط في الجيش والقوات العسكرية. يكاد يكون بارزا في جميع محافظة الكرك بما فيها لواء الطفيلة. زار المحافظة خلال وجودي فيها سمو الامير حسن وقام بتوزيع وحدات سكنية بنيت للعائلات التي نسف العدو الصهيوبي بيوتهم في هجرم قام به على غور الصافي.

 وقى أوائل شهر أب سئة ١٩٧١ انتديت للعمل في دائرة جيدة تابعة لرئاسة الوزراء هي دائرة شؤون الارض المحتلة. وفي اليوم الثامن عشر من شنهر آذار سئة ١٩٧٢ داومت وكيلا لوزارة الانشاء والتعمير التي أسست سنة ١٩٥٠ يعد تدفق عدد كيير من ابناءً فلسطين الى الملكة الاردنية الهاشمية فسنت الحكومة القانون التالي:

العمل في وزارة الانشاء والتعمير هو في ملخصه العناية بشؤون اللجئين والنازحين والاشراف على جميع اعمال وكالة الغوث الدولية من وجهة تقيدها بالانظمة والقوانين السارية في المملكة الاردنية الهاشمية.

ذلك أن وكالة الغوث الدولية من المؤسسات الدولية التي انبثقت عن هيئة الامم المتحدة وتعتبر في نظر هيئة الامم أضافة إلى المساعدات الانسانية التي تقدم للاجئين والنازحين سواء كانت تعوينية أو صحية أو اجتماعية او سكنية عاملا من عوامل الاستقرار في الشرق الاسوط

الا أن نقطة الضعف فيها أن ميزانية الوكالة مبنية على تبرعات دولية كانت تغطي الولايات المتحدة الاميركية ١٧٪ منها باديء الامر ولم يليث مع مرور الزمن أن انخفضت هذه النسبة بالنسبة لاميركا الى

وكان من اصعب الامور التي عاصرت الوكالة بدءاً من استلامي منصب وكيل الوزّارة لهذا التاريخ هذا العجر في ميزانياتها في كل عام وسبيه سياسي مما حدا بالوكالة الى تقليص الخدمات التي تقدم للآجدين عاما يعد عام واصبحت الوكالة ملزمة بالتعليم الالزامي وهذا يستنفذ من ميزانيتها حوالي ٦٥٪ والصحة ٢٠٪ وما تبقى وقدره ١٥٪ للخدمات الاجتماعية والادارة.

أن خير ما قدمته وكالة الغوث الدولية للاجئين هو التعليم وخاصة التعليم المهنى الذي استقادت منه اعداد كبيرة من ابناء اللاجئين فانتشروا بعد تخرجهم من هذه المراكز في جميع البلاد العربية وضعواً لانفسهم وعائلاتهم حياة كريمة.

€ رغم صعوبة العمل في وزارة الانشاء والتعمير لم أجد ذلك بسبب عملي في اللجنة الوزارية العيا سابقاً. والان وبعد مضى اكثر من اربعين عاما على نكبة قلسطين و(٢٢) عامًا على احتلال الضغة والقطاع، تحولت المخيمات التي بدأت بالخيام الى مساكن مزدحمة بالسكان ولكن اللاجئين والنازحين لا يزالون يتطلعون الى اليوم الموعود للعودة الى ديارهم ومساكتهم وارضهم التي ورثوها عن الاباء والاجداد حقق الله

وللوزارة دور فعال في مؤتمرات الدول العربية المضيفة للاجنين التي تدعو اليها الجامعة العربية، وفي اجتماعات المجلس الآستشاري لوكالة الغوث للمحافظة على مستوى الخدمات التي تقدمها الوكالة للاجتين والعمل على تحسينها ولتلافي العجز التحاميل في موازئة الوكالة وذلك بالتعاون مع الدول العربية المضيغة

رسمي مخاسئة

ى "مقىستو" "كولونيل ريدك" "هلاسين" هي ثلاثية المخرج المجري "استغان زايو" وتبوجد قبواسم مشتركة لهذم الأقلام الثلاثة فهي تتحدث عن فترة النازية سواء قبل صعودها او اثناء بروز نجمها، وكذلك البطل الرئيسي لهذه الاقلام هو النجم "كلاوس ماريا براوتدور" كما انها يحجمها تدور حول علاقة الغرد المعيز والسلطة هذه العلاقة التي تنتهي دائما بسقوط القرد.

 وقد عرض فيلم (هانسين) في مهرجان قارنا السينمائي الدولي، ويبدآ القيلم بمشاهد من الحرب العالمية الأولى التي يصاب فيها الضابط (كلارس شنيدر) باصابة في راسه تؤثر على دفاعه وفي المستشفى يشرف على علاجه طبيب وتكون نتيجة هذه الاصلبة أن هذا الشاب يصبح عنده قدرة خارقة على التتبوء والتأثير على الإخرين، فيتحسن الطبيب هذه الحالة ويقرن استثمارها (الطبيب يهودي) وينتقل به الى المن الرئيسية، ويغير اسمه من (شنيدر) الى (هانسین) الذی یمبیح نجم حفلات وسهرات المجتمع الراقىء ييهر الحضور بمقدرته على معرفة ما يخفون ويقرآ الطائع والمستقبل لهم. وفي احدى السهرات يعلن للجميع بان المستقبل القريب سبيحمل النازيين الى السلطة وان "متلر" سيكون على راسها، ويتم تداول الاشاعة بين الناس الذين يستقبلونها بالاتدهاش والاستهزاء، وتصل النبوءة الى النازيين فيستدعون "هانسين" ويصبح نجم حقلات الضباط ولكن رغم اقامته بينهم الا أنه لم يكن منهم ولأ مؤمثًا بافكارهم، لأن همه الوحيد هو الانتبات لنفسه وللجميع بان ما يقوله هو. المقيقة وان المستقبل امامه كتاب مفتوح يقرأ منه ما تأتى الأيام لتثبت صحته، ويتمادى في هذه ألعلاقة ويحاول الطبيب أن يخرجه من هذا الجوويحتره

من مغية الانجراف وراء مسراحته الشديدة، وقول الحقيقة التي قد تؤذي الاخرين، ولكنه لا يسمع الا صوته الداخل الذي يدعوه إلى قول المقيقة المؤمن يها مهما كانت العواقب، ولكن لا بد أن بقع المحظور قفي أحدى المنهرات يحاول احد الضباط أنَّ يِنَافِسِه في مجال

التنبوء ولكته يفشل في السابقة،

ويتمادى "هانسين" بالاستهزاجية إمار الجميع، فيكون وقع العادثة كليوا في تفس الضابط الذي يقرر أن يمس والت لهذه الظاهرة، وفعلا يستنزعه مر مديقته الى خارج الدينة، وفي منطقة خالية يبدأ المايط بالليس بالمايد "هانسين" الذي رغم مخاولاته التأثيث للتأثير على الضابط الا أنه يَفِشُلُ لَي يُلِقَي وفي النهاية يقع صريعا بن رمياسة اطلقها المسابط عليته ويغدرن "هائسين" وهو يشارف على اللبن (Why, Why) ولكن الا احد يستنم وتدُّه مرحته في القراع لتبدأ أولى علامات صعود النازيين للسلطة وينتهى

* فكرة الفيلم ليست جبيلة فتد سيق للمخرج (زايو) أن طرحها بشكل المضل في قيلمه الاول "مقيستو" ومنا جاء للتأكيد على أنه من المنعب الزمول

الى علاقة حيادية بين الفرد والبثلة مهما كانت حالة الوعى لدي القرن لأن. السلطة لن تسمح له الا أن يكن الدر التواتها والا قائه لا بند أن أيكون الصّحية، ولكن لا بد من النظر النَّ لِللِّمَ ﴿ من زاوية اخرى فيالرغم من وفيوج القترة الرمنية في القيلم الإيانة أيتكن القول أن المحرج لا يقصد هذه الش بالذات بل بريد أن يقول بانه ﴿ يُعْلِبُ الضوابط المضوعية للمجشم والتتثلب في ملذاته وسيطرة مقاهيم وسَالِبَيْكِ سلبنية على علاقاته فانه في هذه البطائن القياب وانعدام الورن المبهتمة شال قنات وحركات متطرقة وعنصرية ينصع مباحية السيادة والقرار ويعكن ينطيق هذا المقهوم على المحتمع ينسه الشمولي أوعلى فثلت الأشرائح ببيئة سواء كانت سياسية او التصافية إو

 بغم الهنمام المذرج بقنيئوان العظمة وكل النقامييل الا أن لراء اكلاوس براويدن بيسق المشاهد هام الوقت، فهو نيس ممثل بداء بمطيء ١٠ ينفل لنا ذلك الاحساس الداخني فأترهم والثقة بالنعس والمبيطرة

🐞 ألفيكم انتاج هيعاري - أمكي عربي مشترك، وعن سيناريو السندار رابو) و (ننيتر دوزبي، وكاميرا الاعوب كولتاي) ومن بطولة "كلاوس مايا إلى البراوندر) و البرلات جوزيفسون د ١ الديكو مانساغي ١ و (كارولي ابيرغيم



* توامة جرش وقرطاع لما فواندها الكثيرة...

اجرى الحوار: نضال محمود عودة

والمتحدة مهرجان جرش بعدا وطنيا وعربنا وتوليا بدائ ترسيخ معلله على السلجينين العربية والدولية قضلا عُنَّ الْكِالْمَةِ المحلية ولان جرش والمرجان على حقق نجاحات تبوا من المتلالها بترقة رابعة بين الهرجانات "العربية والتولية الاخرى لقد لخنت والدارات المهرجانات الاخرى الاتصال أيُّ القَالَمين على تَنْفيذُ هَذَا المُرجِانَ الاستفادة فيما بينها واتت البادرة و الاولى من توتس الخضراء ومن ادارة المهرجان قرطاج-الدولي الذي حقق وتجلحا متية وتجلحا متميزا خلال مسيرته الطويلة عن العلاقة قيما بين المرجانين واسلوب التعاون والافادة من بعض وتجنب السلبيات وعلاقة المهرجاتين معا قرطاج وجرش كأن هذا الحوار مع مجمد المتضف الشطي منير عام مهرجان قرطاج الدولي.

 كيف ترى أؤجه الشبة والاختلاف بين المهرجائين جرش وقرطاخ؛؟ - في الواقع أن أوجه البشيه بين كلا المهرجاتين كثيرة اولها انهما يقامان ق فترة رمنية واحدة وخلال غترة الصيف

بتيط الا إنه بنن

نع صريعا

بأبط علي

نِي مشارف

ا) ولكن لا

في في الفراغ يـ

التازيين لليلا

(دابو) ان طرم الاول منس

المر المر

ومنتل باداء

قاج. هنغاري

وعن سينارير

فكالعما يقام في مدينة الزية رومانية قرطاح في مسرح الريهورش في مدينة الثرية كاملة، اضافة الى تنوع العروض في كلا المرجانين فليس مناك اختصاص محدد بمعتى أنه ليس هناك خميرسية حيث نجد أن ألعديد من البرامج معدة مثل السرح والموسيقي والباليه والرقض والغثاء وغيرها اضف إلى ذلك تشابه الايعاد فكلاهما ذا بعد وطثى محلي وعزيي وعالى ففي قرطاخ تقدم عروض محلية تونسية وعربية وعالمية وذلك ما يحدث في جرش أيضا. ويشتركان في نوع

فضلا عن أن الفضاء المكانى الذي يقام

فيه كلا الهرجانين يختلف قليلاً عن

يُّم أَنْهُما يوصلان في فضاء متشابه

وبتوجهات تكاد تكون متطابقة ولان للمهرجانيين خصائص متميزة في تتويع العروض وهي بالتالي تتويج للحركة القنية والثقافية سواء اكان ذلك ق واحد من الجعهور متعدد الاتواق، ومتتوع المشارب وفيهما فعاليات تهم الاردن أو تونس: وبالفعل لقد سعينا لتوامة المهرجانين معا لان ذلك شيء من الجميع الكبار والصغار عنى حد سواء، التكامل في برمجة المهرجانين كأن يتعاقد اما من تاحية الاختلاف فمهرجان مهرجان جرش مم فرق فنية تواصل قرطاج اطول زمنيا من جرش حيث يمتد شهرين كاملين ويبجرد أنتهاء المرخان طريقها من جرش الى قرطاخ والعكس المتتوع العروض تواصل المهرجان بليالي صحيح، ولأن التوامة توفر تياذل قرطاج السيتمائية حيث تعطى الفرصة المعلومات عن مستوى الفرق الشاركة للنن السائع من خلال تقديم عروض وتميزها ودرجة اقبال الجماهير على . دات مستوى قنى وثقافي مرموق وراق؟

حصور عروضها * وكيف يتم اختيار الغرق المشاركة

وه رايعا: الإتجام السياحي

والتاريخي الترويحي: وينطلق عبر

تلكند البدور الحيوى لمؤسسات

تتشيط السياحة لما لها من أهمية في

ابراز المعلام الحضارية والتاريحية

كنوع من انواع الثقافة الترويجية

والتي تحدم المجتمعات الحديثة عبر

افلق التواصل مع الماضي وأحياته

والتواصل. ُوهي من اهداف المهرجان

الإساسية ونلك لخلق وعي اعلامي

متقدم فنيا وفكريا وميرمج يحيث

تشارك جميع اجهزة الاتصال والإعلام

الجماهيري كالإذاعة والتلقربون

والإقمار الصناعية واصدار الدراسات

والكتب والملصقات... ويواسطتها

سيتم نقل ؤيث فعاليات المهرجان

الفكرية والفئية الى جعيع اتحاء

ويضاف الى ذلك محموعة من

الغايات والغرص المتكافئة التي تلتقي

حولها القرق والشخصيات القنية

والفكرية والمثقفين الاعلاميين والعرب

🗷 معالم بابل العجيبة

التاريخية القديمة التي تأسست

العصور القصمة ما قبل الميلاد وعرفت بدقة تخطيطها المعماري وتصميم

شوارعها واسوارها ولبوابها اضاقة

اني مجموعة المعابد والقصبور

والحصون التي توازيها اضافة الي

تميزها بالجنائن المعلقة والتي تعتبر

من عجائب الدينا السبع لقرادة

تصميمها وجمالها.. ويحيط بالنينة

الإثرية سوران كبيران احدهما

خارجي يتكون من ثلاثة جدران تزيد

مسلحتها عن ١٨ كيلومترا مربعا

والآخر داخل مصعم بحيث يكون له

حدارات يعتد لمسلفة ٨ كليومترات...

وْكَذْلُكُ هِنْكُ بِوابِاتُ الْمَدِينَةِ التِّي مِنْ

اشهرها (بواية عشتار) وهي واحدة

من ثمانية ايواب تصل السور

الخارجي للعدينة بالسور الداخل

ويمتاز هذا الياب ويقية الإيواب

الاخرى بالتقوش والرسوم البارزة

للعبيد من الحدوانات والنباتات

وفي داخيل المدينة تقع

الْجِنَائِنِ / الحداثق المُعلقة وبِالدَّاتِ في

الرّاوية الشمالية من القصر الحنوبي

وتتكون من سيع طبقات متثقية.

تَلَكُونَ كُلُ طَيْقَةً مَنَّهَا مَنْ احجار

متشابهة في الشكل والحجم وكل سبع

حجرات منها تقع على جانبي معرات واروقة يحيط بها جدار سعيك ومردان بالعديد من التقوش البارزة اضافة الى

والإشكال الإسطورية الخرافية

👁 مدينة بايل... من المدن

العالم عير يابل وعراقتها.

وه خامسا الاتجام الإعلامي

ـ لقد فكرنا في ربط الصلة بين

اللهرجانين لما يجمع بينهما من اهداف

ويشم في نفس الوقت عدة عروض في حين أن مهرجان قرطاج يقام على مسرح الثري روماني واحد ويعرض فيه عمل فتى أو ثقائي واحد، بالاشباقة الى ان قرطأج مهرجان متنقل بين كافة ومختلف المدن التونسنية بينما جرش ثابت في مكان

* والى اين رصبل مشروع توامة المرجانين؟؟

حائث المتعة. ثالثا: مراعاة الإمكانيات المادية المتوقرة لدينا فهناك يعض العروض التي تتطلب تكاليف عالية ترغمنا على عدم الدخول في مغامرة لا تعرف مدى تجاحها

عن طريق التبادل الثقافي والاتفاقيات

BABYLOR INTERNATIONAL FESTIVAL

برج (اوزاقوة) بلبل التي ترتفع وسط

المديئة وكانت تستعمل نرصد الإجرام

والنجوم السماوية وكبرج عراقية

وتمتاز المدينة أبضا بمعيد عشتار

الذي خصص للالهة الإكبية عشتان

🗷 مشاركة عالمية

• لقد ساهمت العديد من الإقطار

العربية والاسيوية والافريقية

والاوروبية والاميركية والمنظمات

والمؤسسات السيلحية والغنية من

مختلف دول العالم في تقديم العروض

والفعاليات الغنية من موسيقي وشعر

وابب وسمقونيات وموسيقي الجاز

والمسرحيات الشعبرية والإدبيبة

المُتِلِقَةِ، اصْلِقَةِ الى عروضِ الإرباء

والاويرا والبالته وجوائب تقافتة

وعلمية ومحاضرات منوعة من فرنسا

وايطاليا والمائيا والاتحاد السوفييتي

والتعمسا ويسريطلنيا والسول

الاسكندنافية واستبانيا والولاسات

المتحدة الإمريكية والصبن الشعبية

وتايلاند والمغرب العربي ولبنان

وفلسطين وتبونس والسودان

والسعويية وتركيا ومصر والبونان

وافغانستان ومن ابرز الغرق العالية

التي شاركت خلال الدورات السابقة

نَذُكُرُ مِنْهَا: يِلْيِهِ بِارِيسِ الأولى/عرض

دار الازياء العراقية/فرقلة بكن

للاكرويات/اومرا غاده الكاميات

لاترافياتا / فرقة باليه لدننغراد / فرقة

الجان الامريكية/فرقة القلامتكو

🗷 فعاليات الدورة الثالثة

الإسابيم القادمة... تنطلق فعاليات

الدورة الثالثة/لمهرجان بايل الدولي

۱۹۸۹/۱۰/٦-٩/۲۲ ویمشارکة

الدول التالية: دول مجلس التعاون

العربى مصر والاردن والعراق والبمن

(الجمهورية العربية اليمنية وكذلك

السودان والجزائر والملكة المغربية

وتونس واسبانيا وتركيا وسوبسرا

ويلغاريا وايطاليا وانزلندا والهند

والنمسا والبرازيل والنرويج

والمكسيك وسلطنة عمان وانكلترا

وبولونيا وجمهورية النعن

الديموقيراطية وفيرتسا والإتجياد

السوفيبتي والولاسات المتحدة

الامريكية والماتيا الغريبة وتتتضين

فعاليات الدورة الثالثة مجموعة من

اشهر السرحيات العراقية والعربية

اضافة الى فرق باليه من روسيا والمانيا

وانطالنا وقرق موسنقنة من الدول

الإسكندنافية ويعض الفرق الشعبية

من الاردن ومصر وعملن والسودان.

وهكذا ينهض اسد يابل الشامخ...

لبؤكر بان الحضارات الإنسائية

تتواصل وتتفاعل مجددا بلوعي والقدرة على الإبداع والحرية والتصر وخلق القيم الجديدة.

●● وفي العام الحالي.. وخلال

اعتيارا مس

إولا: مُتَطلبات الغنُ والثقافة فنحن في امارة المهرجان نتبع وزارة الشؤون الثقافية والتي من مهمتها الارتقاء لا بدلتا من تحديد أحد ادثى من العروض المنتقاة في البرمجة.

بالذوق القنى والمستوى الثقاق للجمهور

ثانيا: تحاول أن نرشى أنظار وتطلعات واذراق الجمهور بتقديم مايتلامم ونوعية الجمهور ولا بد لذلك أن يتوفر في العروض بجانب المستوى الفني والثقائي

مهرجانات دولیة

الطريق الى مهرجان بابل الدولي الثالث

بالمرجان؟؟

كتب حسن دعسه

الالله حاص فاراي/بغداد HAY ALL 🕬 يَالِن حَمْنَارَةُ انْسَانِيةِ... لا بيد من لنفر ا أورقى تاريخي يعبق بالابداع وي العالرغم س والنجرية.. والخياة... هي مدينة النور والاحلام التي نهضت بن جديد... لا يتصدف لتعيد بهجة التواصل مع معطيات وترابطه بالحدث التراث وترابطه بالحدث المعاصر، على ومن المجتبر خارطة هذا العالم وبالذات المنطقة والم الغريبة منه والم الجنوب الغربي المنظنة في منه مرجدينة بعداد، وعلى مسافة لا تبعد الوزن للمش تستعين كيلي مترا ... بدات بابل تشع لطرفة وعنمرة من كثيد وترسم في الافاق... والقرار الا اقتواسا في العشق. والسلام.. المسر والتمر والتمر المراب المقف قنون المنابع المناب المُنْ الإنسان وله، ويتجبد لقام امهرجان بالل الدولي مكللا بالنصر والظفر.

🗃 وقفة مع البدايات

: • • في بداية الاسبوع الاخير من المسيل الا شهر انلول عام ۱۹۸۷ بدات مواکب ويسرق المثة الغن والثقافة والحضارة تجوب اروقة مدينة بابل الأثرية، التي تعتبر من اقدم واجمل المدن التاريخية ذات الإثر الحضاري والمعماري الفتي الراقي... واصبح أفق بابل كانه (صحراء الخيول: الاصيلة) تتبادل الفرسان عروضنها... وتعطر الإجواء بالحياة من جديد... وكانت ايام المهرجان جزءا من سلسلة حضارة... تعود كل عام بالعروض والفعاليات البرائعة... وتؤكد... بان ارض بايل ما زالت مخطة تلاقى وتواصل الفكر الإنساني منذ (حمورايني) المفكر القانوني و (نبوخد نصر) القائد الذي اكد لتأريخ المنطقة مدى قعالية القوة... والسلام والامل بالانسيان وقدراته... ومع تبلور فكرة المهرجان الأول. تستطيع أن

۲/۱۰/۱۰/۲ ومن ايسري هنده

المسرحية الراقعة.

 شقق تحت التشطيب للبيع في عملن الغربية - تلاع العلى---عَمَارَةُ مَكُونَةً مِنْ ثِلَاثُ طُوابِقَ بَقَعَ عَلَى ثَلَاثَةً شُوارِعَ مَعْبِدَةً، العَمَارَةُ ا تَشِنْطُيْتِ مِيلُوكُس بِمِداحُل مِستَقَلَّةَ لِكُلَّ شَقَّه، الشَّقَّهِ ثَلَاثُةٌ مُومٍ وحِماماتُ عدد ٣٠ ﴿ صِالُونَ حرف لَ كَدِير - فرندتين بمساحة (٩٨/٩٠٠) + جيص مع اتارة للاسقف + تنقئة مستقلة لكل شقة وجميع

الخدمات متوفرة.

تدرك ما هو المهرجان؟! وللذا كان؟!

وَمَدِي الهمينة . ٥٠ وتؤكد .. بان العراق

التعسيف _ اول بناية بعد المدارس العربية النموذجية.

تقع على مسلحة دونم و ١١٤ م في سحاب ويموقع جيد تصلح مستشفى وَ أَفْدَقُ مُؤْلِقُهُ مِنْ قُلَاثُهُ أَدُوارُ وَكُلُّ دُورُ أَرْبِعُ شَقِقَ الْعَمَارَةَ بِنَاءَ عَظْمَ الواجهات الاربع حجر نخب اول ومصعم فيها تدفئة مركزية ومنخلين ويُصِاعد كهرباثية من له الرغبة في الشراء الاتصال بهلتف ٧٢١٤٩٥ مكتب

عِعدرة السعد _ احسن موقع في حيل التاج _ شارع الشهيد

مهسرجنان بسابسة السدولس النبوات والدراسات التي تقدم من وضع عدة اتجاهات واهداف خلال الابحاث والتدوة العالمنة للمهرجان... ظهرت وتقتت من خلال للموسيقي التى تعقد بعنوان ندوة دورة المهرجان (الأولى) التي بدات من ۱۹۸۷/۱۰/۲۲ ودورته. بابل للعوسيقي وهي متخصصة وتقدم وتنقل ثقافات الموسيقي لدى (الثانية) التي يدات من ٢٣/٩ الي الامع الأخرى

A state of the state of

مهروش معروشي داد

to grade and grade and grade.

and photo ches

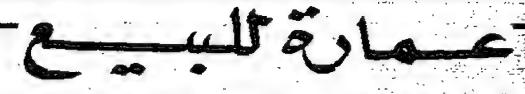
• • أولا: الاتجاه الفني: ويلمس ذلك من خيلال العروض والفعياليات الموسيقية والاستعراضية والغنائية ومختلف جنوانب الايداع الغني كالباليه والديكات والغروض

👁 ثانيا: الإتجاه الخضاري تحو ثقافة الغالم؛ وذلك من حالة عكس ثقافة وتاريخ بابل وتعارّجها مع ثقافات وتاريخ العالم ودراسة مثل هذا التفاعل تنكيدا على العلاقات الحشنارية مع دول العالم.

🙍 ثالثا: الاتجاه العلمي

والتوثيقي: ويتمثل ذلك عبر سلسلة

المراجعة: مع تلقون (٨٤٢٣٠٧) او الموقع تلاع العلى مقابل محطة



موديل ٨٢ - ٨٣ على أن يكون بحالة جيدة الاتمثال بهلتف ١٤٤٧ه /٧٠ [ق] لعمد / المراجعة الجمعة ١٢ ظهرا ـ ٦ عصراً بلقى الايلم تعد الساعة ٦

شِيقَةِ صَعْدِرةً بِعَسَاحَةً وَ ١ مَ مَكُونَةً مَنْ ١ مُوم + حَمَامِينَ + صَالُونَ

الرقاء - وقبالة ومطبح - وقبالة ومطبح - ٢٥ مكونة من ٤ يوم و٢ حمامات وصالونين ١٨٩/٩/١ المراجعة بالموقع أو تلفون ٢٠٨٧/١٤ مرابعين طائل سعد الدين

_ مرتكزات البرمجة تقوم على اربعة بعضه فمهرجان جرش يقام في قضاء مكائي واسع ورحب يستطيع ان يجمع

رابعا: يتم اختيار بعض العروض أما

الحاصلة بيئتا وبعض الدولي الاخرىء ال عن طريق ترشيع بعض الاعمال والعروض بحيث يتم اختيار الاقضل بعد دراسة ملقات هذه القرق وتوعية المقدم اشافة الى اننا نقترح نحن كادارة المرجان على بعض الغرق او الغنانين والمثقفين المشاركة في المهرجان.

الانتخابات النيلبية، حدد اخيرا موعد اجرائها في ٨ تشرين الثاني القادم، والانتخابات النيابية معروفة لدى كافة ابناء البشر على انها تمثل تطلعات وارادة المنتخب، بحيث يقوم المرشح بترشيح نفسه.. وذلك اذا وجد في ذاته القدرة والنزاهة ليكون ممثلا لفؤاد وافكار الفئة التي تعطيه صوتها الانتخابي لذلك الانتخابات شيء خطر وفهم يصعب على الكثير التعامل معه على اسس فكرية ناصحة.

كتب يوسف بركات:

في باديء الامر التقيت بالسيد عبد القادر (ابو محمود) وهو معمر، كما اعرف وان عمره ۱۰۰ علم ونیف .. كما أن أبو محمود كان ذات يوم يحب السياسة والسجائر كثيرا ـ ولكنه اقلع منذ ثلاثة اعوام عن السجائر وعلمت منه ايضا اثناء محادثتي له.

انه، اقلع عن تعاطي السياسة! • هجمت على أبو محمود، وسالته. كيف ترى الانتخابات النيابية التي جرى تعديل فانونها وتحديد موعد اجرائها في ٨ تشرين

 فقال لا علاقة لى بالسياسة، ودعك من الجديث في اي امر له علاقة

💿 یا ابو مجمود ایا 🗧 اتحدث

بىالسىياسىة ائا اسال عن رابك

بالإنتخابات النبابية فقط

ــ اچاپ ايو محمود على مصنص ادًا كنت. تحبِّ معترفة رابي في الانتخابات من أي روبة سياسية فاغرب عن وجهى . اما إذا أردت ان تعرف رايي في الانتخابات كمواطن فلقول: أن جلالة الملك أفضل من عرف السياسة وافضل من قدر لها على ضوء المعطيات المحلية والدولية لذلك أري ان الانتخابات تاتى في الوقت الدي اصبحت البلاد فيه بامس الحلجة لمثل هذه الانتخابات ولكن ينبغى على كل مرشح أن يتعاطى مع هذه الإنتخابات يحس المسؤولية الجماعية وان بدرك ان الانتخابات النيابية هي انتخابات من المفروض ان تستجيب لمصالح شعب ووطن كبير، وليست انتخابات جمعية خيرية او رابطة تضم عائلة المرشيح فقط لذلك ما اراه هو ان ليس كل من لديه مبلغ من النقود، ولديه (كرش) وهاتف في سيارته الخاصة يستطيع أن يكون مرشحا ـ ويضيف ابو محمود فيقول الوظن العربي والمنطقة تمر عبر مخططات تدميرية وابلاة لذلك يجب ان نعي معنى الانتخابات واهميتها في الاردن وان نكون بحجم المسؤوليات وان نعى غاروف بلدنا وسياسته الداخلية والخارجية لان الاردن بحاجة لمن

يفكر به كوطن، وطن يقف امام عدو..

ولا از يفكر احدنا بالانتضابات

كوظيفة او سيارة ومبلغ من النقود.

أول الشعره.

🕒 یا ابو محمود اراك قد تحدثت

بالسياسة رغم انك كنت ترفض مثل هُكِدًا حَدِيثُ، قِمَا هُو رَايِكُ عَلَى صَعِيد الادلاء بصوتك الانتخلبي - اولاً.. أَنَا لَنَ أَعْطَى صَوْتَي لَاحَد مهما كان لانشي لست معنيا بمزيد من العمر ولا معنيا بالمرحلة القلامة الدا.. الأن (حسن الختام)، المعنبون هم الشبك، الذين هم وحدهم تقع عليهم مسؤولية انتذاب النواب ● ثم حزن ابو محمود.. وكاد ان يبكي وقال.. لم يبق من العمر شبنا

لاعطى صوتى (لاحد) ثم احاسبه عليه بعد ذلك. ● ام ابراهيم سندة في الــ ٣٥ من عمرها ربة سنزل سالتها عن رايها في

الإستعاث الشابية فقالت المهم أن تكون هذه الاستحابات فادرة على معالجة المشاكل الحياتية في الداخل وقادرة على دعم سياسة الإردن الخارجية. والمهم ان يكون (الفائزون) بها قلارون على حمل المسؤولية والإخلاص لامتهم .. واضافت ام ابراهيم فقالت لقد اعطى زوجى (دقتر العائلة) لصلحيه الذي يسكن ق

غير . دائرتنا الانتخابية وبعد ان اكتشفت ذلك (تسلجرنا) لانه كان يظن اللتي لست مخولة بالتفكير ـ للن ساعطى صوتى الانتخابي ـ لذلك قررت وولدى الكبير ابراهيم والذي يدرس في احدى الكليات ان ننتخب المرشيح الذي نقتنع به، المرشيح الذي يكون بحجم مسؤولية البلد.. ومصالح العامة.. وليس لمصلحته القردية فقط

● قلت یا ام ابراهیم ان زوجك (فعلها) وسجل في دائرة انتخابية. غير مكان سكئك فكيف ستمارسين حقك وأنتخك من سترينه مناساً . قاطعتنى ام ابراهيم وقالت ليس بالضرورة ان يكون المرشح الجيد في مكان سكني فانا سوف اذهب وانتخب من ساراه مناسبا وسوف اعطى صوتى للذي هو اقضل، في اي مكان..

ايضًا عن رايها في الانتخابات النبابية فقالت: الصحيح .. ان الانتخابات شيء جيد ومعتع أن يمارس المواطن حقه في انتخاب من يريد دون اي ضغوط نفسية او خجل.. من احد. وتضيف دلال تقول: صدقا أن ثمة

التموينية التي في منزل ابن خالي

تكفى لمئة انسان لمدة ثلاثة شهور لذلك

كيف يمكن ان اقتنع به، وكيف يمكن

ان امنحه صوتى آنا لست (اهبل).

نشطة جدا في جمع، (دفاتر العلالة)

وتؤثر على عدد ليس قليل من النسوة،

رُوحها قصاب، تسكن في مختم النصر

تتقن بيع اللحوم وتحسد في طريقتها

في جلب الدفاتر . (شاطرة كما يقال)

اقتريت منها وسالتها عن اللحم.

قالت يا حسرة هو في لحم.. لا انكر

انني حاولت التحرش بها. لكنها ذكية

قاطعتنى وقالت. بعد الانتخابات

• كنف سنتوفى اللحم بعد

قالت البركة في النواب الذين

• لكننا نعبش منذ فترة طويلة

ستطالتون بمزيد من اللحم والخضار

دون نواب وکل شیء ممتاز ومتوفر[،]

_قالت هذا صحيح . لكن المرشح

وذكرت لي اسمه، (وسلمتنع انا عن

ذكر اسمه) بائه سوف بطلب مزيدا

من اللحم وسوف يوفر كافة المواد

التموينية، وقالت السيدة أن المرشيح

فلان/سيطالب بالغاء قانون خدمة

الذي تقولينه من البيان الانتخابي

• قاطتعها، وقلت افهم من ذلك ان

ـ نعم هذا جزء ﴿ وَالَّحْبِرُ فِي اللَّهِ

👁 كيف تساعدين مرشحك يا

ـ يكل الطرق. لقد ضعنت له حتى

كيف ذلك وما هي الطريقة.

ـ ضحكت وقالت .. يا يوسف انت

🐟 قلت نعم انا بحاجة لنصف كبله

علات من منزلها والذي هو

فقط. واستاننتني وبعد دقائق خمس

خلف (محل القصابة التابع لزوجها)

واحضرت في نصف كيلو من اللحم

حسب تسعيرة وزارة النفوين وفالت

(تعال کل یوم لکن لا تنسی آن تحصر

عائلتي سجلته في منطقة اخرى. فهل

استطيع ان انتخب مرشحك يا حاجة

ـ قلت لّها للاسف الشديد ان دفتر

أعلميني علني أصبح زبونا وأعطيك

الإن اكثر من ٠٠؛ دفتر عائلة

تحلجة للحم هذا النوم

معك دفتر العائلة

جايات) اي نقصد بان الاتي اعظم

العلم، واشباء اخرى

لصلحيك المرشح

والمواد التموينية للمواطن

سوف يتوفر اللحم بكميات كبيرة.

الإنتخابات وما علاقة هذا بذاك

• سيدة في الخمسين من عمرها ،

حوارات جانبية تدور منذ فترة بيني وبين صديقاتي حول الانتخابات... وخصوصا بعد أن أعلن عن موعد اجراثها ـ وحواراتنا تتم على النحو التالي، كيف يمكن ان تمارس حقثا الانتخابي دون اي ضغط من الأهل. او مجاملة احد الاقارب، او المعارف. لانه برايي الشخصي هو ان النائب ـ هو نائب عن المنتخب، بين زملائه النواب وهو المقروض أن يحمل طموحات المنتخب وتطلعاته نحو مستقبل جديد ومشرق ومن المفروض ان يكون هذا النائب بحجم (الكرسي) كي لا يسقط عنه اذا هبت الربيح، وتضيف الطالبة دلال فتقول اتمنى ان يستطيع كل انسان له الحق بالانتخاب أن يمارس حقه بحرية وأن لا يخجل او يجامل احد ـ لانه كارثة لو قدر للمرء منا معنى الانتخابات

🍙 محمود اسماعيل سائق سرفيس على أحد الخطوط الداخلية في عملن، سالته عن رايه في الانتخابات النيابية

خطا ـ و استرخص صوته وتمنه بشيء

- انا سجلت دفتر العائلة، قبل انتهاء التسجيل بثلاثة ايلم، وذلك حرصا مئى على ان امارس مواطئتي وحقى الانتخابي دون وجل. (لكن شو نسوي) الكل. هلجم. ويريد اصواتنا الانتخابية، ولكن قسما بربي، انني لن اعطي صوتي الإلمن بستحقه ... ولوحتى كان هناك خصومة بيننا _ ان صوتي سامنحه فقط لمر بحب الوطن ويحرص على أمده ويعنى بهموم الشعب واضاف السائق مشمود اسماعيل اتمثى ان يحتكم .. الناخبون .. الى العقل في عملية منح الاصوات، وان بتوازن

النلخب ويحترم رايه مهما كانت واضاف تصوريا استاذ از ابن خالى يقوم بربارات مكوكنة لكافة افراد العائلة كما انه راودني اكثر من مرة عن صوتى واصوات افراد عائلتى ولكني لن اعطيه صوتي لانني لست

مقتنعا به، ولا من فكره. 🧶 قلت یا محمود ما هو فکره وما ـ هو، لا يفكر الا يتفسه فقط، ولم

وهو مرشيح عن منطقة ماركا ، حيثها هو سر دخول ابن خالك الانتخابات، واضافت ولن انتخب الرجل الذي اراد اسفت جدا ونظرت لي باحتقار كوني زوجي ان انتخبه رجلا لا اتمتع بصوت انتخابي في الاحظ في ابن خالي طوال حياتي ان وقالت ينتخبه هو اما انا وولدي الدائرة التي تستيها نلك السيدة نديه (١٥ العلمة) بل كان هو من اول ابراهیم لن تنتخب الا الذی سنقتنع وعرفت الضا ان السندة تعمل ضمن الذين ما عوا وقاموا بشراء عملات به، ويوقر لنا الإحساس الصادق مكتب علاقات عامة لصالح (مرشح ودولارات ويضيف محمود اسماعيل يحيه للاربن، وحيه لايناء الوطن هرش) عبر مركز توزيع اللحوم المستوردة لحساب وزارة التموين في ويعمل من أجل (تخفيض الإسعار)، اراهن براسي... على أن المواد الطالبة دلال حسين ـ سالتها تلك المنطقة المذكورة لحام علوم بس نقاعها الحيام غنوم حلى أنغامها







تنقلات

عالدائرة وحسن كشت الى جمرك المنطقة المرة بالزرقاء مضمنا ومعمد ابوريك إلى قسم مكافحة التهريب درشيسا وامين القساة اليجمرك العقبة وجمال اليونس الى جمرك العقبة _ رئيسا لقسم التخمين وهرحان حجازي الى جمرك بوندد القويصعة وبنبيل الهنداوي الى جمرك الرويشد .. مساعدا ومنالع منالع الى حمرك العقية وفريد حداد الى جمرك الرسا وماحد قباجة الى جسرك العقبة ورماء حبر الى مديرية الاعقاءات والادخال المؤقت وراكان مساعدة الى حمران مصانع اربد لل مأمورا وأيمن معملي جريس الي جمرك عمان ومحمود ودا الى مديرية التعرفة والقيمة بالدائرة وحودت القاسم الى مديرية الثعرفة والقيمة بالدائرة ومجمد أبو حمون الي مسبية الثعرمة والقيمة سالداشرة والراهيم منعبور الي حمرك عمان وعيسي غماري الى حمرك عميان وشحادة الكومحي الى جمرك الرمثا ومحمود السبلامة إلى عمرك العقبة وحسن عديدات الى حمرك معموعة الشرق للمعامي بالمأمورة ويصبوان خميس الي حمرك الرويشد وقوري المسور الي مدبرية التعرفة والقيبة بالدائرة وحمال فسنبشأك الى مديرية القصايا مالدائرة ومؤند مصبيرات الي حمرك بريث عمان، وو غيل القبرعيان الل حجيرك المطبارات

عما فيد السبيد عادل القضاء مدير علم دندرم المحارك احراء الشعلات السائية من موطفى الدائدة م معقق شباكر صويلح الي حمرك المنطقه المديه سمالروقاء سارئسما ومعمد العلاوية الى جمرة أربداء رئيسا وحميل المسي الى قسم التقتيش وامل عمادي لل فسيم المسح بالدائرة بارتيسة وسيالح حدادات الى جعرك الرمثا بالمساعدا ومجعد الحتاطة الي مديرية المراقبة والمتعسس مالدائره سمدققة وشهاسي فبحبي الي مسم المامسات والكالات بالدامرة وسلمان اللافي الى حموك العموي ــ مساعدا وبشاح ابو رمان الي حمرك مصابه الاسمنت الاردنية (العصيص) ومحما ومميه هنداوي الي حجول المطارات

الركاب وسنهيل بشارات الي فسنم حفظ

العديني الى جمرك الرمشا وقياض المسرايرة الى جمرك المدورة ورضوان القربوتي الى جمرك المطاراء الركاب ومحمد الوشاح الى جعرك المدينة العسناعية (سحاب) ومنور الغلفل الى المسم الشعمبيلات بالدائرة ومحمد الزعبى الى جمرك بريد عمان وعبدالعزيز المجالي الى جمرك الرويشد وقائي أبو عزام الى جمرك الالبان النشاركية _ مأمررا ويحيى النسور الى جمرك عمان وعبدالوهاب الصرايرة الى جمران العقبة وحسن الكايد الى جعرك الرويشد _ محاسبا ورياض الحمد الىجمرك المطار _ الركاب وهايل حداد الى جمرك العمري ـ محاسبا واحمد ابو اسبيتان الي جمرك عمان رمها القسوس الى محكمة الاستثناف الجمركية - ناسخة وعامر الكردي الى جمرك عدر وشامل خليفات الى جمرك العقبة ومارس المجالي الى حسرك العمري وموسى غربيات الى جمرك عمان وخيرو شطناوي الى جمرك الرمثا وخلف أبو رمان ألى جمرك المطار ... الركاب واروى حياصات الى مديرية التعريقة والقيمة وعبدالله العطيوي الي جمرك مجموعة انشاصي وشحادة ـ متمورا والحمد عبد الغزاوى أفي جمرك المطارات التخليص وغلاج العبداللات الى جمرك العمري وعاطف الوشام الي جمرك المطاراء الركاب وغازى الشوحة الى جموك العقبة وعصام الحياري الى جمرك المطارات الركاب ومشهور الغرابة الى قسم حفظ البيانات مالدائرة كما تربط سجموعة مصمع الاجهزة المنزئية لصناعة الثلاجات (مسترال) محجموعة بدر ابو ثبن (ساندي) ويشرب عليها مأمون الجمرك محمد ألصرابرة وينقل أكرم الشلبي ألى قسم مكامحة التهريب وعدنان جوينات الى جمرت العقبة وقدري العبداثلات الي جمرك

البيانات الجمركية _ رئيسا وعبدالرحمن

العمري، وصحعد الماسم الى جعرك الرمثا، ونعيم الربيحات ألى حمرك الرويشين وخالم ملاحمة ألى جمرك المساورة وأسور السعمود الي جمعوك المعار/الثقليس، نسام عناسة الى جم ك عصائم المبية المساعية إمايي

الذي ظهر في هذه المناسبة دكر

واقيم حفل الدرس في للدن المعرة

الصغيرة الواقعة على بعد ٢٦ كيلو

متبرا من العاصمية السيوريية

والعروسان الشابان هما المبائغ

الياس عنيني ٢٣١ سنة) وكندة خير

(۱۷ سنة) وعائلتاهما تتعاطيان

العمل في المجوهرات واستخدمت

ست شاحنات مبردة يبلغ طول كل

واحدة منها ١٦ مترا في نقل الاطعمة

الى الحفل الذي تولى خدمة المدعوين

فيه ٢١٦ شخصا استقدموا من احد

اكبر فنادق العاصمة (منهم ٣٥

طباحا و١٥٠ خادما و١٢ رئيسا

للنادلين) وكان هناك ايضا ٧٥ فنانا

اضافة الى شاحنة مبردة خاصة لنقل

وتوجهت الى المكان للمناسبة

سيارتا اسعاف واطفاء وفريق طبي..

اما المكان الذي اقيم فيه أنحفل فعمل

على ترتيبه عشرات الكهربائيين

والنجارين والعاملين في الديكور

وانشئت مقصورة خاصة مزدانة

بالزهور للعروسين ووزعت ٢٣٤ طاولة

ضمت الواجدة منها ١٢ شخصا من

المدعوبيين فضلا عن منصة

وقال دانيال هيدينريتش رئيس

الطباحين في فندق ميريديان بدمشق

ان قالب الحلوي شارك في صنعه

ثمانية اشخاص عملوا طيلة اربعة

أيام، وتطلب صنع القالب ثلاثة الإف

بيضة و١٤٤ كيلو غراما من السكر

و ٦٠ كليو غراما من الزبدة المنافة

الى مهارة الاختصاصيين الذين

الصفوا عليه جمال الالوان وتركوا فنه

عكانا لعشرين حمامة.. وذبح في

المناسبة ١٢٠ خروفا وقدم ٢٥٠٠

وكانت الاحتقالات بالعرس بدات

قبل اسبوع من اليوم الموعود تعاقبت

خلاله الرقصات الفولكلورية ومواكب

الزمور والملابس الغاخرة الي ما هنالك

تقيم الدراسة ما اذا كانت المضخة

ستقلل نسبة الاصابة بالعمى

والقشل الكلوي والانهيار العصبي

رهي مضاعفات تنجم عن مرض

ويعتقد اطباء كثيرون ان من

الممكن منع حدوث هذه المضاعفات أو

تأخير حدوثها اذا تمكنت المضخة من

التحكم في مستويات الانسولين من

خلال معرفة مستويات السكر في الدم

وضح الكمية المناسبة من الانسولين.

اميركي من مرضى السكر الى الحقن

بالانسولين، ويضع حوالي ١٠,٠٠٠

منهم مضخات خارج اجسامهم ولكن

هذه المضنفات مضجرة وقد تبدث

عدوى من خلال مكان دخول الابرة

ويعتاج حوالي ٥٠٠,٠٠٠

السكر على الدي الطويل.

رغيف من الخيز

من مظاهر الترف.

الاطباء الاميركيون ينجحون فيزرع

مضخة انسولين داخل مرضى السكر

للموسيقيين وحلبة للرقص

بحكايات الف لبلة ونبلة

حفلة عرس اشبه بحكايات « الف ليلة وليلة » قرب دمشق

المشبق ا ف ب القدم قالب حلوى بلغ وربه تسعملة كليو عرام ي حفل عرس اقيم هذا الشهر قرب د مشق وحصره بحو أربعة الأف من الله مريين روى بعضهم أن البذخ

وفد علمي عراقي يصل الي

عمل ۔ "بِدُرا" ۔ وصل الی عمان طهر امس وقد عراقي علمي برئاسة الدكتور فلجح الراوي رئيس مجلس المحث العلمي العراقي للمشاركة في أجتماعك دول مجلس التعاون العربي في مجالات وافلق التعاون التعلمى والتكنولوجي الذي يبدا اعداله هذا يوم السبت المقبل ويضم الوقد مدير مركز البحوث الزراعية والموارد المللية ومديرة مركز

اصدار نشرة اعلامية باسم وعمال المجلس تصدر عن الاتحادات العمالية في دول «التعاون،

بجوث الطاقة الشميبية

معداد بـ "بثرا" بـ اقر ممثلو الصحف والمجلات العمالية التي تصدر في دول مجلس التعاون العربي في ختام اجتماعاتهم في بغداد امس اصدار نشرة اعلامية فصلية باسم وعمال المجلس

وتصدر هذه النشرة التي سيتولى تحريرها المشرقون على الصحاقة العمالية في الاتصادات النقابية العمالية في الدول الأعضاء بشكل عصلي مرة في كل قطر من اقطار المجلس مَّ مُثَنَّاوِرُ وَٱلتَّفْسِيقِ مَعَ رؤساء تَحْرِير الصحف والمجلات العمالية

وسيصدر العدد الاول منها في بعداد والثاني في القاهرة والثالث في حسنهاء والرابع في عمان وخان ممثلو الصحف والمجالات المعملية قد عقدوا عدة اجتماعات لهدا الفرض استعرت يومين

يوسطن درويش دقال باحثين في

مجال الطب في ماريلاند وكاليغورنيا

انه تمت زراعة مضدات انسولين

مبرمجة في ١٨ متطوعاً من مرضى

السكر للتحكم في نسبة السكر دون

تعاطى حقن الانسولين لما يصل الى

ويجري الاطباء اختبارات لزرع

مضيفات الانسولين في المرضى ملذ

سنوات عديدة ولكن باحثين من كلية

الطب بجامعة جبرتن هوبكيئن

وبجامعة كاليفورنيا في أيرفين قالوا

أن النتائج التي توصلوا اليها تعد

اول اختبار ناجع للمغسقة التي تتيح

للاطباء والمرضى تغيج تسدفق

وقد نشرت الدراسة في مجلة نيو

انجلاند جورثال اوف ميديسين ولم

الإنسولين من ساعة لاخرى،

الرويشد وعصام القطاونة الى حدث الرمثا وفريد حجازين الى قسم الادحد طواقت بالدائرة ومرسى ديرامية الى قسم الثوازم بالدائرة وعمران فلدمي أثي حمرك مصبح باهانات الشيعلان، وسنطام المعابطة أثي حمرت الرملة، وعني مقلح الرشود الي حمرك شركة المصانع المتحدة، واحمد سلطنان فناحسون الى قسم العقدة، وزهير الطعاني الى حمرك

المعاقين وواجباتهم قوة القانون

لبنة في المجتمع وقدم السيد عصفور تبرعات من غرفة تجارة عمان الى الاتحاد الاردني لرياضة المعاقبي وجمعية الحسين البرعاية المشلولين وجمعية الصداقة للمكفوفين

حمدان أبو حمدان، زياد عبد ابو عيشة، روحي سعدي عياد، اشرف احمد ابو مَيغض، على عبدالعزيز المسري، محمد الدعالسة، سالم نمر ابو الكاس، خالد محمد عاشور، ابراهيم يوسف الديري، عني حسن عني ـ غزة، زياد سعدات مهناً، مجمد محمد ريان، عيسى عوض المحدلاوى _ جباليا، احمد البيطار، محمد أبو سالم، سليمان الخالدي، أيمن اللو سنة، رافق اللو سنة، ياسر الحمد ماصي، شادي هوزي الحداد رائد يرسف الزيني، أكرم أبو جمعة، محمد محسود احمداء مروان رمضان صقره صلاح على الغلباد ، محمد أحمد شاهين، يسمان بريخ، حسن أبو مسامح، ابراهيم سليم شهوان، عصام فتحي شعث، كريم النجار، مها العبادلة - خان يونس، حسن حسين الرقب، وصال ناهض أبو رويدة، خليل منالح عبدالله ــ بئى سهيلا، اكرم سعيد عليان، نبيل استماعيل صالح ـ خزاعة، سامي النجار، امجد محمد العجوات ـ عبسان، زكية رَبُونْ، عبدالله الرباطي، عادل أبو ليدة، سعدى محمد اين سنة، محمد أحمد احمد الراعي، عبد جوده الشيخ، كرم حابر، عبدالله مجمد، اشرف حسني تيم، وليد محمد مطر، څليل محمد ستوسىء أبراهيم محمد الجرديء محمد جمعة السطري، مثير عايش، سمير درويش منصوره حسان جميل الهمصء وليد محدم مطرء زكية زنون، عبدالله الرباطي، حياة السوالة ـ رفع، ليلى احمد ماضي، خالد ابراهيم صافي س الشاطىء، جمال الضبع _ طولكرم، احمد خلیل مسلم، بلال ربحی رشید علیان، خالد ابو جحجوح، اشرف التميمي، سوسن عبدالهادي، ميرتت ابو غريلة، حليمة محمد المغربي، نصرة سعيد أصلان ـ قلنديا، منتهى محمد على ابو خيزران ـ مخيم العارعة، سعيد سابق يونس _ كفر قليل، مؤيد امين سلام ابو عامر ـ مخيم بلامله، عماد كامل رشدي عبدالفتاح ـ بديا، محمد محمود حسام عبدالرحيم، منتصر سالم شكري الكفن _ نابلس.

ومعقر السواعج الى جعرك شركة انشامى وشحادة التجارية وابراعيم عرار تشيشات الى جمرك بويند للمعان، وطالعس الغنبذي الى جدرك المطار للتغليص وزيد عارف القلاح الى جمرك المدورة، وزيلا البرماوي ألى قسم مكافحة التهريب، وسمح احمد السعد الى جعرك الرويشد، وعلى محمد الجنيني الى جعرك الشركة العربية لعسناعة الوبق المسحيء وكمال الشراري الى جمرك معان، ومعدد على عثمان إلى جدرك النطقة الحرية بالزرقاء فاحص سيارات وماجد نصيرات الى جمرك العتبة فاحس سيارات، وجميل اللوانسة الى جمرك بوندد القويسمة، ويسام عويدات الى جعرك الرمئاء وسلعان سليم اسعد الى جدرك المنطقة الحرة/الزرقاء ونسيم الغزاوى الى جمرك مصنع التوفيق للمشروبات القازية/اربد، ومحمد كوكش إلى تسم شؤون الموظفين في الدائرة ونامر فارس كريشان الى جعرك المدورة، ويونس الجزازي الى جمرك اسمنت الفحيص، وابراهيم عربيات الى جمرك البييس كولا، ونفسال الحياري الى ديوان الدائرة. رمحه شاهر العزب الي جمرك الرمثاء واحمد الصرايرة الى جمرك العقبة وهاشم عربيات الى جمرك السابك ومعمود الفرخ الي حمرك الرمثاء ونسايسف شطنساوي الى جمسرك العقبة /حارساء وصبّحي خلايلة الي جمرك العمري/سائقا، وخالد كغاربة الى فسع مكافعة الثهريب سأثقاء ومحمد الدعجة ألى حميرك البرويشيد حميالاء ورفيق ندر الحاج بوسف الى قسم التأمينات والكفالات بالدائرة/مراسلا، والياس سالم عطاس الى مديرية المكوس والانتاج بالدائرة _ مراسلا ومحمد الدباس الى جميرك السلط/ميراسيلاء ومحميد النعيمات الى ديوان الدائرة/مراسلا، وللويس تمندح الى ديسوان الدائرة/مراسلا، وعلى الاسطة الى جمرك الزرقاء /مراسلا، وتواف محمود الصالح الجياهي الى جمرك الرمثاء ومحمد أبو عنقون إلى جمرك العملير الطبيعي/اريد، وسهل الملقى الى جمرك

الامبر رعد

الإدحال المؤقت بالدائرة، وسحمد أعبد

السبعود الى جمرك بريد عمان، ونضال

محسود التل الى قسم الشأمينات

والكفالات بالدائرة، وناصر ابو طالب الى

مديرية القضايا الجمركية بالدائرة

وطلال احمد عليوات الى قسم الحركة

واوصح اله من المتوقع أن يصدر غريبا فأبون للمعافين يشتمل على ايضاح حقوقهم وواجباثهم مشيرا الى أنه بعد صدور هذا القانون ستكتسب حقوق وفي نهاية اللقاء اعرب السيد رئيس مخلس الغرفة عن شكره وتقديره لسمع كبير الامناء ومثابرته الدؤوية لخدمة العمل الانساسي في الاردن التي أعطت للعالم الخارجي صورة افضل حول اوضاع المعاقينَ في الاردن.

كما أعرب عن تقديره بلجهود التي ميذلها الاتحاد العام للمعاقب في سبيل تاهيل هذه الفئة من المواطنين ليصابحوا

اسماء

🏚 المعتقلون

طارق علاء، محمود فقحي حداد ـ القيلية، ناصر موسى صلاح، بسام موسى ملاح _ دار ملاح، عزیز محد عبدالفتاح البو ـ الشيوخ، عبد كايد حسن موسی زیادات ـ بئی تعیم، سعید ابو زلطة، محمود قرج الله، على طميزي، سمير فرج الله، الشيخ ابن ابراهيم ابن رَلطة، فَضِيل مسالمة، سألم خَلاف، عودة

غرج الله، قواد ابو راطة _ اثنا، فخري تيم - تويا، معمود ابو عملية، المجد يوسف خامس ألدين _ الخليل، محمد نصار - مخيم المغازي، معدود ابراهيم مسالح البها _ يعبد، أحمد العرقاوي _ بينين، حسين عيدالمافظ - عين بيرود، عبدالفتاح فليز _ المزرعة القبلية، أياد فياله _ قلَّنْدِياء زياد طوقان _ بقين، محمد مالع مبرة _ بروقين،

سوريا تنفي

والمناطق ذات الغالبية الشيعية قد شهدت اشرابا اس في ذكرى اختفاء الزعيم الررحي للطائفة الشيعية في لبنان الأمام "مرسى الصدر" قبل ١١ عاما خلال زيارة كان يقرم بها الى لبييا.

على صعيد الخر بعث الرئيس اليعتي علي عبدالله صالح برسائل الى كلّ من جلالة اللك فهد بن عبد العزيز عاهل الملكة العربية السعودية والملك الحسن الثاني ملك المغرب والرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد ردا على رسالتهم اليه، التعلقة بنشاط اللجنة الثلاثية العربية الخاصة بحل الازمة

كما دعا الرئيس ابويكر العطاس رئيس اليمن الديمقراطية في تصريح له خلال توقفه امس في مطار القاهرة مترجها الى ليبيا للمشاركة في احتفالات "الفاتح من سيتمبر" الى تكثيف الجهود العربية من أجل معالجة الاوضاع في لبنان بشكل حاسم يحفظ له سيادته ووحدته، واكد الرئيس العطاس على ضرورة استعرار اللجنة الثلاثية العربية في اداء مهامها مهما واجهت من صعوبات من اجل التوصل الي

حل سلمي في لبنان. من ناحية اخرى انتقد العماد ميشيل عون، واشتطن في حديث اجري معه واتهمها بانها غير حازمة مع سوريا بسبب احتجاز الرهائن الاميركيين في لبنان.

اما في سوريا فقد نقى حدث باسم رئاسة الجمهورية السورية امس ان تكون دمشق قد غيرت مواقفها بشان لبنان او ان یکون الرئيس السورى حافظ الاسد قد ارسل الى جلالة الملك الحسين رسالة تتعلق بالموقف في البنان في الارته

جاء هذا التوضيح بعد التصريحات التي ادلى بها الرئيس المصري محمد حسنى مبارك اول امس واشار فيها الى "تغييرات في المواقف" السورية الخاصة بلبنان

استشهاد شاب

جماهيرية حاشدة الطلقت من المخيم وحي الامل ومنطقة الكتيبة وجابت شوآرع البحر وجمال عبدالناصر وجلال.. واتجهت الى مستشفى نامر حيث نقل الشهيد، ثم رشق المتظاهرون دوريات العدو البراجلة والمحمولة بالحجارة والرُجاجات الغارغة، والصافت الانباء ان قوات الاحتلال انسحبت من مواقعها في المدينة ثم عادت

اليها بتعزيزات كبيرة وعددت الى امطار المدينة وضواحيها يقنابل أنغار المسيلة للدموع والرصاص الحي والمطاطي واعتدت بالضرب المبرح على عدد من

وقد دارت امس، صدامات ومواجهات عنيغة مع قوات الاحتلال شملت مختلف مناطق الضغة الغربية وقطاع غزة المحتلين، وذلك ردا عنى الارهاب والقمع اللذين تعمل سلطات الاحتلال على توسيعهما ضد المواطنين الفلسطينيين. فقي قلقيلية لا تزال قوات العدو تحاصر مدارس المدينة وخاصة مدرستي السعدية والسلام للذكور ومدرستي الشيماء الثانوية للاناث حيث تننشر اعداد كبيرة من جنود الاحتلال حول مداخل المدارس، في الوقت الذي احتل فية جنود أخرون اسطح المنازل المشرفة على هذه المدارس للتحرش بالطلاب

ولعرقلة الدراسة المنتظمة على احسن واعتقلت سلطات الاحتلال مساء امس الاول طفلين من قلقيلية، واعتدت عليهما، حيث شوهدا والدماء تنزف من وجهيهما اثناء اقتيادهما الى مقر الحكم العسكري، وداهمت عشرات المنازل في حي كفر سابا وهددت باقتلاع سبعة ألاف شجرة زيتون من قرى عزون وكفر لاقف وعزبة الطبيب.

ويذكر أن سلطات العدو تقوم حاليا بشق شارع استيطائي جديد يبدأ من عزبة الطبيب وينتهي بمستوطنة قرني شمرون ويبلغ طوله (۱۰) كيلومترات وعرضه (٤٠) مترا. ورد شيان الانتقاضة على هذه الاجتراءات بمهاجمة السينارات الاسرائيلية فرشقوا وحطموا زجاج اربع

عشرة سيارة الجيش والمستوملنين في عدد من احياء المدينة ومحيطها، • وفي بيت لحم: اغار شيان الانتفاضة ليلة امس الاول، على مركز شرطة بيت لحم وهاجموا بالحجارة سيارات الشرملة والحقوا اغسرارا بهياكل بعضها.. كما اشتبكوا مع قوات

الاحتلال في جبل العامنة، ورقعت ضدامات الليلة قبل الماضية مع جنود العدو في مخيع الدهيشة عندما قام الجنود باطلاق النار على الاهالي. واقتحم خمسون جنديا اسرائيليا فجر امسء قرية دار مبلاح وداهموا منازلها واعتقلوا شابين شقيقين، فيما اعتدى جنود آخرون على شبان من قرية تقوع وكانت الشرطة الاسرائيلية اقامت حاجزا لها قرب القرية امس الاول، وحررت مخالفات باهظة ضد عدد كبير من اصحاب السيارات وحولوا بعقسهم

الى محاكم عسكرية. • وفي جنين: وقعت مساء امس الاول مواجهات في مدينة جنين بين شبان الانتفاهية وقوات العدو التي اعتقلت شابا. كما وقعت اشتباكات مماثلة في

قرية الزبابدة اطلق خلالها الجنود النار على خرانات المياء في القرية، وحطم شيان طوياس مساء امس الأول رّجاج يوريتين عسكريتين اثناء مراجهات مع جيش الإحتلال.

واقام شبان رمائة صباح امس، عواجز حجرية واطارات مشتعلة على الشارع الرئيس بين مدينتي حيقا وجنين، وكانت سلطات الاحتلال اوقلت امس الأول، العديد من طلاب وطالبات رْبوبا الدّين يدرسون في مدارس رماتة واحتجزت بعضهم لمدة ثلاث ساعات واعتدت عليهم بالمسرب

 وفي طولكرم : تشهد مدينة طولكرم ومخيمها اضرابا تجاريا شاملاء حدادأ على الشهيد جمال ابو سقاقة الذي استشهد بنيران جيش الاحتلال مسآء الاثنين الملخى. وفي هذا الاطار تظاهر طلاب وطالبات المدارس في طولكرم امس، واتجهوا شعو المقبرة لقرامة الفاتحة على روح الشهداء، وعندما اعترضتهم قوات الاحتلال اشتبكوا مغها ورشقوها بالحجارة والزجاجات الفارغة. ودُكرت الانباء أن الظلاب انتظموا في

مجموعات وهاجموا قوأت الاحتلال في محيط مدرسة الاصمعى ومندرسة فلسطين، عندما شرعت هذه القوات باطلاق النار على الطلاب. وجرت امس وليلة امس الاول، مندامات مع جنود الاهتلال في ضاحيتي دنلبة وشويكة، وقد اغلقت سلطات الاحتلال أمس

الاول، منزل المواطن مصغلقي محمد عمر (٥٢) عاما من طولكرم بدعوى القاء زجاجات حارقة على سيارة عسكرية، وعلى منزل احد العملاء، وقال المواطن المذكور أن قرار الأغلاق شمل حتى سطح المتزل، واقتلعت جرافات الاحتلال (١٨) شجرة زيتون ولوز من المنطقة المناعية في طولكرم يدعوي تعرض سيارات الجيش والمستوطنين للرشق بالحجارة من هذه المنطقة. واثر ذلك اجم الشبان خس سيارات للمستوطنين وحطموا ازجاجها، كما هاجموا عدة سيارات عسكرية في المديئة، وشهد مخيم طولكرم وبالرغم من حظر التجول مساء امس الاول مواجهات

وهاجم الشبان فجر، امس، سيارات حرس الحدود لدى مرؤرها في شوارع المخيم، اثر قيام الجنود بتوجيه شتائم الى السكان عير مكيرات المنوت، وذكرت الانباء ان جنود العدو اقتحموا مدرسة الوكالة وطاردوا الطلاب واطلقوا الرصاص باتجامهم

واسعة بين شبان الانتفاضة وقوات

• وفي نابلس. القي شبان محيم بلاطة رجاجة حارقة على دررية اسرائيلية وهاجموا باصا للمستوطئين بالحجارة، وتم رشق حافلتين للمستوطئين صبياح أمس ومساء أمس الاول بالقرب من قربية ملاطة البلد وتحطيم زجاجهماء كماا تعرصت النقطة العسكرية في شارع عمان بعدينة نابلس للرشق بالحجارة وتحظم زجاج سيأرة لمستوطن مساء المس: الاول: في قرية حوارة بالإضافة الى تحطيم زجاح سيارة **ر للمجابرات.** وي بريد والأراث و البروي

وذكرت الانباء أنه الدحل أمس ألى مستشقى الاتحاد خمسة جرحى فلسطينيين من نابلس ومخيمي بلاملة والغارعة وقرية بديا، 🗄 وداهمت سلطان الضربية الاسرائيلية صباح امش، قريتي مرد، والزاوية في حين فرضت قوات الاحتلال حظر التجول على قرية قزاوة بني حسان

واقتحمت مع المستوطئين قرية كفل حارس التي شهدت مواجلِهات مع الجنود الذين اعتدوا على احداً شيانها، كما اعتقلت شابا من قرية ببروقين. وفي رام الله انجرت ظهر امس، تظاهرات ومواجهات مع قوات الاحتلال في مدينتي رام الله والبيرة عندما

داهمت هذه القوات المخلات التجارية والمنازل بدعوى البحث عن الشيان وكان شبان رام الله حطموا ليلة

امس الاول سيارة للمستوطنين ورشقوا سيارة عسكرية بالحجارة في الحارة واغلقت سلطات الأحتلال صباح امس مدرسة ذكور قلنديا الاعدادية لدة اربعة ايام بحجة رشق الطلاب دوريات

الجيش بالحجارة. وكانت قوات استرائيلية كبيارة اقتحمت امس الاول! مخيم قلنديا واحتجزت عددا من الشيان والقت قنابل غاز داخل منازل المواطنين وسرقت اسواره ذهبية من منزل المواطن محمد زيادة واقتحمت مدرسة بنات المخيم الاعدادية واعتدت بالضرب على الطالبات والمعلمات، واقتحمت إقوات الاحتلال ايضا مركز التغذية في المخيم ومكتب

مدير المخيم. واقاد المواطنون ال حليمة محمد المغربي (٥٥) عاما التي تخضع لعلاج مكثف في مستشفى العيون بالقدس قد تقفد أحدى عينيها اثر قيام الجنود الصهايئة بالقاء حجر كبير عليها امس الاول. وكاثت مواسنة ثانية نقلت الى المستشفى مصابة بكسبور من جراء

اعتداء الجنود عليها. من جهة ثانية أستمرت سلطات الاحتلال في قرض الخصار العسكري والتمويني على قرئكفر بعمة وعين عربك وعين ييرود وعارورة وعبوين ومزارع النوبائي وبتين والجديدة. هذا وحطم شيان بيت عور الفوقا الليلة قبل الماضية حمس سيارات للمستوطنين ردا على أعتداءات هؤلاء

الحاقبين. • وفي الخليل: إهدمت سلطات الاحتلال امس اربعة منازل في قرية صوريف، رقام الاهالي بالاشتباك مع القوة التي رافقت الجرافات.. وذكرت التقارير أن قوات العدل الملقت خلال ذلك مائة قنبلة غاز ابالاضافة الى الرصاص، معا ادى الى امناية اربعة مواطئين نقل اثنان منهم الى مستشفى

بلدة نوبا واعتقلت شاباً من الشيوخ ومدمت تمس الشهيد عيدالكزيم حلابقة ومنعت أهالي البلدة من السقر. وشنت حملة اعتقالات واسعة فيأقرية اذنا طالت عشرة مواطنين واقتصت المنازل في بلدة حلحول وهددت بهدم منزل مواملن واعتقلت مواطنا. ولا يزال الحسار العسكري مغروضا

كما هدمت سلطات الأجتلال منزلا في

لنظمة الوحدة الاقريقية). على وسط مدينة الخليل التي هلجم وعتم جاد العق أن بلاده (تعتبرُ شيانها السيارات العسكرية وسيارات هذا الانفاق بداية طبية من أجل المستوطئين في منطقة الحرس وعلى طريق العمل على تسوية وحل كافة النزاعات مستوطئة كريات أريع بالاضاغة الى الافريقية حتى يسبود السلام دورية عسكرية راجلة والنقطة العسكرية والاستقرار في القارة الافريقية)".

والخدمات الاخري.

ووعد سيادة رئيس الورراء

بدراسة مطالب الوقد وتلبية المكن

منهاء كما ارضح سيادته انه سيقوم

يزيارة المنطقة في أقرب وقت ممكن

الاطلاع مباشرة على اوضاعهم

لمعرقة آمكانيات تحسين المنطقة ككل،

لما فيه صالح الزراعة والمزارعين

باعتبارهم قطاعا وزاقدا مهما من

وفي نهاية اللقاء أيدى اعضاء

الوفد بالغ تقديرهم لاهتمام سيادة

رئيس الوزراء يشؤونهم والاطلاع

محلس الامن

ومضى قائلا أن الولايات المتحدة

لا تعتقد أن اللجوء المتكرر الى مجلس

الامن سيساعد في معالجة المشكلات

المتعلقة بالتوصل الى تسوية سلعية

ودعا القرار اسرائيل الى ضعان

واكد القرار ان اتفاقية جنيف

الرابعة الخاصة بحماية المدنيين في

زمن الحرب والتي يرى بشكل عام

العودة الغورية والامنة للمبعدين

او تسهيل المفاوضات،

ووقف عمليات الطردء

الأراضي المحتلة.

وحضر اللقاء السيد مدير مكتب

روافد الانتاج الوطئيء

سيادة رئيس الوزراء

على مطاليهم.

المقامة على سملح التلدي الأهلي-واقلم شبان يتي تعيم كماتن لسيارات العدو العسكرية ومطمؤا رجاج حاقلة 💿 وفي قطاع غزة : شهدت مدينة غزة ومسواحيها اعتف المواجهات والاشتباكات مع قوات الاحتلال حساح امس، وتركزت في احياء الشجاعية والزيتون والدرج والتفاح وسوق فرأس النواحي الزراعية والصحية وشارع عدر المقتار والمديرا والرمال

والنمر والشيخ رضوان. وقالت الاتباء، أن تعزيزات كبيرة من جيش الاحتلال هرعت الى هذه المناطق وشرعت بلطلاق الرصالص وقتايل الغاز واعتدت بالضرب على عند من المواطنين، وجرت اشتباكات مماثلة في مخيم الشاطيء حيث حامر الشبان سيارة جيب عسكرية وامطروها بالحجارة

والزجلجات الغارغة. واستدعيت الى المنطقة تعزيزات عسكرية قامت بالحلاق الرسام والغازء واصبيب امس في منطقة غزة (١٢) مواطئنا بالرمائص ويكسود كعا اصبيب عدد لَحْر في المتطقة الشمالية التي تشمل مخيم جباليا وقرى جباليا والنزلة وييت لاهيا ومشروع عامر وقرية بيت حانون وجرت اشتباكات ومصادمات في مخيمات التصبيرات والمغازي ومدينة ومخيم دير البلح وقرية الزوايدة واصيب خلالها اكثر من اثنى عشر مواطنا بجروج. ودارت مندامات مع جيش الاحتلال في مدينة رفح وضواحيها امس ومساء

أمس الاول، أطلقت خلالها قوات العدو النار وقنابل الغاز على المواطنين. واسفرت الصدامات عن أصابة (١٩) مواطنا معظمهم اصبيوا بالرصاص من جهة ثانية، هدمت الجرافات الاسرائيلية صباح امسء سبور مدرسة منات الازور الابتدائية في مدينة رفح يحنية رشق الحجارة من خلف السور.

ليبيا وتشاد

أبرام مثل هذا الاتفاق) ولم يشر البيان تحديدا الى الخطوات العسكرية او الدبلوماسية الغرنسية. واضاف قوله (ان النتيجة ترجع ايضا الى كافة جهود الوساطة التي بذلت خلال الاشهر القليلة الماضية). وقال السيد جادالله عزوز الطلحي وزير الخارجية الليبي للصحفيين أن الاتفاقية التي تم التوصل اليها عن طريق وساطة جزائرية تدعو الى

اجراء عجادثات بشان المنطقة التهازع عليها يتبعها تحكيم دولي أذأ دعت الحاجة الى ذلك، وقال السيد الطلحي أن الاتفاقية تعالج ما يشغل البلدين وهو ايجاد حل سلمي بالطرق السياسية خلال فترة ومحددة عثم باللجوء بعد غلك الى

التحكيم الدوليء وقال مصدر دبلوماسي ان كل جانب اعطى الاخر مهلة سنة لحل الصراع قبل اللجوء الى محكمة العدل الدولية في الاهاي، وقد وصف وزيرا خارجية التشاد

وليييا الاتفاق الموقع بين بلديهما بانه (تاریخی) وصرح وزير الخارجية الليبي جادالله عازوز الطلحي ونظيره التشادي الشيخ بن عمر للصحافيين اثر اجتماع مع الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد أن أتفاق الجزائر يعكس (حرص البلدين على أيجاد حل سلمي بالوسائل السياسية خلال

قترة محددة). واوضح الوزيران ان الاتفاق ينص على اللجوء الى التحكيم الدولي اى الى محكمة العدل الدولية بعد هذه الفترة المحددة بعام واحد -واكدت الدوائر المقربة من الوقدين أن الاتفاق يتضمن بنودا اخرى من بينها انسحاب القوات من قطاع أوزو بمجرد تشكيل بعثة مراقيين افارقة واطلاق سراح اسرى الحرب ووقف (الحرب الإعلامية) وعدم التدخل في الشؤون الداخلية للبلدين. ومن المقرر ان يكلل هذا الاتفاق النهائي

بمعاهدة (صداقة وتعاون وحسن وفي القاهرة اعلنت مصر عن (ترحييها بالاتفاق الذي تم امس في الجزائر بين التشاد وليبيا لحل مشكلة منطقة اوزو وذلك انطلاقا من السياسة المصرية الداعية إلى حل النزاعات والمشاكل بالطرق السلمية). وجاء ذلك في تصبريح إدلى بم مدير الإدارة الافريقية في وزارة الخارجية المصرية حسن جادالحق قال فيه ان هذا التوجه هو استجابة لما (دعا الله الرئيس حسني مبارك باعتباره رئيسا

احد، ولكن صبحي طوقان أصر على انها تحظر عمليات الطرد تنطيق على الاذعاء، وجرى التحقيق، ومبنر بنهايته امر بتوقيقي بعوجت قاتون منع الجرائم لمدة إربعة التلم وقال السيد رياض منصور نائب ويتوقيف ضاربي بتهنة ضرفين رئيس الوقد القلسطيني في الامم المتحدة للمنحقيين - ١٤ يصوتون حيث امضيت اربعة ايلم موقوقاً. بالتأبيد، اننا نعتيره رد فعل وقرارا يعض في السجن غير ستاعة ويعض ساعة.. واقرح عنه بالكفالة، وايمى ليله هانئا بين افراد الغائلة فيتشهم

غريغوري توريس قائد الفرقة

العسكرية الرابعة الكلقة التجانب

الشرطة المقاظ على الأمن الكشف

عن الترتبيات الامتية التي اعتبدت.

واكتفى بالقاكيد أن الإجراءات التي

تم تبنيها تهدف الى توفيح توميداديء

السكان واعادة النظام الى مثلين.

الجهود لاقناع الدائني بفكرة عقد

واشار السيد ادواؤد جليكوكس

افريقيا الى أن المؤتمر الدولي الابيعد

وقال لرويش ومعظم عده القيون

سمي وعلى هذا فأن معلية

الشكلة.. أمر يرجح الى الحكوبات،.

والنسىء الستنتاف ولحيين

وهناك كان منيب الماض والا

رائى على تلك الحال والدم تعول

منی، احد برغی ویزند ویتوی،

واكنني طييت خاطره وببدات

وصدرت د النسر على النود التالي

وصفحتها الاولى كلها مخلاة

بالسوادء ويتصدرها ماتشيت أمور

عريض يتول محطفوا اقلامكم

ويبعفوا ضعائركم ايتها

الصحفيون... اعتداء غلار بالصُّرِن

واقتادتي شرطي في الصياح عن

مترى الى قدادة شرطة العاصية

وامام قائد الشرطة السيد يتبع

السمان كنت اقف جينيا آلي جينيامع

الشك الذي تولى ضربي واللغني

مساعدا قائد الشرطة السيدان

صبحى طوقان وابراهيم كريشان

بان تحقیقا سیجری معنا رتحن

الاثنين، فليلغتهما انثى لا ادعي على

وتوجهت الى سجن عملن المزكزي

اما القباب الذي ضريشي ينظم

الما انا.. فما انتهى النوم الرقيع

من ايام توقيقي، حتى حضرين

عمل استاذي داؤد العيني وكظِّنيُّ

ِدُرَاعِي حُنِّيُّ التَّحَلَّدُيُّ النَّيْارَةُ النِّيْنِ.

وتاكد النتا في طريقنا الي اللجي

ومكذا دخلت القدس ثاني وراثق

١٩٥٠/٢/١٥ كالت الآل

باستدعاء من فلاح باشا، والثقية

ولم اعتاد القندس الأرث

٢٥/٣/٣/١٥ والى عمل مرة

ثانية، لاصدان والنستور أينيد

اقامة استمرت ٧١٪ منتة وعشية

اوراق

طرقه بمؤهلاته البسيطة وشخصيته أنقال

التي تغري كل من تعيين بيلهم أن الله

يشتعه او يصفعه ولم يكن يتحرق في الله

شعور فحلاه مطاط عبر فعل السالم

الاختراق، وتيك احساسه شيء منز الراا

ومرافق ومراسل وقهوجي والمادان

المقلول الذي محقرم نفسه ويان المؤقر إدا

على شاكلته اتقن اصول العفل والعالم

كيف تزور الكميات والعلقا الاليارا

الكتار وهو مصعم أن أن ه

يسيل بين بديه وتغيرت الم

وصارت القبلا تستقبل عل ليلة حكر أبر را

الاعمال والملل، والخدم والحديد ال

وعَمَال يا عمل يَقُولُونَ الرَّالِي ال

لدينا صالح للتجارة وللزاودة طالسالة الم

المواصفات والغش والتوعنا وعلا

العقود التي ينفذ من الله عود

جمل ويدا بلتقط من العمل العا

السيدة القت بالحجاب وانكف

اللستان، وقصرت الإعلم وعرفية

صالونات التجعيل ومحلات الأظ

تدهب وتحيىء وعرفت الثة

الاسماك والكافيان ويخل الطالع

والسيجار واصبحت لتدن ويانظ

اقرب للعائلة من محطة عان

اقتصلابة تحن اصحاب النهار والمعال الليالي وشطار النهار، وعلاقا

الكرامة والخلق والثين

وبدات العصرية تدخل

يدعوم من ﴿ فلسطين ، . .

وظل ، ابو بندلي ، يضع دُرَاعِهُ إِ

على الرميل ايراهيم شكيها أي

العمل لاصدار عدد القدا

بالضرورة فكرة غير جدابة

نائب رئيس البتك الثربي لشؤون عن

ايجابيا من مجلس الامن، وندد منصور بمن قال انهم مسؤولون عن ضياع قرصة السلام التاريخية القائمة أمامنا جميعا،

واعرب عن افتخاره بنضال فِلسطيتيني الاراضي المحتلة، واضاف قَوْلِهِ إِنْ يُومِ النصر آتِ، أَنْ كَابِرس الاحتلال الأسرائيلي سينتهى حتما

 في القدس المحتلة اعرب الناطق باسم وزارة الشارجية الاسرائيلية يوسى اميهود امس عن دهشته لتينى مجلس الامن الدولي امس قرارا _ يأسف _ لابعاد خمسة

فلسطيئيين في ٢٧ اب الجاري. وإضاف الناطق لقد أصينا يدهشة كبيرة لأن يكون مجلس ألامن الدولى اجتمع لمناقشة أبعاد

ازدياد اعمال

محرضين على العنف.

واستولى رعب حقيقى على سكان هذه المدينة المقدر عددهم بثلاثة ملايين نسمة، وسرت الشائعات. وهكذا صدق سكان المدينة مدلين أن المياه المعدة للشرب سمعت، فتدفقت الاتصالات الهاتقية المذعورة على وسائل الاعلام والمؤسسات العامة مما حدا برئيس البلدية الى التدخل. ونشر بيان ليضع حدا لهذه الشائعة. وقبل ساعة من اعلان حظر التجول وقعت انفجارات عدة لم تسقر عن سقوط ضحايا أو اضرار مادية كبيرة وفق الشرطة. الا انه تم أثر ذلك تعزيز الدوريات في الشوارع واقامت الشرطة حواجيز متثقلة

واخيرا رفض الجنرال خوسيه

معلا، المهم أن يسلك أي طريق توصله والله للشروة، ويخل عقم المتواندي والمتعهدين، صبي حن الديهدية أو أبا تكون له وظيفة محدة فهو سافرا ال

يها رجال ماقيا المخدرات. وقد دفع هذا الوضع برئيس بلدية مدلين خوان غوميز مارتينيز الى قرض مام حظر التجول من الساعة ۳,۰۰ د ۱۱,۰۰۰ جمت.

يتحدث نالبانديان عن الارتياح الذي ابداه كل من التقى بهم بشان دور الاردن وقائد البلاد جلالة الملك الحسين وجهوده الدبلوماسية تجاه القصّاليا بالغة الحدة في المنطقة.

واشارت المقالة، إلى أن الإحصائيات تؤكد أن متوسط الرواتي في البلاد علل بشكل كاف. ويعمل اليوم (٣٢٥) الف اردئي او يزيد في بلدان الخليج بوظائف تتميز برواتيها العالية .. ولا يُحسن هؤلاء من وضعهم الشخصي قحسب، بل ويساعدون البلاد بتحويلاتهم النقدية. ويسير الاردن اليوم تُحو حل مشكلة البطالة، اذ تتضمن الخطة الخمسية للبلاد ١٩٨٦ - ١٩٩٠ توفير حوالي مائة

الف شاغر عمل جديد. وفي ختام مقالته يتحدث تالبائديان عن اهتمام الاردنيين بالاحداث السوقياتية، ويؤكد ذلك اطلاع الاردنيين على الحياة السوقياتية، وهذا يتضح من توعية الاستلة التي طرحها على مراسل "ترود"، والكلام له، المسؤولون والمواطنون البسطاء.

وجوهر الاصلاح الاقتصادي في الانحال السوفياتي. ويعلق بالبانديان على ذلك بعواله المراب هذا الاهتمام قد دفع الصحف الاردنية وفي ما جريدة "الراي" الواسعة الانتشار في الأنالس والوطن العربي، لترجمة كتاب الزعيم السوائة غورباتشوف الذي يحمل عنوان "اعلاة الساة وان جمعية الصداقة الاردنية السوسانية سالم هي الاخرى ايضا بترجمة ونشر الكراريس الاتحاد السوفياتي اذ يقوم بهذاالعفا

ان الشعبين الاردني والسونياتي والسونياتي الصديقين درتيطان مقاسم مشترك الانطوالي شاغلنا المشترك والرئيسي، أن هذا هو المنافقة الاردنيون الذين التقاهم المراسي لصحيفة "ترود" الموسكوفية

رشحات قلم

فعوضاً عن الاستلة التقليدية حول السياسة

وخمسمائة خريج.

السوقياتية التي طرحت عليه في البلدان العربية التي زارها، يهتم الاردنيون بسماع النسبة السوقداتي لعملية أعادة البناء البدريقيندو كأفا

السعودية تشدد الرقابة

على دخول الاغتام

الاسترالية

الى اراضيها

صحيفة سعودية امس أن الملكة

العربية السعودية شددت رقابتها على

المنافذ البرية لمنع دخول الاغنام

الاسترالية التي تقول انها مصاية

وقالت صحيفة الرياض انها

وعلمت، أن ثلاث سيارات محملة

بالاغنام الاسترالية كانت الملكة قد

رفضتها في وقت سابق قد منعت من

دخول اراضيها عن طريق معبر سلوي

ونسبت الصحيفة اليومية الى ما

وصفته بعصدر مطلع قوله أن وزارة

الزراعة ابلغت جميع المنافذ البرية

بالعمل على منع دخول اي شحنات من

على الحدود مع قطر.

الاغنام التي رفضت.

الرياض _ "رويتر" _ ذكرت

ول السامالالديون والحروب والسلام العالم

اللبيئ معمس القذاق والبرئيس

وقال السيد يودمير لونشار وزير

خارجية بوغسلانيا لرويتر هذا

الاسبوع أن مشكلة الديون

الخارجية للدول النامية والتي تبلغ

١١٣٢٠ مليار دولار وقضايا

اقتصانية اخرى ستهيمن على

وتريد دول حركة عدم الانحياز ان

تخفض الدول الغربية الغنية اسعار

القائدة وشنمان تقديم قروض جديدة

ملائمة وقصر مدفوعات الديون على

نسية منوية من عائدات التصدير

والقاء ذيون الدول الاكثر فقرا اق

وسيعالج زعماء حركة عدم

الانحياز ايضا حروب الثوار

والحروب الاهلية في افغانستان

وكميوديا وامريكا الوسطى وليتان

وجنوب القارة الافريقية والضفة

الغربية وقطاخ غزة المعتلين

بالاضافة إلى مناقشة الوضع ما بعد

الافغانية تهدد بان تكون مصدر قلق

في اجتماع القمة لان مسودة البيان

الختامي غير مقبولة بالنسبة

لياكستان وتدعو المسودة إلى تشكيل

حكرمة وحدة وطنية في افغانستان

تضم بشكل ضعنى معتلين لحكومة

الرئيس الإقفائي نجيب الله،

وتعارض باكستان مثل هذا الحل.

انهيار محادثات السلام الكميودية في

باريس هذا الاسبوع واخفاق لجنة

تابعة للجامعة العربية في وقف القتال

في لبنان يعني انه من غير المرجع ان

يسفر اجتماح القبة عن تقدم ملموس

وتقول مسودة البيان الختامي ان

الصراعات في الجنوب الأقريقي

اقرب الى الحل ولكنه أشار الى

استمرار وجود صغوبات في

مفاوضات السلام بين العراق

فيما يتعلق بهاتين السالتين.

واضاف الدبلوماسيون قولهم ان

وقال ديلوماشيون ان الحرب

المرب العراقية ـ الايرانية.

الارجنتيني كارلوس منعم

اجتداع القمة.

تحويلها الى منح.

الم الثالث قائمة مشكلات صعبة تناقشتها اجتماع قمة دول حركة البم الاتحيان الذي يبدأ في بلجراد الاثنين القادم ويريد اعضاء الحركة البالغ السمير ١٠٠ أغضام أن يتضلى جتماع الذي يستغرق اربعة ايأم و يرجع ال النساليب الخطابية التي ميزت تجتماعات السابقة وان يطرح

ومن اللرجح أن يعترف رعماء السننناف المركة بأن الولايات المتمدة إن عبد الن الاتحاد السوفيتي قد ساعدا في إن منيب اللهفيف حدة التوترات العالمية خلال كُ الحال والسِّبنواتِ الإربع الماضية ولكنهم ويرد يومنجون وجهة نظرهم بضرورة

المراسي في الم وتحضير المؤتمين ١٠١ دولة يُلاَة شرطة والإضافة والى دولة فلسطين التي الشرطة العطن أقيامها المجلس الوطني والمنا المعالم المنا المناسطيني في تشرين الثاني الماضي، الولى ضرب العقرف بهاه عركة عدم الانحياد. مسرطه وتشارك جماعات مثل الجامعة لأن وابراهم لعربية ومنظمة المؤتمر الوطني النبي الفريقي في الاجتماعات بمنفة

وقيد احتم سفراء وخبراء الدة ارسكوميون التي العميس أن مركز الربي بنهة واقارة ومركز المنتمر يطل على نهر المسجن على المال المجراد حدث سيعقد اجتماع اربعة الراقعة الاعتال المتماع الوزراء والذي ضروبية الذي يستغرق اليوم وغدا. وبن بين رعماء الدول والحكومات

المنابعين رويرت موجابي والزعيم

للعان الطلبي خان فالش وضاع الاستثمار بنشا وقع الخطوعة الاوروبية

يُرْبَاطِهُ بِاسْبِانِيا العام القادم. واضاف يقول في تصريح نشرته

ي دين الله وقال السيد القويز الذي يحضر إجتماعات الصناعيين في دول الخليج التحقيل الجتماعات المحموعتين أن ول العلم وخاصة اوروبا ستستمر

جفين _ لواء الكورة _ تنعى عشيرة الزعبية في بلدة جفين وداخل الملكة وخارجها بمزيد من الأسى واللوعة فقيدها المرخوم

> الزعبي (ابو ابراهیم)

الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح يوم امس عن عمر يناهز ٦٠ عاما وقد شيع جثمانه إلى مثواه الاخير بعد صلاة ظهر ذلك اليؤم، رحمه الله رحمة واستغة واستكنه مع الصالحين في جناته. تقبل التعاري في منزل ابن عمه

وق الاحساد ال ابو راشد في الاردن والخارج يتقدمون بخالص الشكر معيل، ومدلا التعدير الى كل من وإساهم بفقيدهم الغالي.

الحاج على حسن ابو راشد

سيواء كان ذلك اشتراكا في تشيع الجثمان الطاهر أو الحضور ألى يبيت العراء أو أرسال البرقيات أو الاتصال هاتفيا راجيا اعتبار هذه

عماء الحركة يتاقشون القضية الفلطينية ولبنان

الدائنين المائنين الماعة والفقن والديون والحروب في

ب كارا عملية لاتهاء الصراعات والازمات الاقتصادية.

الاو في الله وتقول مسودة تص بيان سياسي تُعْسِرها مانسُ المتوقع أن تنشره الجركة أن أي وحطيه بنابع من الشهر الحالي أن العالم المسائس وكريد مفترق طرق فالتوتر لم يُضِيل الى واعتداء غنروطة التغير واكن السلام اليس. إيراهيم سكستقراب

العلا المتا المربعة والسنين الذين من المتوقع ان السحضروا المؤتمر السيد راجيف منى السالية وينس ورداء الهند والرئيس حنى المالية والرئيس الود العسي لصري حسني ميارك ورئيس

والى علم التحرين - رويتر - قال السيد النستريداليه القوير الأمين العلم المساعد سنة لَيْتُوْوْنِ الاقتصادية الدول منجلس لَيْعِلُونَ الخليجي أن دول المجلس بتناقش القوانين المقترحة لاؤروبا لمؤجدة في المؤتمر القادم بين المجلس المجموعة الاوروبية المقرر عقده في

غِرِيدة الايام البحرينية امس أن دول الخلس الست يهمها معرفة مصير الحساس ١٢٠ شركة استثمار وبنوك عربية في المسلسة عروبا بيلغ راسعالها اكثر من ٣,٥ المسلك اي طرافي دولار بعد الوحدة الاوروبية

الاعتماد لوقت طويل على تقط دول التليج التي تنتج حوالي ثمانية الأنين برميل يوميا من النقط

وقد أوصت لجنة خبراء المنظمة

من جهة اخرى غادر القاهرة

امس متوجها الى بلغراد الدكتور

عصمت عبدالمجيد وزير الخارجية

المشاركة في اجتماعات وزراء

خارجية عدم الانحياز التي تبدا

اعمالها اليوم، كما وصبل إلى بلغراد

وزير الخارجية القطري ونظيره

استكوييولاس - "رويتر" - قال

الرئيس النيكاراغوي دانييل اورتيجا

انه قبل دعوة الزعيم الليبي معمر

القذافي لزيارة بالاده هذا الاسبوع

عرفات يصل

الى طرابلس

طرابلس ـ "رويتر" ـ وصل الزعيم

القلسطيتي ياسر عرقات الى العاصمة

الليبيئة طرابلس امس لحضور

الاحتفالات بمرور (٢٠) عاما على ثورة

ولم تكن زيارة السيد عرفات

وهذه اول زيارة يقوم بها الزعيم

الظمنطيني لليبيا منذ تشرين الثاني

الماضي عندما بدا مبادرة سلام تدعو

الى قيام بولة فلسطينية الى جانب

وقد انتقد الزعيم الليبي معمر

القذاق سياسة السيد عرفات قائلا ان

القلسطينيان يجب ان يتمسكوا

بظسطين بالكامل بالشكل الذي كانت

عليه قبل قيام دولة اسرائيل في عام

الفاتح من ايلول.

دولة اسرائيل.

امس بقِبول مُتروبِلا عضوا في الحركة

وفي حالة اقرار التوصية سيصبح

عدد اعضاء الحركة ١٢٠.

الخرطوم - "أ. ف. ب" - نكرت ثلاثة ايلم.

البشير سيحضر احتفالات الذكرى العشرين لثورة الاول من ايلول

مساء اول امس الاربعاء اثر زيارة رسمية استعرت ثلاثة ايلم الى العراق،

الفريق البشير يغادر الى طرابلس

وكالة الإنباء السودانية الرسمية أن رئيس مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطئى الفريق عمل حسن احمد البشير غادر أمس الخرطوم متوجها الى ليبيا في زيارة رسمية تستغرق واوضيحت الوكالية ان الغريق

الليبية، ويرافق البشير عضو مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطني العميد التيجاني ادم طاهر. وكان البشير علا الى الخرطوم

وسينتقل من طرابلس الى بلغراد المشاركة في القمة الثامنة لدول عدم

رئيس نيكاراغوا يزور ليبيا رغم محاولة

واشنطن عرقلة العلاقات بين الجانبين

بصرف النظر عما يمكن أن تظنه

وقال الرئيس اورتيجا في كلمة

القاها يوم الاربعاء في اسكوييولاس

التي تقع على بعد ٩٦ كيلو مترا

شمالي العاصمة ماناجوا طن تلق بالا

وتوجه البرئيس اورتيجا الى

طرابلس امس الخميس للاشتراك في

احتفالات العيد العشرين للثورة

الليبية ثم يسافر بعد ذلك الى بلغراد

لحضور مؤتمر قعة دول حركة عدم

وقال ان نیکاراغوا ترفض

المحاولات التي تبذلها الولايسات

المتحدة لقطع العلاقات مع ليبيا التي

وقال الرئيس اورتيجا ان ليبيا

ساعدت نيكاراغوا في اوقات عصبية

حقي مجالي الزراعة والدفاع، وإن من

واجب حكومته اظهار تضامتها مع

الزعيم الليبي حين يتعرض لهجوم

وقال الرئيس اورتيجا وحينما

وصفها بانها ورثيقة وودية.

الى اي شكوى من الاميركيين،

صنعاء ۔ واع ۔ قال رئیس الجمهورية العربية اليمنية العقيد على عبدالله صالح أن للعراقيين مكانة خاصة في قلوب أهل اليعن لاتهم اثبتوا بمواقفهم النبيلة ويشجاعتهم الفائقة ععق ارتباطهم القومى بدحر العدوان الذي تعرض له العراق

واضاف خلال استقباله هنا صياح امس رئيس واعضاء وقد الاسبوع الثقاق العراقي الثاني في صنعاء أن نصر العراقيين هو تصر كبير للامة العربية جمعاء والذي ما كان ليتحقق لولا تضافر كل الجهود لتحقيقة فعطاء الشاعر والفنان ورجل

شدهب الان الى ليبيا فاتهم

سيغضبون ولكننى اقول لهم أنني

ساقابل _ الرئيس الاميركي جورج _

بوش اذا وجه الى الدعوة قنحن نريد

ان تكون لنا صلات طبية مع بوش

والقداق على السواء، ولذلك قان -

- وكان من المتوقع ان يعلن الرئيس

اورتيجا اثناء زيارته لإسكويبولاس

الافراج عن عدة مئات من القرويين

المتهمين بمساعدة الثوار

النيكاراغويين. غير انه قال أن

الحكومة ستفرج عن الف من سكان

وقال أن احصاءات أجراها

المبليب الاحمر الذولي الاستيوع

الماضي قدرت ان ١,١٢٩ شخصا

معتقلون في سجون تيكاراغوا بتهمة

مساعدة ثوار الكونترا المدعومين من

وقال أن المسجونين الذين لن

يغرج عنهم خلال الاسابيع القليلة

القادمة سيطلق سراحهم عندما

يكتمل تسريح ثوار الكونترا او عند

احراء عملية تبادل للاسرى بين

الثوار وقوات الحكومة الساندينية.

الولايات المتحدة.

القرى في المستقبل القريب.

تيكاراغوا ـ دولة غير منحازة. ه.

الشرقية للامة العربية.

على صالح: دحر العراق للعدوان الايراني

اثبت عمق ارتباطة القومي

وقال أن الشجاع هوليس من يحمل البندقية فقط انما الشجاع هو المبدع المقيقي الذي يعي كيف يخدم الهدف الاستراتيجي الذي يسعى

وعير الرئيس علي عبدالله معالح عن سرورة وارتياحه للقعاليات التي قدمها اعضاء الوقد مشيرا الى انها كانت تعبر بصدق عن عمق ارتباط ابناء الامة العربية الواحدة درن

تكلف او افتعال لذلك فقد فازت بحب الاعلام كلها كانت تصب في خندق الناس النين كانوا يتابعونها وعلى واحد هو خندق الدفاع عن البواية مختلف المستويات والشرائح الاجتماعية والسياسية.

اعضاء الوفد من الأعلاميين وشعراء وادباء وقنانيين لما قدموه من فعاليات بمستوى رائع من الاداء الذي يرتقى الى مستوى ما يقدمه القاتل في جبهات القتال.

سيظهر الى حيز الوجود قرييا،

وهنأ العقيد على عبدالله معالح

واشار الى ان اسبوعا ثقافيا مشتركا لدول مجلس التعاون العربي

رئيس سري لأنكا يدعو الى مؤتمر سلام لانها العنف الدموي في البلاد

كولوميو ـ رويتر ـ قال وزير امس الحميس أن الرئيس راتاسينج يريماداسا سيدعو جميع الاطراف السياسية الى اجراء محادثات في حملة لانهاء دورة العنف الدموي في

وقالت مصادر عسكرية أن حوالي ٣٠ شخصا قتلوا في الساعات الاربع والعشرين التي انتهت صباح امس

وانحت المصادر بالمسؤولية على جبهة التحرير الشعبية في معظم واربعة افراد من قوات الامن. وافاد سكان في انحاء مختلفة من سري لانكا عن رؤية ثماني جثث متقحمة على جوانب الطرق بينما وضع اجهزة حديثة للكشف عن القنابل في المطارات

المطارات الدولية الرئيسية

وابلغت الادارة الاتحادية للطيران المدنى اول امس الاربعاء شركات الطيران الإمريكية بضرورة تركيب الإجهزة الجديدة وتتكلف ٧٥٠,٠٠٠ دولار وذلك كلحدث اجراء للامن ضمن مناسلة من الإجراءات بدا العمل بها منذ حادث الانفجار الذي نسف طائرة بوينج ٧٤٧ لشركة بان امريكان اثناء مرورها فوق سكوتلندا في ٢١ كانون

المتحدة وضع اجهزة حديثة للكشف عن القنابل يمكنها اكتشاف المتغجرات البلاستيكية الموضوعة داخل الامتعة التّي تم تفتيشها بالفعل وذلك في الولايات المتحدة وخارجها في محاولة لنوقف حوانث تغجير القشابيل

الاول الماضي والذي استقر عن مصرع ۲۷۰ شخصیا.

واشنطن ـ رؤيتر ـ قررت الولايات

عمليات القتل، وبين القتلى ٢١ مدنياً تحدث اخرون عن رؤية جثث تطفوفي

موقع ممتاز ذات دخل جيد بحدود (١٠) الاف دينار سنويا.

للمراجعة: هاتف (٧٧٢٨٩٣)٠

عمارة استمارية للبيع

وابلغ السيد رانيل فيكريما سينج

وزير الصناعات الذي تحدث بوصفه ناطقا باسم الحكومة مؤتمرا صحفيا قوله ان الرئيس بريعاداسا سيدعو الى اجتماع السلام في اقرب وقت وقال الوزير ان الرئيس ابلغ مجلس الوزراء ان هذا الاجتماع

سيكون منتدى للسعى الجماعي ألى سيل ووسائل لمنع اعمال العنف والوصول الى اجماع على السلام والحياة العادية. واشار إلى أن الجبهة الشعبية ومعظم اعضائها من الاغلبية لسنهالية في الجزيرة ستدعى ايضا الى المحادثات.

وكانت الجبهة قد رفضت عدة دعوات اخيرة من الرئيس لاجراء محادثات للسلام. وكان البوليس قد انحى بالمسؤولية على الجبهة في قتل ٣,٠٠٠ شخص في العامين الماضيين واتهمت احزاب معارضة فرقا اهلية

زعم انها مدعومة من قوات الامن

بتنفيذ عمليات قتل انتقامية.

تعى فاضلة

ينعي أل النجار وعبيدالله في الضفتين والمهجر فقيدتهم

الحاجة فاطمة

(أم علي)

تقبل التعازي في منزل ولدها عثمان النجار (ابو جهاد) الكائن في

الجبل الاخضر _ اسكان ريفكو _ قرب سوبر ماركت عزام .. ايام

من امن بي وان مات فسيحيا

نعي شاب فاضل

الحصن _ ينعي ال السويدان وبواب وصويلح واقرباؤهم وانسباؤهم فقيدهم المأسوف على شبابه.

ابراهيم انيس سويدان

(ابو رمز*ي*)

شقيق هاني وجريس ويوسف والذي وافاه الاجل المحتوم في

الديار السعودية عن عمر يناهز ٤٠ عاما وقد وصل الجثمان يوم

امس الخميس وسيتم الدفن اليوم الجمعة من كنيسة المقيرة ام

تقبل التعازي لايام الجمعة والسبت والاحد في منزل شقيقه

كما تقبل التعازي في بيت شقيقه هاني سويدان بالحصن لايام

نعي وجيه فاضل

آل البرغوثي في الضفتين والكويت وعموم انحاء الوطن العربي ينعون بمزيد من الحزن والألم وفاة المرحوم: _

عبداش داود البرغوثي

(أبو باسل)

شقيق المرحوم عبد الكريم البرغوثي (ابو جهاد) الذي وافاه

ويضرعون الى العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان

تقبل التعازي للرجال في رابطة آل البرغوثي الكائنة في

وللسيدات في بيت ابن اخيه الدكتور جهاد البرغوثي الكائن في ام

اذبنه حفلف فرع البنك العربي - الدوار الخامس وللدة ثلاثة ايام

الاجل المحتوم عن عمر يناهز الثمانين عاما حيث ووري جشانه

جريس سويدان الكائن بجبل الحسين شارع عبد القادر الحسيني

الاثنين والثلاثاء والاربعاء. لا اراكم الله مكروها بعزيز.

الحيران الساعة الحادية عشر قبل الظهر.

المتفرغ من شارع صلاح الدين.

للفقيده الرحمة وانا شوانا اليه راجعون.

الجمعة والسبت والاحد.

تنعي عشيرة العامري وانسباؤهم في الاردن والضفة الغربية

نعى فاضلة

الحاجة فاطمة موسى ابو علان ارملة المرحوم الحاج احمد العامري

ووالدة عزات ونمر وكافل وكمال التي انتقلت الى رحمته تعالى اثر مرض عضال وقد تم تشييع جثمانها الطاهر بعد ظهر يوم امس الخميس الى مثواها الاخير الى مقبرة سحاب.

تقبل التعازي في منزل ولدها عزات الكائن في جبل النظيف _ قرب مسجد طارق بن زياد _ صيدلية سميح ولدة ثلاثة ايام اعتبارا من

نعي فاضل

انتقل الى رحمته تعالى صباح امس المرحوم: -

درويش يعقوب المتبولي (أبو يعقوب)

عن عمر يناهر (٦٥) عاما، وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخيريوم امس. تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه قسيح

تقبل التعازي في منزل شقيقة محمد يعقوب المتبولي الكائن في الرصيفة _ خلف المتنزهات _ شارع الشهيد.

"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضيه مرضيه فادخلي في عبادي وادخلي جنتي" صدق الله العظيم.

نعى فاضل

بقلوب مفعمه بالحزن والاسى مؤمنه بقضاء الله وقدره يتعى ال البكري وحمدان وصالح واقرياؤهم وانسباؤهم في الضفتين والخارج عميدهم الغالي المرحوم.

الحاج يوسف الحاج عبد البكري

مصطفى وعبد الرحمن الذي انتقل الى رحمته تعالى عصرامس الحميس الموافق ٣١/٨/٨١ عن عمر يناهر المائة عام قضاها في اعمال البر والتقوى وقد تم تشبيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير بعد صلاة عصر نفس اليوم تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكته فسيح جنانه.

تقبل التعازي للرجال في منزل ولده احمد يوسف البكري (ابو زهير) الكائن بالرصيفه حي الحسين حتى مساء يوم السبت الموافق

هذا مع العلم بأن بيت العزاء لولده المرحوم مصطفى لا يزال مفتوحا حتى مساء يوم الجمعة ١٩٨٩/٩/١ في منزل شقيقه الاستاذ عبد الرحمن البكري اربد الكائن في ضاحية الحسين بجانب

نعي فاضل

الحاج موسى سالم هيلب

والد كل من محمد واسماعيل واحمد ورسمي الذي وافته المنيه عن عمر يتأهر ١٠٠ عامقضاهاني اعمال البر والتقوى. تقبل التعازي في منزل الفقيد

والدة عبد علي الجارحي والمرحوم غباشي وعبد الصالحين الخوجه التي أنتقلت الى رحمته تعالى يوم امس عن عمر يناهر ٩٠٠

تقبل التعازي للرجال في منزل ولدها عبد الجآرحي وللنساء في منزل ولدها عبد الصالحين.

النزرقاء تنعى عشيرة النصيرات في الضفتين بمزيد من الحزن والاسي وفاة فقيدها

الكائن في الجبل الابيض راس الطلعة _ الزرقاء.

العقبة _ ال الجارحي وال الخوجه وال العسيلي وانسباؤهم واقرباؤهم ينعون بمزيد الحزن والاسى وقاة المرحومة.

الحاجة زاهيه احمد عبد

شكر على تعاز

عشيرة العطيات تتقدم بواقر الشكر وعظيم الامتنان لكل من تفضل بمراساتنا بفقيدتنا

تشييع الجثمان او بالمضور الى بيت العزاء او بارسال البرقيات او بالاتمىال الهاتقي راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر وتقدير لكل منهم. لا أراكم الله مكروها

نصيرات

نعي فاضلة

السلام العسيلي

العطيات

حرم صلاح موسى تعمان سواء كان ذلك بالشاركة في

المرحومة :

يسم الله الرحمن الرحيم ديا أيتها النفس المطمئنة ارجعي الى بِكُ رَاضِية مرضية فادخلي في عبادي

تنعى عشيرة المشارقة عامة وآل

الوهاب ابو عريضه

رحمته ورضوانه واسكنه فسيح

نعي فاضل الديك في الاردن والخارج فقيدهم

نعى فاضل

عبدالرحمن سليمان في بلدة

الكلفة بمثابة شكر خاص لكل منهم لا اراكم الله مكروها بعزيز.

ينعي ال التقيب في الضفتين مزيد من الحزن والاس وفاة

تنسل التعاري في منزل اولادها سر وبيسير وعصام الكائن في فلأخالريخ قرب جامع محمد

التي انتقات إلى رحمته تعالى جرم إس الخميس الموافق 1989/ 1989

ِ نعي فاضلة

الاستنام المصوبة.

وكوثر محمد على النقيب

ذلك خالحضور شخصيا او بالاتصال هاتفيا أو بارسال

نواف ابراهيم صالح

الغالي اللرحوم: _

من دورا الخليل

ينعي آل السعيد من قرية كفر

(ابو حسن) الذي وافته المنية صباح امس

نعى فاضل بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره

الذي انتقل الى رحمته تعالى في ۸۰) عاما، تغمده الله بواسع

الوهاب أبو عريضه الكائن في

والتاسع والاربعين

البيرة _ رام الله عن عمر يناهز

قداس وجناز الثالث من بعد ظهر اليوم في كنيسة الروم

اراكم الله مكرموما بعزيز

اخيه الحاج كامل احمد عيد

اسبعد محمد سعيد

فاهل الفقيد يدعون الاهل والاصندقاء لشاركتهم هذا القداس راجين اعتبار هذه الكلمة بمثاية دعوى خاصة لكل منهم. لا

تقس الرحوم

الجبل الاخضر _ حي العماوي -قرب مسجد خليل ألرحمن،

تقبل التعازي في منزل ابن

عن عمر يناهر (٨٠) عاما، وقد شيع جثمانه إلى مثواه الاخير.

جورج طنوس العاقل

يقام في تمام الساعة الرابعة الكاثوليك في جرش قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين لراحة

و أدخل جنتي، صدق الله العظيم،

ابو عريضه خاصة في الضفة الغربية والاردن والخارج فقيدهم الحاج ابراهيم عبد

تقبل التعازي في منزل ولده سامي الكائن في ناعور الغربية.

عيده وابناؤه المهندس غيث والمهندس غازي ويحيى والدكتوره سوزان بالشكر الجزيل لكل من واساهم بفقيدتهم الغالية: --الحجة سلمى اسماعيل مرين المرين المرين

> التي وإفاها الاجل في اميركا بتاريخ ٨٨ /٨/ ٨٩ سنواء كان الأازاكم الله مكروها بعريز

شکر علی تعاز

نيابة عن آل عبده في الاردن

والولايات المتحدة يتقدم خليل

شکر علی تعار

ارملة المرحوم محمد على النجار والتي انتقلت الى رحمته تعالى صباح يوم ٣١/٨/٨٩ عن عمر

يسم الله الرحمن الرحيم

والد كل من أحمد والدكتور حسين وعبد القادر والمرحوم

مدرسة الذكور اسكان المعلمين.

بعد الظهر اعتبارا من اليوم.

الطاهر التراب في قرية دير غسانه.

يلهم العموم منا جميل الصبير وحسن العزاء.

الشميساني، خلف وزارة الصناعة والتجارة.

ي ميتي ا الكنز

n Y lik

عنوا ارد

المن يضحا

ال عرف ١

2: 116

ارض فا

ببعدا

الذير دَ

رباحهم

ايهم داود

نلی کنز م*ـ*

طيهم، وار

عرجود ف

ولظم

في مبيف ١٩٣٤ اخدت راتبي الشهري وهو بعد حسم نسبة

منوية معينة للخزينة يكون نحو آثتى عشر دينارا، ثم توجهت الى

حلي لازور الشاعر عمر ابو ريشة زميلي في صف المحولين

(القرشمن) وكنا صديقين، ولاول مرة واخر مرة وقعت في الغش من

اجله قانه كان لا يحب درس علم الاجتماع. والاستلة كانت نعم او

لا، وقد ابتكرت طريقة لا يعكن أن يكتشفها أحد بحيث كأن عمر

يجلس خلقي بعد عدة مقاعد ويرى مني تحركا خاصنا لا احب الان

ذكره وبكان آليدء بأن اسعل. وكنا قد آتفقنا عليه سلفا قبل دخول

الدوائر الحكومية، وشربنا اليوغورت اي اللبن المخيض فكانوا

يقدمونه عوضا عن القهوة أو الشاي، ودعاني عمر إلى بينة واكلنا

معا الملوخية وهي تطهى على الطريقة الشامية، لا تهرس الورقة بل

لبنان. وقبل أن أصف ما تم لي فيه أقول أننى تركت في فندق الحمراء

اذ ذاك واعجبني قلما مررت بحلب في طريقي الى تركيا مع أسرتي سئة ١٩٧٠ قصدت نفس الفندق، ليلة واحدة وكان مظهر الفندق

ومخيره دون ما عرفته سنة (١٩٣٤).

يغنيان ويشريان العرق اللبناني طبعاء

وكان لعمر عمل في قرية لهم فيها بيادر فمضى اليها وعدت الى

ها أنا في لبنان، في فندق متواضع وحيدا، وكان قد اتقق النزلاء

مع صاحب الفندق على التوجه الى نهر جعينا وجيء لاتنين أو ثلاثة

بخيل والى الباقين بالحمير، وكان من تصييي حمار صغير الحجم

وعلى ظهره جل معمول من ضرب من السجاد فسرتي ذلك لاتي لست

حَيالًا وما يدريني بنوع الفرس التي سأركبها، اما ذَلك الحمار فكان

رائعا لا يحتاج آلى نهر ولا إلى لكد، اي لا يحتاج إلى زجر ولا ضرب

(والكلمتان قصيحتان) ومضينا في السير نهبط ونصعد، وكان الى

جانبي شاب يركب على حمار ضحم بارتقاع البغل الا أنه كان

حروناً، وكان يحتاج الى زجر وضرب حتى يستمر في السير، ورغم أن

الفتى الراكب قد كلت يداء من الضرب وشفتاه من الصياح، ألا أنه

احد ينتحل الاعدار للحمار، كما أنه أثنى عليه بل زاد في المديع،

وكنت أكل في الفندق على طاولة منفردة لانه لا رفيق لي، وفي

الرحلة لم يتحسن الحال ولم اهتم لأن الجو كان لطيفا عند النهر،

وكان هناك اكثر من شجرة جوز وجلس شابان يدقان اللحم والبرغل

في جرن الكبة ولكنهما من الصباح الى ما قبل غروب الشمس كانا

وقد راق لي فتى غض الاهاب حلو المنظر وهو يركب الحصان

وكان نزلاء الفندق قد تفرقوا جماعات يغنون ويتحدثون ويلعبون

الورق. أما أنا فكنت أقرأ تتبعرا بالانجليزية من كتاب "الكنز

الذهبي" وهو صنغير الحجم، يبدأ من شكسبير الى سوتبرك، ولما

ارَف الرحيل والعودة الى الفندق جاءت سيدة عليها مسحة من

الملاحة، وقالت اذا امكن ان تساعدني وتضع هذه الطفلة امامك

فقلت لها أنا لا أعرف أن أركب وأخاف أن تقع طفلتك، أسف، لعلها

كانت تدير الطلب براسها من أول النهار ولكنها مع جماعتها لم

يفكروا بان يضمونني اليهم، لكن أذا امكن أستغلالي فلا بأس. وكان

الاميركي الغاليء

● المحامي هائي الدحله

فقلت للشاب لا تتعب نفسك بالمديح قانه لن يكون حصانا!!

ومكثت في خلب يومين أو ثلاثة زرنا فيها يعض أصحابه في

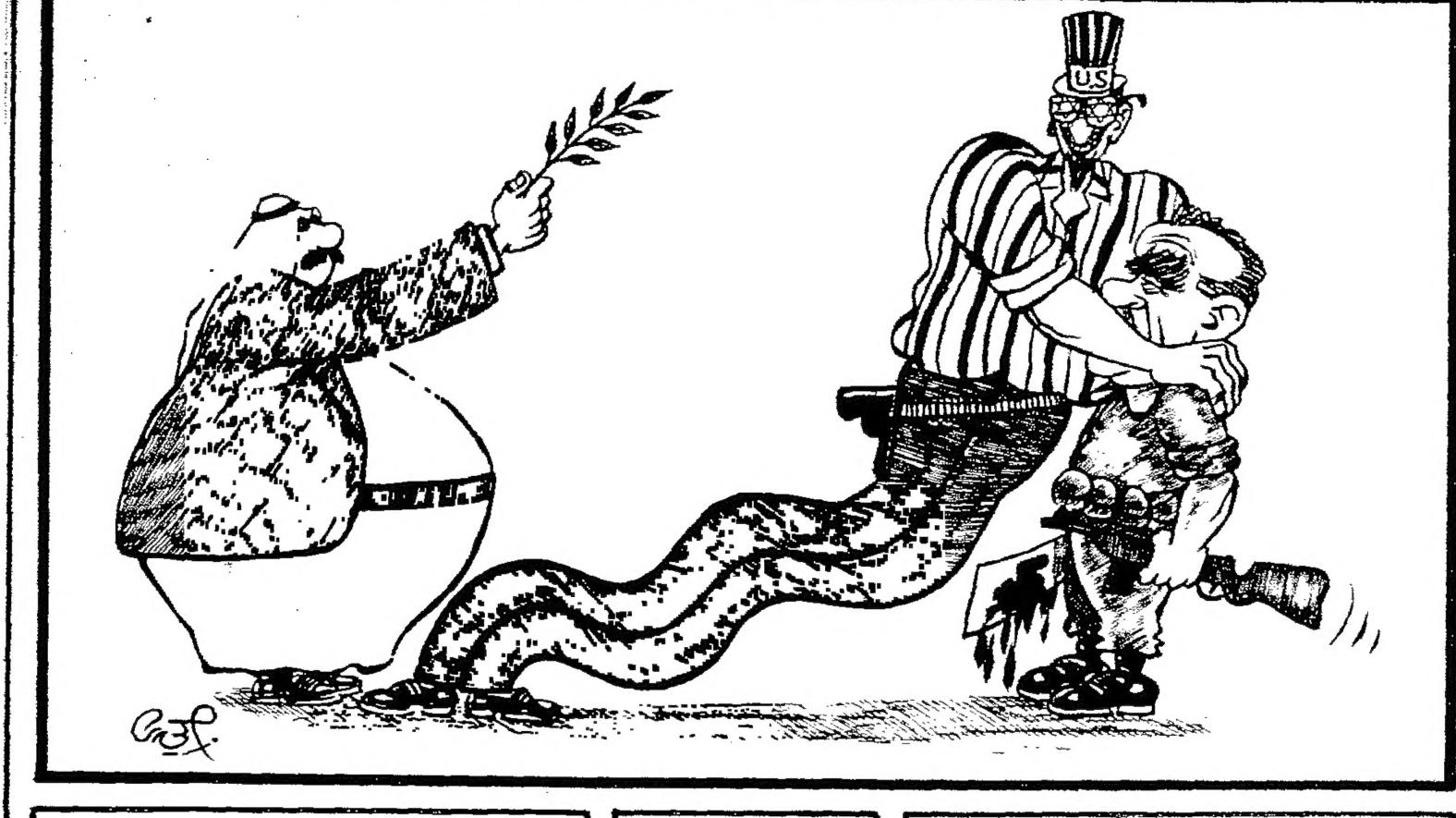
في عمان

و راكان المجالي

وتدفق صوته بحرارة قائلا أانا منبر ثمو فاضل والنويجيء المعروف علَّى برج الكلجة، فقلت نه املا، فقال أي أحتكك من أي نوع، ولكنَّهُ بدد كل شنتوكي عندما قال أن الأعداء المرعب قد وقع عليه من جريدة والوائية والله بربد منى أن أزيل أثان التعدوان، فأستعدت باطه أن يكون أحد من أسرة والرايء هو الجَانَى ونفنه مبمح في وقال أن الجريدة واسرنها وبالأخص رئيس تحريرها الدى هو وراء ما بنشر فيها هم السند في ماسياته، وقلت له ارجو أن لا تحول ماساة أو خارثة. فقال امه سيداقع عن لقبه وهو ءاغبي رحل في عمان، وأن موقفه اليوم أضحى في غلية الصعوبة لأنه قرأ مقالاً في جريدة والرايء يعبّر عن المصى حالات العباء وأن عائب المقال قد اطاح مه عن كرسية وعن موقعه الاول بكمس له القاضية، وأنه لو كلفه الأهر شراء أعداد جريدة والرايء وجمعها من السوق قائد سيقوم بشراء المائة ألف نسخة حسب تقديره التي تطبع من المجريدة، وتحدث معى مطولا في مناقشة المقال، وعن صور الغباء فيه وتكن بمبالغة شديدة تدل على ذكاء ومتابعة، وارجو أن لا تكون هذه الشهادة من تبل ضارة بحله وأن لا يكون انتهامي اياد بالذكاء مسالة خطيرة وان لا يعرضني هذا الاتهام أتي رقع دعوى من قبله أمام المحاكم، أو دعوة لمقاطعة الجريدة كما فعل

وتكنني الأول الحقيقة، فقد شعرت بخفة دمه واقولها مهما تكن النتيجة وامري بد، والمدهش هو ان صلحينا منير ابو فاضل كان يتحدث في الأس في غلية الجدية والانفعال، وثم استطع مقلومة الخاطر الذي

اللح عق بعد سماع قصته بنشر هذه القصة، وتحضرني بهذه المناسبة التصالات عديدة من اخوة واخوات يقولون لك انهم تربدوا كثيرا بالانصال لأن انطباعهم أن رئيس التحرير يعيش لأبرج علجي وانهم فكروا باستخدام الواسطة للحصول على موعد او اجراء اتصال ومع اننا نفضل دوما ان تكون كل شكوى وكل قضية مكتوبة فإننا نرهب بأي التصبيل أو أستفسار أو ملاحظة، ولنتن بقتاكيد فإن صاحب القضية اي شخص آخر، ومع ثلك فإن اتصبالا مثل اتصال منير أبو فأضل، الذي يعتز بالله بويجي، وانه اغبى رجلٌ في عملن، هذا الاتصال بثير الكثير من الاستلة ويعطيك بعدا



راعیت عسرفیت

اذا كانت هناك طائفة من النفس، من نوي الإفكار الجامدة

وفي المجرى نفسه، فإن التوجه لوضع ميثاق وطني، يقر بالحق في تشكيل احزاب سياسية، بعتبر تطورا بالغ الشان، ويشكل امتحانا لاصحاب العقول والضعاش في بلورة توجهاتهم نحو صبيغ المشاركة المأمولة والمعكنة، دونما قفر في المجهول أو انحلال وضعور في الإدوار، انها جميعا مظاهر من التوجه الديموقراطي الذي يفعل فعله، على سطح الحياة العامة، ويتفاعل تحت هذا السطح، والذين يثيرون مشاعر التطير والتشاؤم، بأن البرلمان لن يحل شبئا، ولن يضعف جديدا، يجدون رد فعل، مماثلا في المضمون، وان كان معاكسا في الاتجاه، كالقول بلحتمال ظهور برغان غير منضبط، وخروج اللعبة الديموقراطية عن قواعدها، وهكذا فإن شائعات عن برلمان بلا دور الي تقولات عن برلمان فضفاض يسلب السلطات الإخرى، ادوارها، فان التوجه الديموقراطي الذي يحظى بمباركة المؤسسة العليا في البلاد، وبتاييد والتفاف القاعدة الشعبية، هذا التوجه يستحق أن يولى المزيد من الرعلية والحراسة، من سائر الغيورين على رفعة الوطن وكرامة المواطنين، ذلك أن هذا التوجه هو حصيلة تجارب طويلة زاخرة بالدروس والتحديات، وثمرة تطور مطرد للنظام السياسي، وبالتالي فانه ملك للجميع، وحق لهم وواجب عليهم، وليس مجرد اجتهاد أو وجهة نظر حتى يشد طرفها متشكك سلبي من هنا، ويجذب طرفها الأخر، متشكك ينحو نحو المبلغة والتهويل.

بلا تشاؤم ولا مبالغات..!

الامل ما زال قائما بان يتسع دوره، وان يجري الاحتكام اليه في العديد من القضايا العامة وضمن هذا التوجه يجري الإعداد للانتخابات، وهي مناسبة شديدة الاهمية بدأت تسهم في اطلاق اشكال من الحياة السياسية العلنية، بل أن هذه الفرصة ساهمت في بعث والمصالح الفتوية، وبين معثل الوطن والهموم والقضايا العامة.. الى

-

• محمود الريماوي

والحلول الجاهزة ما زالت تتشكك في المسار الديموقراطي وثمراته المرتقبة، وتحاول اشاعة اجواء من التطير والسلبية، فانه من الثابت، في المقابل، كأن الرأي العلم بقواعده العريضة وبسائر اتجاهاته وتلاوينه الفكرية والسياسية، يقبل باندفاع على التوجمه الديموقراطي، ويسعى لتوطيد أسسه وتعزيزه والانخراط لهيه، تعبيرا عن النضج الذي بلغته القوى الاجتماعية الحية، وروح المسؤولية والمشاركة التي تتحلي بها دونما شطط او تزيد، ودونما تضحية بالحاوق الإساسية،

ان من يتابع الصحافة المحلية على سبيل المثال يستطيع ان يستشف دون غبل الهامش الواسع من حرية التعبير والنقد البناء، بما لا يتوفر الالعدد محدود من الصحافات العربية، وبالمقياس نفسه يمكن أن يشهد المرء على تزاهة القضاء الاردني، واستقلاله، وأن كان مراجعة اجتماعية هامة على غير صعيد، فهنك لون من الجدل الصحى بين الأجيال، وبين دعاة التمثيل السياسي والفكري مقابل انصار التمثيل العائل والعشائري، وهناك حوار بين ممثل المناطق والدوائر

« اخر خیر »

• ابراهیم سکجها

انا نفسی کنت غریبا فی مجتمع مشحتين عن مجتمع عمان، كان ياسلوپ ظريف خفيف، لا يخلو احيانًا من قفشة أو غمرة أو لمزة..

وهكذا جاء اسلوب د اخر خبر، فريدا في عمان، وكذلك جاء استقبالها فريدا.. وكان نقاحها العالم اليسطامي دايسو زهيره وكنت استدين منه على حساب ومند صدور العدد الاول كان ومشجع. والكليل جدا منهم شاكر ا امين حداد وغيرهم! ولكن الحدث الإهم والمزلزل

190./4/9 بها صديق اثق بسعة اطلاعه وصدق معلوماته، ولكن تلك

واتمنالات لتهدئة ، الاوضاع »، كان في قلبها هزاع بك ألمجالي رئيس يلدية عمان، وعبدالرحمن باشا ماضي... وبعد الظهر داقتمم، مكتبى في د النسر ، ثلاثة اشخاص اشهر احدهم مسدسا وهو يقدم نقسه يلاله محامى دالشخص، المتضور من نشر المعلومة، ويطلب منى الكشف له عن مصدر الخير والا اصبحت انا في خبر كان، ولكننى رفضت التهديد محتعيا يغطائي الخالد وسر المهنة ، ا وفي المساء «استدرجت ، بحيلة طريقة لشرب فنجان قهوة، وفي المكان المحدد أنهال على ضرب مبرح، بعصى غليظة، على رأسي ووجهي وظهري، بعد ان امسك صديقي الذي ۽ استدرجني ۽ بساعدي وراء ظهري.. ولست اعرف ماذا تكسر بِالْاضَافَةُ أَلَى نَظَارِتِي وَسَاعِتِي، وَلَكُنَّ الشاب الذي كان يقرب اصابه التعب أشوقف، وغلار الغرفة المغلقة ليستريح في غرقة يتجدد فيها الهواء الطلق، وانتهر معديقي هذه القرعنة قاطلق ساعدي، وطلب منى ان انطلق في حال سبيلي !! وانطلقت في سبيلي الى جريدة البقية ص ١٤

.. واول سجن!

صدر من داخر خبر، اربعة اعداد، اولها في ١٩٥٠/٢/١٦ ورابعها في ۲/۹/ ۱۹۵۰.. وخلال ۲۱ بوما فقط عمرتها جریدتی الاسبوعية، اثارت في عمان ضجات لم تثرها جريدة من قبل.

عمان، وعنة، لا أعرف فيه الأبضعة اشخاص تعرفت عليهم بحكم عمل الصحفىء ولكن زميل وصديقي الاستاذ منيب الماضي كان اخطبوط علاقات وصداقات، وهو كان رئيس تحرير جريدة ، النسي ، التي كنت سكرتيرا للتحرير فيها، وهو الذي شجعتی علی اصدار ، اخر خبر ،، وانتزع لي الترخيص باصدارها خلال أسيوع.. ثم ـوهذا مهم جدا ـ كان يحرر فيها، دون اسم لا صدريح ولا غيرصرينج، اهم يعالج فيها اسرار واخبار وروحات وغدوات رجال المجتمع، بموظفيه وتجاره وباشاواته وبيكواته اضاًفة الى اعتمادنا على الكاريكاتير إن ايضاح « الفكارنا » الاجتماعية

النهائي قريدا ! كان يوزعها سري التوزيع، وقد فجعنا بنبا و.فاته وعزينا فيه قبل شهر، رحمه الله. هاتفي في والنسر، لا يتقطع عن الرئين، وعلى الجانب الاخر من الخط اناس لا اعرفهم، يتراوحون ببن حلنق وعاتب وشاتم ومهدد تعي الذاكرة منهم: سعد جمعة، عبدالحليم عباس، رشاد طوقان،

والحاسم والمسيري، وقع بعد صندور التعند الترابيع في قعل مندر الصقحة الإولى من ذلك العدد، نشرت معلومة زودني المعلومة لم تعجب الشخص الذي

ومند صدر العدد في الصباح،

قامت قيامة ذلك الشخص وغيره من اصدقائه وموظفيه، وجرت وساطات

الدائرة الفلانية، مطالب (محقة) لعمال المناجع، وجهة نظر (ضعيفة) لاصحاب المستودعات، أراء (غير مقبولة) لرجال الصناعة، شكوى (مبررة) للمنتجين الزراعيين الخ..

الانسان الاميركي يمتازعن غيره من بني البشر بأن له قيمة اعلى لیس من حق کاتب ان یحکم علی رد وصله بانه ایجایی اذا اتفق معه او سلبي اذا اختلف، وليس من حقه ان يحكم على ولذلك اذا قتل او اصبيب اي اميركي في اي حادث تناقلت الخبر وجهةنظر ما يانها محقة او ضعيفة او غير مقبولة او غبر مبررة او وسائل الاعلام المختلفة المرئية والمسموعة والمقروءة. عكس ذلك بل من واجبه أن يقدم تحليلا يوصل القاريء إلى ملك نقول هذا بمناسبة ما حدث من ضجة عند قتل الرهيئة الاميركي.

الغش تصييهم ولا بأس.

وتسارع الى القول .. قبل أن يتهمنا أحد بتشجيع الأرهاب - أنتا نستنكر اي اعتداء على حياة اي انسان. فحياة الانسان مقدسة وهي أغلى ما يملك ولا يجور التعرض لها أو الاعتداء عليها لاي سبب من الاسباب الاضمن أحكام النظام.

ولكن الذي نعترض عليه هو التفريق في النظرة والمعاملة وردة القعل بين اتسان اميركي وانسان فلسطيني مثلا او لبناني او غيره من الشعوب المقلوبة على امرها. واذا كانت مقارنتنا الانسان الاميركي بالانسان الفلسطيني او اللبناني غير جائزة اصلا ضمن المعطيات الحضارية السائدة. فانتا نسارع للاعتدار عن جراتنا على عقد مثل هذه المقارنة.

وترجو أن يقبل هؤلاء اعتذارنا. ولكننا سنعقد المقارنة لنرى مدى العدالة والمنطق في المعاملة وردة القعل عندما يتعلق الامر بانسان فلسطيني او لبناني او غيره من اقراد الشعوب التي ليس لها حساب.

قمثلا تقوم القوات الاسرائيلية يوميا يقتل نساء وشياب واطفال بدم بارد وبدون سنبب. وتقوم بتعذيبهم وضربهم باعقاب البنادق على مرأى ومسمع من العالم الذي اظهر هذه المشاهد على شاشات التلفزيون .. ويؤدي الضرب وحده احيانا الى الموت. ولكن ذلك لا يعتبر جريمة ولا يهتم بالامر سوى بعض ذوى النقوس المتحضرة والمشاعر الانسانية.

وتقوم اسرائيل بخطف الناس من بيوتهم والقاء القبض على السكان دون اي ذنب اقترفوه وتخرجهم من ديارهم وديار ابائهم والمجدادهم. وترمى بهم في دول لخرى وتتركهم في العراء وتطلق الناد على من تسول له نقسه بالرجوع منهم.

وتتقبل أميركا بالذأت مثل هذا الامر بكلمات احتجاج بسيطة لا تصل لمستوى الموافقة على استتكار الاجراء في مجلس الامن. بل تستعمل القيتو لمنع المجلس من استنكاره لانه _ غير متوازن --وتقوم اميركا نفسها بتقديم المال والسلاح الى اسرائيل لساعدتها على ابقاء الاحتلال.

وسيق لها تقديم المال والسلاح لاغتصاب فلسطين وطرد اهلها منها، ومع ذلك فان كل ذلك لا يثير لدى اميركا اى احساس بالذنب ولا يدفعها حتى للبحث عن حل لمشكلة كانت مي السبب الرئيسي-في

وختاما فانتا نقول لاميركا انك تحصدين ما زرعت.. فَمَنْ ثَدِعَ الغصب والقتل والارهاب والاعتداء على اراضي الناس واوطأتهم وعلى حقوقهم وحياتهم لن يحصد سوى انتشار اعمال الأرهاب والعنف التي يقوم بها يانسون قدوا كل شيء ولم يبق لديهم ما

وأن يحصد سوى انتشار اعمال المقاومة للظلم والاعتداء الذي أجيرهم على سلوك السبيل الوحيد لاسماع العالم صوتهم وأن يحصد سوى ما حدث للكولونيل هيجنز وما سيحدث لغيره ان استمرت السياسية الإميركية على ما هي عليه.

رشمانت عدم (الم

الاردن بلد الحضارة والتاريخ

مقدمة :

• نشرت جريدة "ترود" لسان حال المجلس المركزي لاتحاد النقابات السوفياتية والتي تصدر يوميا باكثر من (١٨) مليون نسخة مقالة بقلم مراسلها الخياص في الشرق الاوسط (ز. عَالْمِانَدِيانَ} الذي زار الأردن وتحدث عن انطباعاته ووصف فيها بروح من المحبة والصدق بلادنا وتطرق ايضا الى الناحيتين الثقافية والتاريخية. يقول نالبانديان في مقالته : "ليس هئاك من صَرورة لاستعمال المجرفة والتثقيب عن الاثار في انتماء العالم المُختلفة، ولكن يكفي البحث في ارض

الاربن لتصفح تاريخ البشرية صفحة أشر

يُعير العلماء السواليات وعلماء العالم ككل اهتماما خاصا بتاريخ الشرق الاوسط بشقيه القديم والحديث، ويعمل الأثريون والعلماء السوقيات بالتنقيب عن الإثار في مختلف البلدان العربية وخاصة الاسيوية التي سكن بعض اجزائها اقدم انسان معروف للبحاثة بما وصل البه من مستوى ما لحضارة بدائية. ومن هؤلاء البحاثة والمنقبين (أ. كالإيان) "الخبير المعروف والذي يكرس جهده بدراسة أثار الشرق الاوسط القديمة ويتراس اعمال دراسة أثار مدينة جرش القائمة حتى يومنا هذا منذ زمن الكتب المقدسة"، ففي حرش "نعثر على أثار الحروب.. وقيها نقف على ارض روتها كلية بماء اجيال عديدة، ارض غطيت برماد المسلكن التي التهمتها نيران الحروب فخلال

(ترجمة د. راضي الموصلي)

ألاف السنين، حارب الناس وعملوا بالزراعة، واقاموا الصلوات، واستمر الحال على هذا المتوال الوف السنين" ويضيف المنحقي السوقياتي قائلا: وعلى

بعد عشرات الكيلومترات فقط من رواق اعمدة جرش الصامئة يجري مئذ القدم نهر الاردن الشهير، ذلك النهر بعينه الذي يُغرق الإسرائيليون على صَفْتُه الغربية مظاهرات السكان الغُزل في انهان يتحدث المراسل الصحفى بالبانديان عن

لقاءاته في المعلكة، حيث مكث استوعا زار خلاله "عدة مدن، والتقي باعضاء الحكومة والنشطاء النقابيين والعمال ورجال الإعمال. وكان كل حديث يدور بين المتحدثين يؤدي في النهاية الى مسالة السلام في الشرق الاوسط".

فقد اكنت الشخصيات الرسعية للمنحفى السوقيلتي انه "من السهل تفسير سعي البلاد نحق السلام في المنطقة، فالاردن بلد صغير تبلغ مساحته حوالي مأثة الف كيلومش مربع، اما السكان فيبلغ عبدهم نيفا وثلاثة ملايين نسمة، ويكلا بلدنا يخلق من الثروات الطبيعية، وثروتنا الرئيسية _ الناس - فنحن نعيش على جهدهم وافكارهم. ولكن هل يستطيع أن يبدع الانسان ويَشيّد بهدوء في ظروف الحرب او التهديد بخطر قيام الحرب؟ ولهذا السبب بالذات يبدل الاردن جهودا مستمرة من اجل ان يسود السلام منطقتنا في نهاية المطاف".

البقية ص ١٤



للتامل

ر و و س امتسارم

كثير من التأكيد

وقليل من التحليل

من حق الكاتب الصحفي أن يكون له رأي، وأن يقدم رأيه

للقراء من خلال مقتل أو تعليق، شريطة فرز الخبر عن الراي. ومن

هنا فإن الصحافة الراقية تقدم الاخبار الهامة على الصفحة الأولى،

بهذه الطريقة يتلقى القلرىء الخبر كما هو، من حيث انه

وقد باشرت الصحافة الاردنية ممارسة الاسلوب ولو يشكل

محدود في سنوات خلت، حيث كنا نقرا تجليلات اخيارية للاحداث

والتطورات الهامة على الصفحة الأولى، وياسماء شخصية. لكن

هذا التقليد توقف منذ حوالي سنتين، عندما (تقرر) عدم جواز نشر

مقالات على الصفحتين الأولى والاخيرة، وجرى نقل زوايا

الصفحتين المذكورتين الى الداخل، حيث ما زالتا هنك، مع بعض

يعرفون الطريق اليها حيثما وضعت، طالما انها توضع في ذات

المكان يوما بعد آخر، انما يهمني التاكيد على اهمية تمييزُ التحليل

فيها أن تكون تحليلية وتهدف إلى أقناع القارىء يوجهة نظر

معينة، ولكن حقيقتها تقريرية، لانها تحاول أن تقرض على

القارىء موقفا معينا دون ان تقدم له الاسباب والمبررات المقنعة.

وهذه طائفة من تلك العناوين التقريرية: رد (ايجلبي) من

يأخذ الكثيرون على اصحاب التيلر الديني انهم يقدمون الكثير

من التاكيد والقليل من التحليل، ويبدو ان كثيرا من الكتاب الثين

نقراهم في صحفنا لا يختلفون عن ذلك، فهم يقررون دون تحليل،

فتدهب تاكيداتهم ادراج الرياح، لانها تحفق في اقتاع القراء

وايصالهم ألى النتيجة التي يريدها الكاتب.

اورا متـــــ

ما يهمنى هذا ليس مكان نشر اية زاوية، لان المهتمين بها

وهذا يدعوني الى مراجعة عناوين بعض المقالات التي يفترض

حقيقة مجردة، او سرد لما قيل، او وصف لما حدث. ثم يقرأ راي

والى جانبها (ولكن بشكل منغصل) تحليل اخباري لها.

المحلل الذي له أن يقيله أو يرفضه لاته مجرد رأي.

الاستثناءات المحدودة.

• الدكتور فهد الفائك

يقول عليه السلام (افضل الكسب كسب الصائع بيده) كما يقول عليه السلام (ان من الننوب ننوبا لا تكفرها الصلاة ولا الصبيام ولا الحج ولا العمرة ولكن يكفرها الهم في طلب

أثريساء

اثرياء الغفلة، والرياء الأزمات وتجار المناسبات، من الذين يعيشون على هامش الحياة معطين ضمائرهم اجازة مفتوحة، ودممهم مشرعة الأبواب، يكاد لا يخلو منهم مجتمع، ولا يعكن أن تخطئهم عين، فقيهم شيء ما غلط رغم تتكرهم باللايس والقمصان وربطات العنق والاحتية المعهورة بالماركات العللية والساعات اليدوية التي يصل ثمن الواحدة منها الى مبلغ والدره، ورغم ميوعة تصافهم والمجوهرات التي تخطف البريق التي تنوء بها اصليعهن وآخر القصات الشعورهن واللعثمة ف الكلام للحيرة البادية بين التفخيم والترقيق لمفارج الحروف وبلع اواخرها في تقليد معجوج وتعثيل سافر. واذا ما قدر لك وجار عليك الزمان ومخلت بيوت احدهم فانك ستزهل من تراكم الرخام وتوزيع المرايا بلاحسك ومن الإثاث المرصوص الاوروبي الي جانب التركي الى جانب الامريكي بالوان واحجام متنافرة وتكاد تصرخ قطع السجاد العجمى والصيئي والسجاد الحريري الموزع فوق الأرض المقروشة من الحائط للحائط وكانك ف معتقل تعنيب وجد ليستثير كل حاسة وكل

د. عائشة حجازي

عصف غاف فيك وادًا ما حاولت ان تسرح بالأفق يعيدا عن هذا الخليط العجيب يكسر الضوء في عينيك التحف الكريستال والفضيات

والمذهبات والنثريات المتزاحمة تنعم في فراء علني يحكي عن حداثة النعمة والشراهة المرضية في الاقتناء. ولا يد ان تلمح عينك سيارتين او ثلاث إ الكراج تنتعش وتلمع بللاء الدانء والشاميو الخاص بالسيارات عل ابدى الأسبوبيات العاملات لدى من استطاعوا بالسلب والنهب والابتزاز المقتم تتمية ثروات طفت يهم الي السطح بين ليلة وضحاها من غبر جهد أو عرق بل أوصلتهم لها الصّعائر الميتة والقلوب الثي فقدت الرحمة وعن طريق كسب غير مشروع واحتكار وتلاعب بالاسعار واستغفال عياد الله، وتنسى هذه الجماعة ان للتلجر الشريف وللمقاول الصادق والموظف النريه والمصانع المخلص تروة اغني من كل الثروات: مخطة الله والسمعة الطبية وهمسة في ادَّتهم: هل شاهدتهم أي كان مغادر الدنيا وتدفن تروته معه؟ وما اسرع يوم الحساب وأن طالت الإيام.

صورة اجتماعية

عاش وهو يحلم بالثروة، المادة هي كل طعوجه في الحياة، الكرامة الانسانية لا رصيد لها عنده وللوصول الى هدفه لم يترك بليا الا البقية ص ١٤

ثم توجهر إ

س في الغش ي

يلة كانت نعوا

س اصحان

المخيض نكار

اليها وعدن

بالغندق الحس

يكيا مع اسرز

ن عظهر الغنا

قد اتفق النزا

لاثنين أو ثلاث

إصنغير الن

ذلك لاني لسن

ك الحمار نك

زجر ولا ضي

معد، وكان

K al Yl .

لسير، ورغم

مسياح، الأان

زاد في المديم

ان حصانا

رفيق لي، وإ يقا عند النهر

اللحم والبرغ

، الشمس كلا

ركب الحصار

مدفون ويلس

کتاب "تلا

سىوتىرك. ۋا

هل مسحة ه الطغلة اماء

. استف، لعلم

م جماعتها لم

للا باس. وكان

ئى الدحك

كان فلاح يعمل بجد واخلاص في حقلة مثل جميع الغلاحين، وكان لذلك القلاح ثلاثة اولاد، لكن الاولاد كانوا على العكس من ابيهم لا يحبون العمل في الارض. مرت السنون واصبح الفلاح النشيط كهلا غير قادر على العمل فبدأت ارض الحقل الخضراء تتحول يوما بعد يوم الى ارض جرداء مليئة بالاشواك والحجارة، ثم مرض الفلاح مرضا شديدا فساءت احوال الاسرة ولم تجد حتى لقمة الخيز.

وعندما شعر الفلاح بقرب انتهاء حياته جمع ابناءه الثلاثة وقال لهم: لقد تعبت من كثرة نصحى لكم بالعمل في الارض والعناية بها، وإنا كما ترون كبير السن ونهايتي اصبحت قريبة، على العموم اريد ان اخبركم أني قد خبأت لكم كنزا من الذهب في ارض الحقل ووصيتي لكم أن تحفروا أرض الحقل جيدا لتحصلوا

مأت الاب بعد فترة قصيرة، واجتمع الاولاد الثلاثة وقرروا العمل بوصية والدهم واستخراج الكنز، ولما كانوا لا يعرفون مكان الكنز بالتحديد، اتفقوا على ان يحفروا ارض الحقل كلها واستمروا في هذا العمل اياما واسابيع دون ان يعثروا على الكنز. تعب الاولاد الكسالي وقالوا لبعضهم: يبدو أن أبانا كان يضحك علينا وقال الثاني: وربما يكون احد الناس قد عرف طريق الكنز وسبقنا اليه قال الولد الاصغر:

الأرض ونزرعها حتى لا تضيع جهودنا سدى؟ اعجب الجميع بفكرة الاخ الاصغر فزرعوا الحقل، وتعهدوا الزرع بالعناية والرعاية، وكان المحصول وفيرا والخير كثيرا باع الاولاد محصولهم وتقاسموا

لكن لماذا لا نستفيد من الجهد الذي بذلناه، فنروى

تعجب الاولاد من ذلك الخير الكثير وتذكروا وصية ابيهم والصيكم يا اولادي ان تحفروا الارض لتحصلوا على كنز من الذهب، وادركوا أن والدهم لم يكن يضحك عليهم، وأن أحدا لم يسرق الكنز من أرضهم، وأن الكنز موجود فعلا في الارض وما عليهم سوى العمل بجد واخلاص في الارض وخدمتها ورعايتها حتى يحصلوا عليه لان العمل هو وصية ابيهم.



لطفتلي وطفلي الصغير

مخالب تمزق الصخور

واعين من حوله تدور

فاغضى لهم مقهور...

وغنى لهم مذعور...

ولم يزل محاصرا

في القفص الصغير

وصامدا وصابرا

يحلم ان يطير

فهل تعرفون من

ذلك العصفور؟!

تطايرت شرور

اكتب عن عصفور

في قفص مأسور



العصقور المأسور

من فوقه الغربان والصقور والنسور

من تحته الاسود والذئاب والضباع والنمور





اشعن يوسف حمدان

















انا اجمل منك فقالت الهمي فقالت الرهميعا الربيع

قصة: يوسف الغرو

قال له ايوه: _ افتح عينيك جيدا يا حسان ... واياك ان يقترب من

قالها حسان وهو يواصل ازالة الاعشاب وتسوية الارض وتمهيدها تحت شجرة لوز وارفة الظلال، بينما لارهاب - الله انطلق ابوه عائدا الى القرية لقضاء بعض الاعمال. كانت زقزقات العصافير، وحفيف أوراق الشجر،

اسماعها وهو يواصل العمل تحت شجرة اللوز... وبعد ذلك يتوجه نحو شجرات الدراق فيداعب ثمارها، ثم. يتسلق شجرة رمان كبيرة ويزيل عودا جافا عالقا باحد اغصانها. وما ان يهبط عن شجرة الرمان حتى يتذكر ان الماء لم يصل الى شجرات الخوخ منذ ثلاثة ايام، فيسرع في الحال ويفتح اللحبس المائي الواصل بينها

وبين جدول الماء القريب. وكان حين يسمع صوتا ما يسرع الى مصدر الصوت ليتأكد أن لا أحد هناك ... وانه يقوم بواجبه كحارس للبستان خير قيام، وكان اذا

يصده على الفور وينادي على الراعي: _ يا عم ... يا عم ... اغنامك توشك ان تعبر الى

فيسرع الراعي ليرد اغنامه ويبتعد بها وهو يقول: - معك حق يا بني ... سابتعد بهذه الاغنام في الحال ايها الحارس الصغير.

كان حسان ينتقل في ارجاء البستان سعيدا بالمهمة التي يقوم بها. انه يشعر ان هذا البستان الواسع هو

عنوان رجولته المبكرة ... فهو يقوم على خدمة الاشتجار بالعناية والتعشيب والري والحراسة. ولولا قدرته الفائقة على القيام بهذه المهمة لما عهد ابوه اليه بها... انه سيكون اهلا لهذه الثقة، وستقوم بمهمته خير قيام.

وبينما كان يتجول في ارجاء البستان خيل اليه انه قد تسمع صوتا... توجه نحو مصدر الصوت، واجتان طريقا ترابيا ضيقا بين عدد من اشجار الرمان المتشابكة... وهناك شاهد رجلا مسنا يعبر من خلال

فتحة في السور الحجري المقام حول البستان... هم حسان بالتصدي له ولكنه تذكر ان الرجل في عمر

جده... وقد تعلم في البيت والمدرسة ان احترام من هم اكبر سنا واجب على الصغار. وقف في مكانه وراح يرقب الرجل المسن الذي كان

قد عبر البستان وسار بين اشجار الدراق الى ان وصل الى شجرة وارفة الظلال. وقف تحتها وتأمل ثمارها قليلا ثم جلس وهو يلهث ويمسح العرق الذي يسيل على وجهه... اقترب منه حسان وقال:

ـ اعطاك الله العافية يا عم ـ عافاك الله يا بني...

_ هل استطيع مساعدتك في شيء يا عم؟ ـ لا يا بني ... بارك الله فيك اريد ان استريح قليلا ثم اسير في طريقي... ولكن... ولكن... _ ولكن ماذا يا عم؟

- كدت أن ارتكب أثما وأكل حبة دراق عن هذه الشجرة لقد هفت نفسى اليها... ولو كان صاحب البستان هذا لطلبت منه أن يعطيني ولو حبة واحدة. _ انا حارس البستان يا عم... وابن صاحبه..

قال حسان ذلك ثم تسلق الشجرة وعاد منها بعدد من الحبات الناضجة وقدمها للرجل العجوز الذي راح يأكل منها بشهية، بينما تساعل حسان:

ـ این تسکن یا عم؟... راح حسان يصغي الى عنوان مسكن العجوز وهو يعرف جيدا ما سوف يقعله من اجله.

اصف الى معلوماتك

ماذا تعرف عن النايلون

حتى منتصف القرن الماضي كانت الملابس التي نرتديها والمنسوجات الاخرى التي نستعملها في حياتنا اليومية تعتمد اعتمادا كليا على الالياف الطبيعية المأخودة من القطن او الصوف او الحرير، وبعد ذلك دخلت المنسوجات عصرا جديدا عندما اكتشف الكيميائيون ان في امكانهم صنع الحرير الصناعي. وتابع العلماء بحوثهم حتى تم التوصل عام ١٩٣٨ الى اكتشاف "النايلون" ودخلت بذلك المنسوجات المصنعة عصرا جديدا.

وكان النايلون اول الياف صناعية حقيقية، وتم انتاجه وتسويقه على المستوى التجاري عام ١٩٣٦، والنايلون ببساطة عبارة عن الياف بروتينية لها نفس التركيب العام للحرير، وميزة هذه الالياف الصناعية انه من المكن صناعتها كلما دعت الحاجة وانها لا تتأثر بالطقس او بالافات الزراعية. ويمكن حاليا صنع النايلون من الفحم والبترول والغاز الطبيعي وغيرها من المواد الكيماوية، ويتميز النايلون بمتانته ومرونته الفائقة وهو لا يتأثر بالرطوبة او البرودة ولا يتآكل

ومن السهل تشكيل النايلون في قوالب بالكبس، وتستعمل كميات كبيرة منه في صنع المواسير والوصلات كما اصبحت له استعمالات متعددة في الحياة المدنية والعسكرية.

وحاليا هناك سجاجيد وحبال واوتار للالات الموسيقية واشرطة الالات الكاتبة والمظلات وغيرها الكثير من الاشياء المستوعة من النايلون.

من عجائب الجراد

قيل ان في الجراد ما يشبه عشرة اشياء من اكبر الحيوانات. * وجه فرس

* وصدر اسد

* وبطن حية الجنمة نسر * وافخاذ جمل

وأرجل نعامة • وذنب عقرب



.* وعين فيل

* وعنق ثور

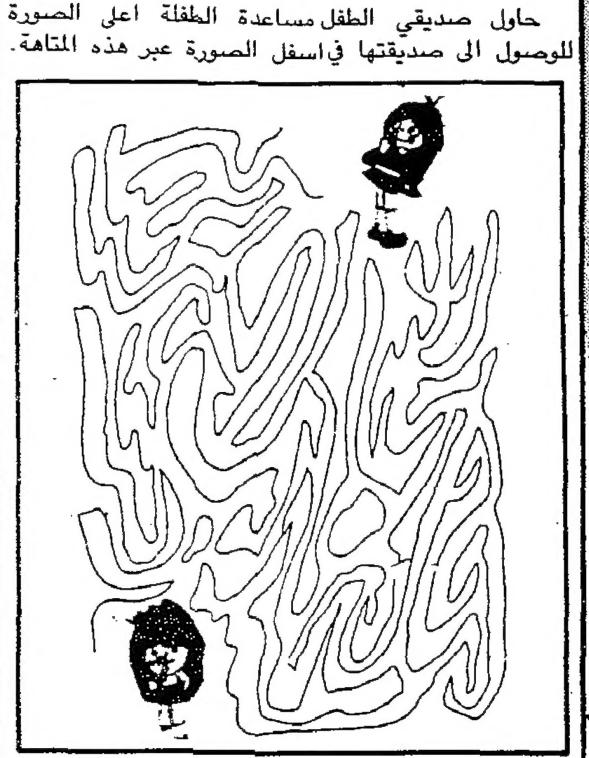












المتاهة

الإختلافات

اختلافات بين هذين الرسمين خلال عشر دقائق.

الاصدقاء اقوياء الملاحظة يستطيعون اكتشاف عشرة

حارس البستان

إله قيمة اعل تناقلت الخبر امرك يا ابي... يئة الاميركر

التعرض لها وخرير الجدول الصغير تصل الى اسماعه فيطرب حكام النظام

> المعاملة وردأ تأنمي او غيرا فلسطيني ية. السائد بده المقاربة

المعاملة وردأ او غیرہ ما بهاي واطفال شاهد شاة او بقرة او خروفا يوشك ان يعبر البستان البنادق على على شاشات

بِلِكِنْ ذلك ن المتحضرة القيض على لدبار ابانهم وتطلق الناد

ج بسيطة نظلامن ^{با} ۾ متوازن -

ماس بالدنس ، الرئيسي أن المحمد مي اً قسن بدأ **العناب**

عنداء الذي

على زياد العدوان

صفاء ثائل حسني

• اعلن ورير النقل الخال أ

اليونان أن الحكومة السُّلَعَة

التي يقيت في الحكم حتى ١٨

حزيران الماضي منحت عشرات

الوق بطاقات السفر للجانية

التى شعلت رحلات داخلية

وخارجية لمسؤولي الحزب

الاشتراكي مع عليًالتهم. ومند

مطلع سنة ١٩٨٨ وحتي

حزيران اصدرت شركة اولبيك

للطيران اليونانية ٣١٦٧٢

بطاقة سفر مجانبة من بينها

١٩٥٠٠ لبرهالات داخلية

سضاء وسوداء

و فقت الفتاة الفاتحة و

البشرة الخضراء العيتان

الكستنائية الشعو املم القفياء

الاميركي مطالبة يوقف اعتبارها

(بيضاءً) واعلانها رسيا

(سوداء). وكان اهل القتاة وهم

من السود قد سجلوها

الدوائر المعنية على انها بيضام

من أجِل تسهيل الحياة أعامها ولكتها رغبت في احداث هذا

التبديل في سجلها الشخصي من

اجل الآتيقي عرضة للأتهام

باتها تقول عن نفسها اتها

سوداء بغية الحصول على

بعض التسهيلات للمتوحة

للسود ومن اجل الا تبقي

موضع تمييز من قبل البيض كما

القيور والزلازل

احدثت احدى الشركات

اليابانية هزة في اسواق بناء

القيور بطرح نوع جديد من

شواهد القبور عمره الافتراضي

طويل وتقول الشركة انه قادر

وقال السيد توشيكي ناجويا

رئيس الشركة المنتجة باماتويا

سيكيراي امس (لدينا بالفعل

طلبات كثيرة للحمول علي

وكان السيد تلجويا قد انتج

هذا النوع من شواهد القيون

بعد ان هر زلزال المتلحية التي

بقطنها في طوكتو في كليون الاول.

علم ١٩٨٧ وتسيي في مصرع

منحصين وسلوط النات من

وقال السيد تلجويا ان

الشواهد التي تنتجها شركته

ويستخدم في تصنيعها عمودين

قطر كل منهما بوصبتان ومولد

لاصقة متاعنة لربط القاعدة

بالعمود قد اجريت عليها

اختبارات لتتحمل الظروف

تدمير الامازون

افاد بلحث في مقهد

الإنحاث الغَصْلانية أن ٩٥ اللِّف

حريق اندلعت خلال الشهرين

الاخبرين في غلبات الامازون

ودمرت مساحة مباثلة لنحق

ثلاثة اضعاف مساحة لينأن

واعتبر البرتو سيترد

المسؤول عن تنسيق (مشروع

مراقبة الحرائق) الهلاف الناية

تحديد مواقع اندلاع التيران في

القادات دواسطة المنور التي

تبثها الاقمار الأضطفاعية

للرصد الجوى ان (مَدْجِ الإرقام

كان يعكن ان تكون اسوا لو لع

تعطر بغزارة خلال الأنباد

الثلاثة الإخيرة) واكد أنه (مع

عودة موسم الجفاف فأن غايات

واشارت الحسابات البي

احراها سيتزر أن ٤٠ في المناتين

الحرائق الدلعت في مناطق

ازيلت الاحراج فيها لتحويلها

الى مراع. وسجلت في ولاية عاد

غروسو /شمال غرب/ اعلى

تسبية من الحرائق اذ اندلع أنها

بين ۲۰ حريران و۲۰ الب

۲۵۹۵۲ مرنقا.

الإمارون ستعود تحترق)-

(٣٣ الف كلم مريع).

شواهد القبون

القلسية للزلارل.

الحجارة المضادة للزلازل) ﴿ إِ

على تحمل الزلازل....

من قبل السود.

و١٢١٧٣ لرحلات خارجية.

استقرار سعر الدولار في طوكيو وانخفاض اسعار الاسهم

نيويورك للاوراق المالية.

طوكيو ـ رويتر ـ لم يطرأ تغيير بذكر على الدولار في سوق طوكيو للاوراق المالية أمس الخميس مع انتظار المتعاملين للبيانات الامريكية الخاصة بمعدل البطالة عن شهر اب المقرر اصدارها البرم الجنعة وانخفضت اسعار الأسهم عند الاغلاق مع تجنب معظم المستثمرين للتعلمل أنتظارا للتغييرات التي ستطرأ على الدولار.

ولم يطرأ ثغير يذكر على سعر السورلار عنب الاغبلاق وكبانت التعاملات هادئة بعد أن تراوح السعر في نطاق ضيق بلغ ١٤٤,٤٥ - -٥٤.٤٤ ين. وقضى معظم المثعاملين النهار على

البيانات الخامعة بالبطالة التي يتوقع ان تشير الى مدى قوة الآقتماد وبلغ سعر ألدولان عند الاغلاق ۱۹۴٬۲۸ بين و ۱،۹۵۵ مارك الماني

ما يبدو في تسوية موقفهم قبل اصدان

غربس بالمقاربة مع ١٤٤،٢٨ بن و الا أو ١٠١٥ مارك عند الاغلاق في سوق

اطلاق قذيفة صاروخية على قرية في الجليل

القيس المحتلة ـ "أ ف ب" ـ ذكرت اذاعة العدو العسكرية ان قنيفة صنروخية من نوع كأثيوشا اطلقت من لبنسان ليل الاربعساء الخبيس اصابت منزلا أل احدى أرى الحليل بـ شمال فلسطين المحتلة. والعق الإنفجار التنوآرا بالنزل. الا ان الأذاعة زعمت أنه لم بسفر عن سقوط خنجابا، أذ أن سكان المثرل كاتوا ينامون في غرقة محمنة شد الشظايا. ولم تذكر الإذاعة اسم

وأتهم قائد منطقة الشمال الجذرال يوسي بيليد محزب الله المؤيد لأيران ببائنة أطلق القنيقة وهدد برد

وانقفضت اسعأر الاسهم عند الاغلاق بسبب الجاء المستشرين الذين كان يساورهم القلق الى تجنب التعامل او بيع ما يمتلكونه من اسهم لتمقيق ارباح قبل اقفال الحسابات ولكن برامج عنود البيع الاجلة المرتبطة بعؤشر السوق ادت الى تحسن الاسمار تبيل الاغلاق. وانتفض مؤشر نيكي المؤلف من ٢٢٥ سيما ٤٠,٤٦ نقطة عند الاغلاق فبلغ ٣٤٤٢١,٢٠ نقطة بعد أن شهد أنخفاضا بلغ ٢٢٧,٢٣ تقطة في الثعاملات الإخبرة. وقال السيد مايك موريزومي ومو خبير في الاستراتيجية بشركة مريل لينش لا يوجد دافع للشراء في الوقت وقال أن الناس ينتظرون أصدار البيانات الامريكية الاقتصادية وظهور ضمانات لعدم ارتقاع سعر الدولار للاقبال على التعامل. وارتفعت اسعار الاسهم في سوق نيويورك امس الاربعاء وساعد على ذلك الاقبال على شراء اسهم شركات الطيران وارتفع مؤشر داو جونز ١٠٥٢ نقطة فيلغ ٢٧٢٨,١٥ عند الاغلاق مما عرض الانتفاض الذي طرا عليه يوم الثلاثاء وبلغ ٦٦،٧٣ وبلغ سعر الذهب في التعاملات الاخبيرة بطوكيو ٣٦٠ دولار للاوقية الاونصة بانخفاض ٧٥ سنتا عن سعر الاغلاق في نبويورك امس

وارتقعت اسعار النفط الخام في طوكيو قليلا عن اسعارها في نيويورك عند الاغلاق امس الاربعاء ويتوقع ثهار أن يصل سعر العقود الاجلة لخام متوسط غرب تكساس الى ١٩،٠٠ دولار للبرميل في وقت قريب. افتتاح معرض الضناعات

القضايا الداخلية في مصر فجدد

رفضه المطلق لتلجير أو منح اية

قواعد عسكرية اجنبية على ارض

مصر ورصف كل من يعتقد أن ذلك

يحل مشاكل مصر الاقتصادية بانه

ونغى مبارك اية احتمالات لاجراء

تغيير وزاري في مصر واكد ان فكرة ا

هذا التغيير ليست مطروحة في الوقت

الحاضر وأن الدكتور عاطف صدقي

رئيس الوزراء قادر على مواصلةً

مهامه بعد اجراء العملية الجراحية

واهم ومخطىء.

مبارك يدعوكافتالقوات الأجنبيت تلانسطاب من الأراضي اللبنانية

وقال الرئيس مبارك أنه بصفته

ونسبا لمنظمة الوحدة الافريقية

سيركز في خطاب امام مؤتمر قمة دول

عدم الانتحيار على مشاكل القارة

وخاصة مشكلة الديون والوضع

واكد الرئيس المسرى مسائدة

حركة عدم الانحياز للقضية

الفلسطننية مشيوا إلى أن

الفلسطينين قدموا الكثير دون

استجابة اسرائيلية مشيرا الى ان

أيقاف الانتفاضة الفلسطينية

سيترقف على استرائيل نفسها

وبالنسبة للوضع في لبنان جدد

الرئيس المسرى دعوته الى كافة

القوات الاجنبية للانسحاب من لبنان

حتى يمكن لللاطراف اللبنانية

الجلوس على مائدة المغماوضات

وتوجهها الصحيح نحو السلام.

الاقتصادى في القارة الاقريقية.

القاهرة - ق.ن.ا، - حذر الرئيس المسري حسني مبارك من أن مشكلة الدبيون يمكن أن تؤدي الى كارثة ليس فقط بالنسية للدول الفقيرة ولكن أيضا بالنسبة للدول الغنية التي يمكن أن ينخفض انتاجها وتصل الى حالة من الكساد مثلما حدث عام ١٩٢١. واكد في حديث مشترك لوكالة

انباء _ تانيوج _ اليوغسلافية ووكالة انباء الشرق الاوسط المصرية أذيع هنا امس على ضرورة أن يكون هناك حوار من الدول الغنية والفقيرة في هذا الشان للتوميل الى حل يخدم الطرفين ودعا دول عدم الانحياز الى انتهاج اسلوب واقعي للتعامل مع المشكلات الاقتصادية القائمة والا سيظل الانحدار الاقتصادي في دول العالم الثالث الى درجة لا يحمد

مصر تشارك في احتفالات الفاتح من سبتمبر

القاهرة _ "رويتر" _قالت مصادر وزارة الخارجية المصرية أن مصر أرسلت وفدا برثاسة الدكتور يوسف وأتي نائب رئيس الوزراء ووذير الزرّاعة ألى ليبيا اس لحضور الاحتفالات بمرور (٢٠) علما على لورة الفائح من ايلول بقيادة الزعيم الليبي العقيد معمر القذاق.

جنوب افريقيا ... الحدب ـ اعلن

متحدث باسم الشرطة في الكاب أنه

يتم الافراج عن حوالي ١٦٠ امراة

اردن تسليم السغارة البريطانية

عريضة لصالح المحكومين بالاعدام

وقامت الشرطة بتوقيفهن مساء امس

وكانت الشرطة اوقفت ما بين

۲۰۰ و۲۰۰ امراة بينهن زوجة

الاسقف الانكلياكاني ديسعوند توتو

واحالتهن الى محكمة تعمل بموجب

أجراءات الطوارىء لاستجوابهن.

الخميس بالقوقيت المحلي كانت زوجة

توبتو وزوجة رئيس اتحاد الكنائس

العالمي الن بوزاك سا زالتا

وقام بثنظيم التظاهرة التي شمت

تسماء مسن السمود والبيض

والخلاسيات اتحاد الانساء في جنوب

افريقيا وايدتها حركة بلاك سأش

وهي حركة للنساء البيض من أجل

الدفّاح عن مقوق الانسان افاضة الى

مؤتمر النساء المتحدات وجميعها

تنتمى الى الحركة الديموقراطية

للجمامير، وهي اتحاد غير رسمي

المتنامات الناعضة للغمسل

وحتى منتصف لبل الاربعاء

والتوصل الى حل بعيد عن اى تدخل وعن علاقات بلاده بكل من سوريا ولبيبيا اشار الرئيس المصري الى اته مناك مشاكل في ألعلاقات المسرية السودية وان العلاقات الليبية المسرية تتحسن بشكل مستمر وانه يتم حاليا اعداد فتح

السودائي المباحثات التي اجراها في بغداد مع الرئيس صدام حسين بأنها وضعت اسسا جديدة للتعاون بين البلدين الشقيقين في خبوء

المكتب الشعبي الليبي مع ممر وكذلك السغارة المصرية في ليبيا. وتناول الرئيس مبارك في حديثه حملت اعتقالات واسعت في جنوب افريقيا الإفراج عن ١٦٠ إمراة احتجن لفتة وجيزة

وكانت الحركة الديمقراطية بدأت حملة واسعة للعصبيان المدنى احتجاجا على الانتخابات التشريعية في السادس من ايلول التي استبعد منها السود.

وقد شئت سلطات جنوب افريقيا يوم الاربعاء حملة اعتقالات واسعة في كامل انحاء البلاد خد منظمي حملة العمسيان المدني احتجاجا على استبعاد السود عن الانتخابات التشريعية التي تجري في السادس

وفي مديئة دوربن مقاطعة تاتال على ساحل المحيط الهندي، اعتقلت الشرطة اربعة من قادة الحركة الديمقراطية الجعاهيرية، المناهضة للقميل العنميري التي كانت في اساس حعلة العصبيان وفق ما ذكر محاموا هؤلاء الذين اشاروا الي وجويد الناطق باسم الحركة تريغور بوثوم بين المعتقلين.

بموجب قانون الطوارىء الذي يسمح باعتقال من دون محاكمة لغترة غير

وقالت الشرطة أن الاربعة اعتقلوا

رني بريترريا حيث دخلت حملة

مناهضة للغمسل العتصري أن

الحافلات يومها الثالث امس الأريعاء

اعتقلت الشرطة ثمانية من السود

واثنين من البيض وقد اعتقال

الاخيران لانهما اشتريا بطاقات

صعد بموجبها السود الى حافلة

المجموعة الاوروبية تقدم

معونات للبنان بقيمة

تسعة ملايين دولار

بروكسل _ رويتر م قال متحدث

باسم المجموعة الاوروسة امس

الخميس ان حكومات المجموعة اتفقت

على ارسال معوثات انسانية عليلة

لضحايا الحرب الاهلية في لبنان تزيد

وتأتى هذه المعوثات وهي الثانية

التي تقدمها المجموعة للبنان في اعقاب

توصيات وضعها وأد لتقمى الحقائق

تابع للمجموعة زار لبنان الاسبوع

وقبل المتحدث أن المعوشات

الغدائية ستبلغ قيمتها ٥,٦ مليون

دولار وأن باقي قيمة المعونة سينفق

على امدادات طبية وخيام ومضخات

مياه ومولدات الكهرياء

قيمتها عن تسعة ملايين دولار.

مخصصة للبيض.

مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطني

ويؤكد على ضرورة وجدته وكرامته استعداد العراق الكامل للتعاون في بكل المقاييس، وقال أن ذلك الانجاز عمر حسن احمد البشير رئيس جميع المجالات. وقال في تصريح لمراسل وكالة شهرين فقطہ الانباء العراقية أمس أن الايام

العسكري والاقتصادي. حسين قال الغريق البشير انه وجد في شخص الرئيس صدام حسين قائدا عربيا يحمل هموم الوطن العربي بكل تقاصيله، ويعمل من اجل خير الامة العربية التي تكن له حبا كبيرا. مدام حسين تفهما واضبحا لمشاكل السودان وهمومه لاته يعتبر

السودان دولة مواجهة لها دورها في وعن حرب السنوآت الثماني التي خاضها العراق دفاعا عن الارض والكرامة العربية اكد القريق عمر حسن أحمد البشيربان الامة العربية انجازه العظيم بالدفاع عنها والذي

وقال أن انتصارات العراق بل تزامنت مم انتصاراته في معارك التصنيع العسكري ومعارك العمران

المقبلة ستشهد تطورا واضحأ وملموسا في علاقات السودان بالعراق حيث تم توقيع بعض الاتفاقيات للتعاون المشترك في المجالين وحول لقاءاته مع الرئيس صدام

الاردنية في ١٣ الجاري في

بغداد

بغداد _ بترا _ يفتتح في بغداد في الثالث

عشر من الشهير القيادم معارض

المنتاعات الاردنية الذي تغييه مؤسسة

المراكز التجارية تنفيذا لمحضر اجتماعات

وقال مدير المركز التجاري الاردني ان

۱۸۰ شرکة اردنیة تمثل مختلف

القطاعات الانتاجية في الملكة ستشارك

وأضاف أن الهدف من أقامة المعرض

هو اتاحة الفرصة امام جميع الصناعات

المخول السوق العراقية الذي يعد واحدا

من اهم الاسواق التصديرية السلع

ويذكر ان حجم التبادل التجاري بين

الأردن والعراق بلغ ٩٠٠ مليون دولار

في المعرض.

اللجنة العراقية الاردنية المشتركة.

واضاف آنه وجد لدى الرئيس

حماية الامن القومي العربي. لا تملك الا أن تقول للعراق شكرا على توج الانتصار الساحق الكبير. الساحقة لم تكن في الحرب فحسب،

واعادة البناء ويصف ما شاهده من صناعات حربية متطورة في العراق بانها تجعل كل عربي مطمئنا على مستقبل الوطن

وذكر الرئيس السوداتي أن ما انجزه العراق في العمران واعادة البناء رخاصة في مدينتي الغار والبصرة بعد الدمار الذي الحقته بهما ایران، کان انجازا کیرا جدا

الرئيس السود أفي يشيد بالانتصارات العراقين ، البشير: صدّام بعمل على مواجهة تقسيم لبنان

رمشق ۔ بترا ۔ حیا المؤتمر

الرابع للوزراء المسؤولين عن التعليم

العالي والبحث العلمي في الوطن

العربي في ختام اعماله في دمشق

امس انتفاضة الشعب العريني

الفلسطيني ويطولاته في مواجهة

وتدد المؤتمر بالمارسات

الاسرائيلية ازاء مؤسسات التعليم

العالى واغلاقها باستعرار وتشريد

الاحتلال الاسرائيلي.

يعتبر كبيرا، اذا ما اكمل خلال أربع سنوات، الا أن العراقيين اكملوه في وتطرق الرئيس الغريق البشير الى المشكلة اللبنانية ويصفها بانها واحدة من الهموم التي تواجه العالم

العربي، وقال انه وجد لدى الرئيس صدام حسين اهتماما كبيرا جدا بالمشكلة اللبنانية لانه بالاساس يحمل كل هموم الامة العربية. وأضاف أن من أشد ما يهم الرئيس صدام حسين هو مواجهة تقسيم لينان، وإنه يعمل من أجل وحدثه وكرامته، واكد حرص العراق والسودان على وحدة لبنان وعملها على منع اية أنشقاقات أو تقسيم

البحرين _ "رويتر" _ قال

السيد حكمت عمر مخيلف وزير

المالية العراقي ان النقط سيكون

واحدا من الموضوعات التي

سيناقشها اجتماع اللجنة العراقية -

البحرينية المشتركة التي بدات

ونقلت عنه وكالة انباء الخليج

قوله عند وصوله الى البحرين الليلة

قبل الماضية وبحكم ظروف المنطقة

واستراتيجية موقعها وامتلاكها لاكبرء

مادة استراتيجية في الاقتصاد

العالي وهو النفط فلذلك حتما سوف

اعمالها امس العميس.

لهذا البلد العربي.

اعضاء هيئة التدريس والطلبة داعيا الى العمل على قضح هذه المارسات على المستويات الدولية ومناشدة المنظمات الدولية والرائ العام العالى للضغط على الكيان الصهيرتني لاعادة فتع الجامعات القوى البشرية. وتعكين ألطلية العرب في الارض المحتلة من ممارسة حقهم الطبيعي في

حالات متبايئة تتوزع هذه "البيروت" فهي

كاللؤلؤة ليلاء رغم وحشية القصف وعنفه، وهي

مخبأ كبير أثناء ساعات النهار حيث يشلد القتال

الدمار والموت في كل مكان فهل من نهاية؟!

بيروت ما زالت تعيش الماساة منذ ١٥ عاما ..

وتتساقط القنابل.

اخشام احتماعات المؤبتم والرابع لوزراء

واضاف أن المؤتمر أقر تأسيس

المركز العربى للتعريب والترجعة

والتاليف والنشر الذي سيتخذ من

دمشق مقرا له على أن يتبعه مركز

بحوث التعليم الجامعي في دمشق

ليكون قسماً من اقسام المركز

واوضح انه سيكون للمركز دور

كبير جدا في تعريب التعليم الجامعي

الجامعي وكذلك في البحث العلمي،

اعمال اتحاد الجامعات العربية.

واشار الى ان المؤتمر اومي

بمتابعة التوسع في احداث اقسام

الدراسات العليا في الجامعات

تقديم العون تمؤسسات الأراضي المحتلة ،

وقال الدكتور تاصر الدين الاسد وزير التعليم العالي _ رئيس الوقد الاردني الى المؤتمر أن المؤتمرين نهاية هذا القرن. حثوا الدول العربية والجامعات العربية على تقديم كل عون ممكن الى المؤسسات التعليم العالي في الارض

تقرغهم لاغمال البحث واستمرارهم

وبين أن المؤتمر دعا الجامعات العربية ومؤسسات التعليم العالى الى مساعدة المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم فيخطتها لإفتتاح او دعم اقسام اللغة العربية والدراسات الأسلامية ومعاهد التربية بالجامعات

باستخدام اللغة العربية لغة الاقريقية والأسيوية. واشار الى ان جميع توصيات للتعريس في مختلف فعروع المؤتمر متصلة بمسرورة تؤثيق وتخصصات ومستويات التعليم المسلات بين العلماء العترب والجامعيين وبيتهم ويين العلماء وقال لقد اوصى المؤتمر بتغيير اسم الاجانب للاستفادة مما يستجد في الهيئة العربية للدراسات العليا العالم من تطور علمي. والبحث العلمى ليصبح المجلس العربى للدراسات العليا والبحث وقال الدكتور الاسد انه تقرر إن يعقد المؤتمر القادم للوزراء المسؤولين العلمي وأن يصبح عمله من جملة

وأن يكون موضوعة مستقبل التعليم

التعليم العالى في الوطن العريفي العربية لمواجهة حاجات التتمية من العناصر البشرية والاطر العليا التخصصة والاقادة من خريجي الدراسات العليا في اعمال مناسبةً

لتخصصاتهم حتى تتجنب الاهدار في كما الحمي المؤتمر بتوفير مستلزمات الدراسات العليا والبحث العلمي مِن العناصر البشرية والموارد المالية والمتطلبات المادية حتى تصل نسبة ما ينفق على البحث والتطوير

معا واحد باللَّهُ من الناتج الاجمالي في وقال أن المؤتمر دعا إلى وضع نظلم حوافز متميز لتعزيز انتاجية الباحثين العلميين بما يساعد على

عن التعليم العالي والبحث العلمي في الوطن العربي في ليبيا بعد سنتين الجامعي وقضايا التنمية والعمالة

اللجست العراقين البحريسي المشتكزتيم موضوع آسكار وابنتاج النفط

تتطرق الى هذا الموضوع تحقيقا لمصلحة البلدين. وقال ان الوقد العراقي ني اجتماعات اللجنة من اكبر الوقود

مرحلة الاعمار في العراق.

التي شاركت في حوار مع اية دولة اخرى. واضاف يقول طيس هناك حدود لمجال التعارن، واعرب السيد ابراهيم عبد الكريم وذير المالية والاقتصاد الوطنى البحريني عن امله في ان يلعب القطاع الخاص ورجال الاعمال والمؤسسات المالية دورا كبيرا في

العراقى مساعدة البنوك والمؤسسات المالية العربية في أعلدة بناء الاقتصاد العراقق الذي تضرد بحرب الخليج مع أيران التي انتهت بوقف لاطلاق النار في آب الماشي. ويقول مصرفيون ان ديون العراق الخارجية تصل الى ٦٥ مليار دولار تصقها لدول مجلس التعاون الخليجي الذي يضم البحرين والمملكة العربية السعودية والكويت وقطر وعمان ودولة الامارات العربية

ومن المتوقع أن يطلب الوزير

فقاوا عيون اللصوص • قال البوليس امس الله

حشدا غاضيا ققا عيون اشخاص ضبطوا في محالا سرقة في جنوب بنغلاش وكلن القروبون قد طوقوا لمنا اغاروا على منزل رجل في ميهيند يجانج في باريسال ليل الاربعاء تسعة منهم. وفقا الحشد القامعي البقين، ونقل النوليس واحد من الحشد أوله لنا الطريقة هي لمنع السارقية العودة للانتقام

وينيس التعرقيرالسؤول الكان المجالي

المديرالعشام و الضي الوقعي

العنوان وكشسادع الرآعيب طريق الجامعة الاردنسية ص ب ۱۷۱۰ عشمان

٢٧١٧١ / ٢٠٠٥ مطوط عاتف ، ٢٧٠١٤١ / ٤ خطوط ٢٨٤٣٦٦ ، ٢٨٤٣١١ تلكس ٢١٤٩٧ - ضاكسياي ٦٦١٢٤٢

أو مكتب اعدلان الدرأ عدي شارع للللث حدين رهانف ١٢١٨٠٤

الإعلامات بيراجع بسنامها، وكالات الاعسلات المعسدة

الاشمر كاب

. ع دیستان سنویا أو سایعت داد

يضماف السهااحين المناف